

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ماجد

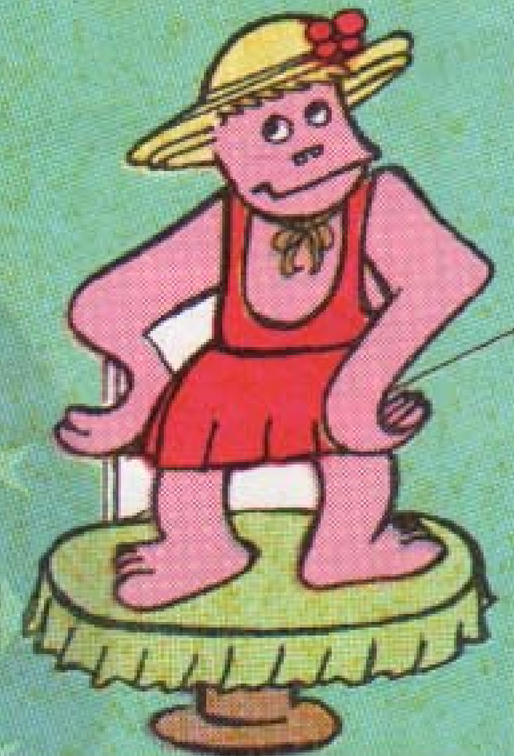
● الأربعاء ٢٤ أغسطس ١٩٩٤م ● ١٧ ربيع الأول ١٤١٥هـ ● السنة السادسة عشرة ● العدد ٨٠٩ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED. NO. 809 August. 24. 1994 ●

كسلان جداً :
انا لست طفلاً

عندما يختلف اللصان !
[قصة كاملة]



فريق البحث الجنائي .. والقردة نوسة !

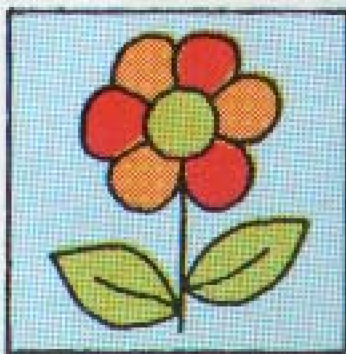


الفائزون في المسابقة الكبرى رقم [١٢]

طفلة عمرها ٤ سنوات إختارت الفائزين بالقرعة

رحلة مجانية للفائزين تشمل ٦ دول

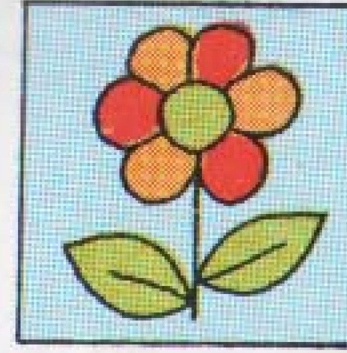


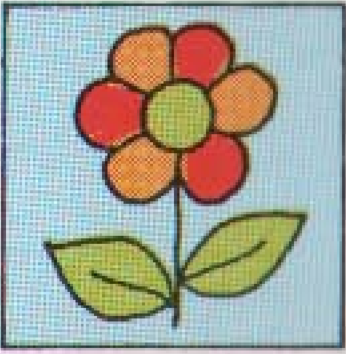


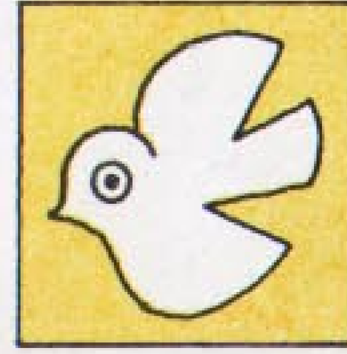


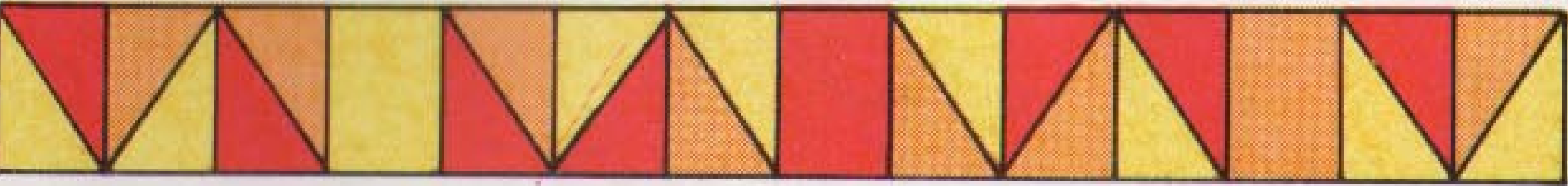












هل أنتم سُعداء.. مثلي؟!

اشتقت للعودة الى المدرسة! بصراحة.. أترقب اليوم الذي تفتح فيه المدرسة أبوابها. اريد أن أركب «الباص» مع زملائي. أتبادل معهم أحاديث طويلة وجميلة. ألتقي بأساتذتي. أختار مقعدي في الصف الجديد. أتسلم كتبي.

.. ولكي يكون العام الدراسي الجديد عاماً ناجحاً.. فقد بدأت الاستعداد له منذ أيام.

أعددت ملابسي، بدأت أتعود على النوم مبكراً.. والاستيقاظ مبكراً.

راجعت بعض دروس العام الماضي.

أنا سعيد جداً بالعودة الى المدرسة.. هل أنتم سُعداء مثلي؟



مع محبتي،،،

ماجد

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX(971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد
للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
أحمد عمر

□ هواتف التحرير:
ابوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠

□ هواتف الاعلانات:
ابوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

□ هواتف التوزيع □
ابوظبي: ٤٥١٦٧٠ ـ العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ ـ الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● الكويت ٣٠٠ فلس ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٦٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٢٠ ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الاخرى ٣٠٠ درهم ● اوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ●
(الدولار = ٣,٧ درهم إمارات)

توزيع ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

الموزعون خارج الامارات

● السعودية: تهامة للتوزيع ـ جدة ت: ٠٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ ـ الدمام ت: ٠٨٦٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع ـ صنعاء ت: ٧٨٠٦٧ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ ● ليبيا: المنشأة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: الدار البيضاء ـ سبريس ت: ٢٤٩٢٠٠ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩ ● السودان: دار إقرا للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٠٩٢٩ ● لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ ● جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢ ● اليونان: هيلنيك ـ أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك ـ نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●



دائرة معارف ماجد

زكية الذكية و العالم الآن

٣٦



ايسلنده



● «ريكيافيك» العاصمة.. أسسها الفايكنج عام ٨٧٤م.



* أنظر خلف هذه الصفحة.



دائرة معارف ماجد

الرياضة للجميع

٢٠





كأس الأمم الآسيوية [٢]

* أنظر خلف هذه الصفحة.

[قص هذه البطاقات، واحتفظ بها سلسلة حسب موضوعاتها.. لتكون لديك في المستقبل «دائرة معارف»]

كرة القدم الخليجية.. تزدهر

في عام ١٩٥٦م نجح الاتحاد الآسيوي - لأول مرة - في تنظيم بطولة خاصة به تحمل اسم «كأس الأمم الآسيوية» لكرة القدم.

وتنجح كوريا الجنوبية في الحصول على لقب البطولة الأولى، حصل منتخب ايران على كأس الأمم الآسيوية ٣ مرات متتالية.

وفي السبعينات.. تنطلق كرة القدم العربية الخليجية لتحقق الكثير من الانجازات والانتصارات.. وتنجح الكويت في نيل لقب بطل كأس أمم آسيا عام ١٩٨٠م.

وتحصل كرة القدم السعودية على كأس أمم آسيا عامي ١٩٨٤، ١٩٨٨ على التوالي، محققة انجازاً كبيراً، ثم تحقق المركز الثاني في بطولة ١٩٩٢م التي فازت بها اليابان.. بعد أن أوشكت على الفوز بالبطولة للمرة الثالثة.

وهكذا حققت الكرة العربية الآسيوية منذ ذلك الحين وحتى يومنا هذا ما لم تحققه خلال الثلثين الأول والثاني من هذا القرن.. في انطلاقة للكرة العربية.. خاصة بالنسبة لدول الخليج.. التي أصبح لها بصمة واضحة على الكرة الآسيوية، وعلى بطولة كأس الأمم الآسيوية.

إعداد: خالد فؤاد

أيسلنده.. جبال جليد وينابيع حارة!

* جزيرة بركانية بين المحيطين الأطلنطي، والمتجمد الشمالي.. مساحتها ٣٩ ألفاً و٧٦٩ ميلاً مربعاً (١٠٣ آلاف كيلومتر مربع). * عدد السكان عام ١٩٩٢: ٢٥٩ ألف نسمة. * عاصمتها: «ريكيافيك» (أي خليج الدخان)، هي أقصى عواصم العالم شمالاً، ويعود تأسيسها الى القرن التاسع الميلادي.

* أعلى قمة جبلية: هفاناد لشنوكور (٢١١٩ متراً).

* تكثر فيها البراكين وجبال الجليد، وينابيع المياه الفوارة الحارة (جيزر) التي تستغلها كمصدر من مصادر الطاقة، والتدفئة. * تملك أسطولاً هاماً لصيد الأسماك.

* العملة المتداولة: الكرونور.

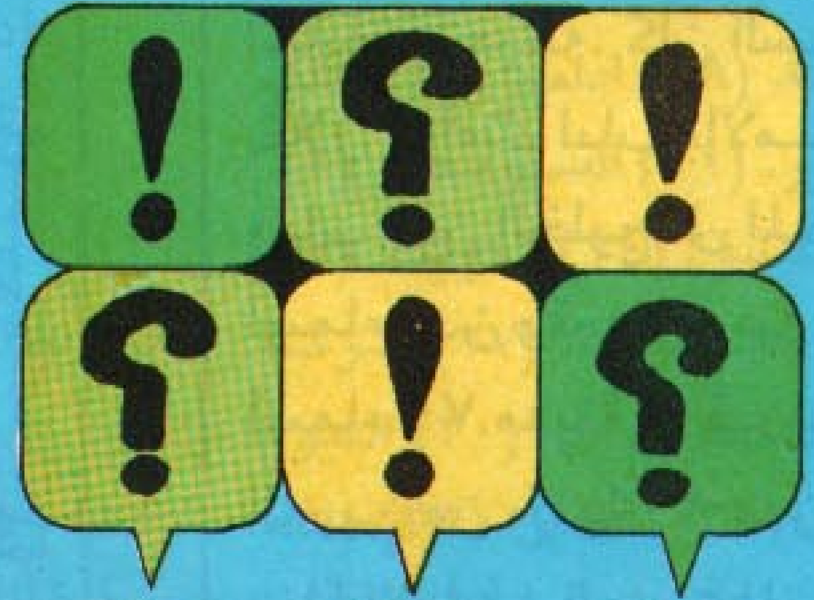
* كانت جمهورية مستقلة بين عامَي ٩٣٠ و١٢٦٢م، عندما انضمت الى النرويج.. ويُعتبر برلمانها المسمى «ألثينج» أقدم هيئة تشريعية في العالم مازالت مستمرة حتى الآن.. استمر الحكم الدانمركي فيها من عام ١٣٨٠ حتى أول ديسمبر ١٩١٨.. أصبحت جمهورية مستقلة عام ١٩٤٤.

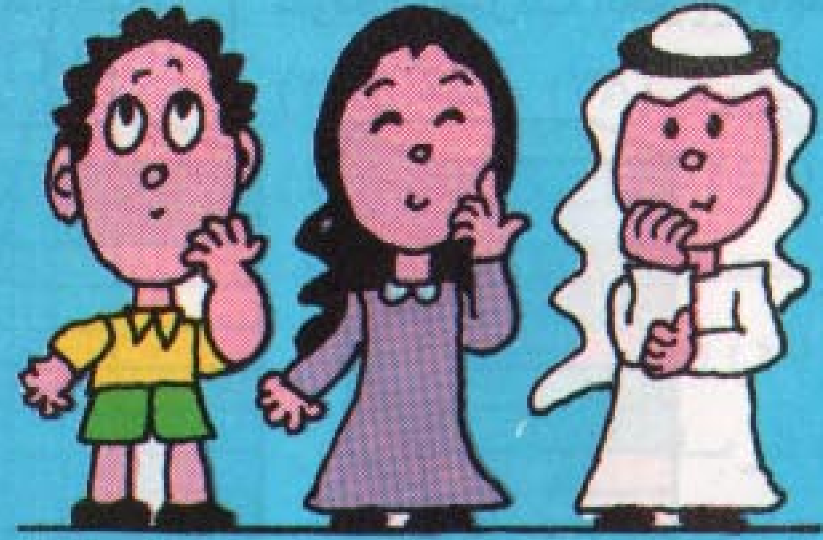


إعداد: لبيب خير الله



الفائزون في المسابقة الكبرى رقم [١٢]





أعرف أنكم متشوقون لمعرفة أسماء الفائزين في المسابقة الكبرى رقم ١٢، الذين أسعدهم الحظ بالفوز بجوائز المسابقة التي تتيح لهم فرصة ثمينة للقيام برحلة من الخليج الى المحيط.

اشترك الآلاف من الأصدقاء من كافة الدول العربية في المسابقة. كبار.. صغار.. أولاد وبنات. كلهم أجابوا على سؤال المسابقة اجابة صحيحة وأرسلوا بطاقات المسابقة الاثنتين والخمسين.

أعطيت للجميع فرصاً متكافئة للفوز. أجريت القرعة.. وكانت الجوائز من نصيب خمسة أصدقاء.. ستعرفونهم بعد قليل.

ما رأيكم أن نستعرض معاً كل ما يتعلق بالمسابقة والجوائز قبل اعلان أسماء الفائزين؟

آلاف الأصدقاء اشتركوا في المسابقة.. والتزموا بشروطها

بدأت المسابقة الكبرى رقم ١٢ مع بداية العام الخامس عشر للمجلة.. أي في مارس ١٩٩٣ واستمرت حتى آخر فبراير ١٩٩٤. كان المطلوب من الأصدقاء تجميع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعياً، ثم ارسالها مرة واحدة مع استمارة الاشتراك. كانت شروط المسابقة ميسرة للغاية وتتركز فيما يلي:

ـ الاشتراك مُتاح أمام جميع الأصدقاء.. صغاراً وكباراً.
ـ جمع بطاقات المسابقة الـ ٥٢.
ـ ملء بيانات استمارة المسابقة.
ـ الاجابة على سؤال المسابقة.
ـ آخر موعد للاشتراك هو الأول من ابريل ١٩٩٤.

آلاف الأصدقاء انطبقت عليهم هذه الشروط. أرسلوا الاستمارات كاملة، وأصبح لهم الحق في دخول السحب.. أجابوا على سؤال المسابقة اجابة صحيحة. كان السؤال يقول: خلال قراءتك لباب «الامارات اليوم» وباب «من الخليج الى المحيط»، قرأت أسماء مدن وقرى عربية كثيرة.. أذكر أسماء ٧٠ مدينة أو قرية في الوطن العربي من بينها ١٠ مدن أو قرى من دولة الامارات العربية المتحدة.

مع محبتي
ماجد

■ من بين الاجابات الصحيحة هذه الاجابة:

※ أسماء المدن والقرى العربية هي:

(١) أبوظبي. (٢) دبي. (٣) الشارقة. (٤) رأس الخيمة. (٥) أم القيوين. (٦) عجمان. (٧) الفجيرة. (٨) العين. (٩) مدينة زايد. (١٠) غياثي. (١١) الاسكندرية. (١٢) أسوان. (١٣) الدوحة. (١٤) بورسعيد. (١٥) الغردقة. (١٦) نويبع. (١٧) طابا. (١٨) ادلب. (١٩) حلب. (٢٠) ديرالزور. (٢١) السويداء. (٢٢) حماه. (٢٣) دمشق. (٢٤) الكويت. (٢٥) اللاذقية. (٢٦) الحسكة. (٢٧) الرقة. (٢٨) درعا. (٢٩) طرطوس. (٣٠) الفيوم. (٣١) خرداية. (٣٢) أغادير. (٣٣) يافا. (٣٤) الصبية. (٣٥) تعز. (٣٦) راشانا. (٣٧) المدينة المنورة. (٣٨) جدة. (٣٩) مكة المكرمة. (٤٠) ست مرخو. (٤١) صيدا. (٤٢) بوسعادة. (٤٣) القنيطرة. (٤٤) باربار. (٤٥) أصيلة. (٤٦) الدار البيضاء. (٤٧) الرباط. (٤٨) مكناس. (٤٩) المنامة. (٥٠) المحويت. (٥١) قنوات. (٥٢) الرياض. (٥٣) الجهراء. (٥٤) تطوان. (٥٥) بيلا. (٥٦) مسقط. (٥٧) مطرح. (٥٨) بوشر. (٥٩) السيب. (٦٠) العامرات. (٦١) قريات. (٦٢) البطراء. (٦٣) نابلس. (٦٤) صعدة. (٦٥) الاحساء. (٦٦) القدس. (٦٧) سوسه. (٦٨) ظفار. (٦٩) ققصة. (٧٠) نابل.

هذا نموذج من الاجابات الصحيحة، وان كان أصدقاء آخرون قد ذكروا أسماء مدنٍ وقرى أخرى وكانت اجاباتهم أيضاً صحيحة.

بعد وصول استمارات الأصدقاء المشتركين في المسابقة تم فحص كل استمارة للتأكد من توافر الشروط، ثم دخلت الاستمارات المرحلة الأخيرة وهي عملية القرعة لاختيار الفائزين الخمسة.

كيف تمت عملية الفرز؟ ومن هم سعداء الحظ الذين فازوا بالجوائز؟ ومتى يقومون بالرحلة. هذا ما سوف تعرفه عند قراءة الصفحات التالية:

● المشتركون في المسابقة.. جمعوا البطاقات الأصلية، واستفادوا بالبطاقات الاحتياطية.

● تبدأ رحلة الفائزين من أبوظبي عاصمة دولة الامارات، حيث يشاهدون معالم الدولة

طفلة عمرها أقل من ٤ سنوات.. اختارت الفائزين بالقرعة



في غرفة مغلقة تم وضع آلاف الاستمارات التي أرسلها الأصدقاء المشاركون في المسابقة الكبرى رقم ١٢.. كل الاستمارات وضعت داخل الغرفة بلا ترتيب. طلبت من طفل عمره ٥ سنوات أن يدخل الغرفة ويقلّب الاستمارات كما يشاء.. تركناه لمدة ١٥ دقيقة يقلّب الاستمارات وهو لا يعرف لماذا يفعل ذلك؟ كان سعيداً بهذا العمل ويقوم به بنشاط ولا يدري أن حركة يديه بين الاستمارات قد تكون سبباً في اختيار صديق ما أو ابعاد آخر. كنا نقف بعيدا نراقب هذه العملية بكل اهتمام، ولا أحد منا يعرف من هم سعداء الحظ الذين سيفوزون في عملية السحب التي ستبدأ بعد قليل.

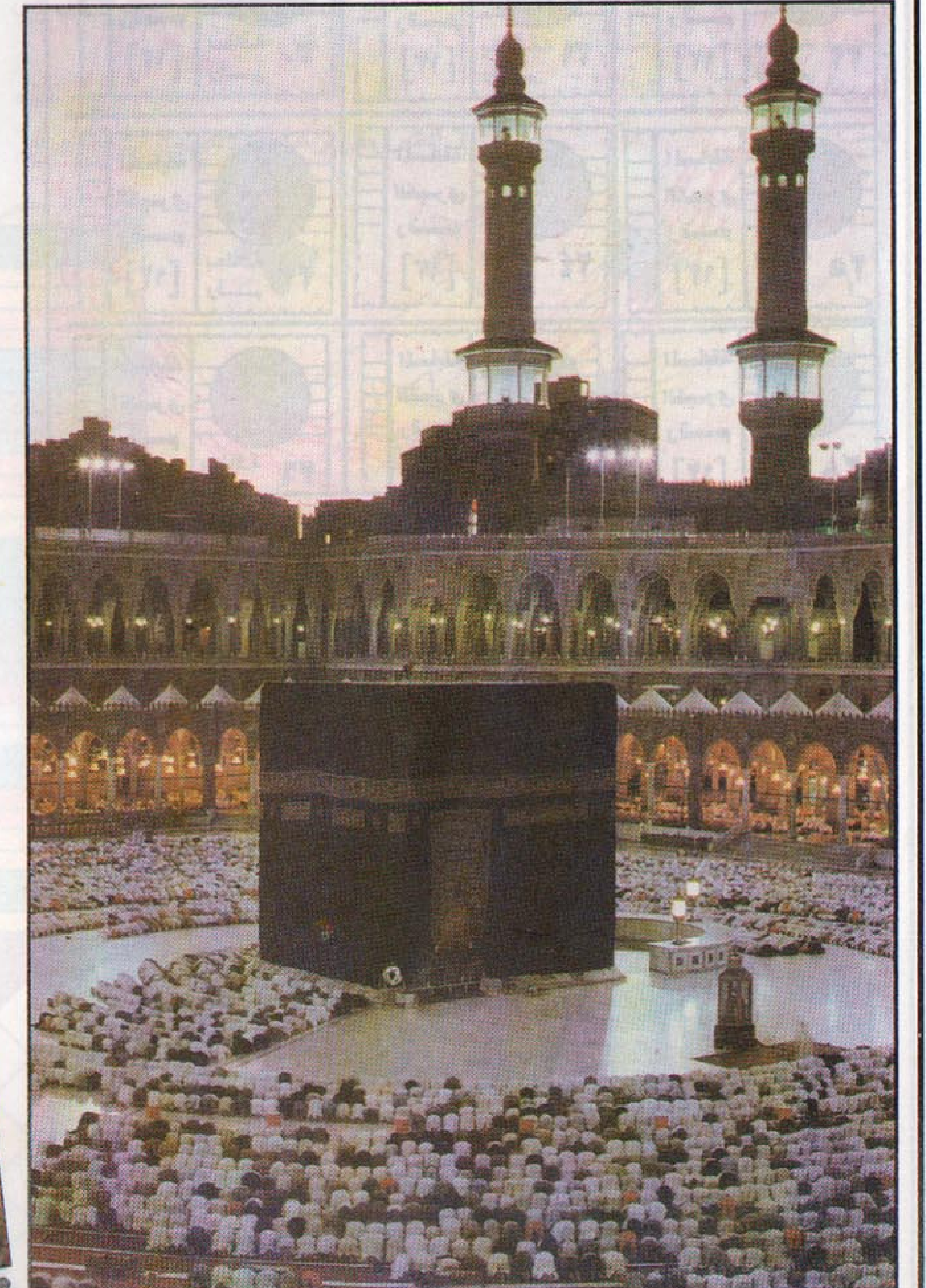
خرج الطفل الصغير.. وتم اغلاق الغرفة ولم يعد مسموحاً لأحد بدخولها. وقفنا جميعاً عند الباب انتظاراً لبدء القرعة. كانت صديقة صغيرة.. عمرها ثلاث سنوات وثمانية أشهر تقف وهي لا تعرف أن يديها الصغيرتين سوف تختاران الفائزين في المسابقة. طلبنا من هذه الصغيرة أن تدخل الغرفة وتسحب استمارة وتحضرها الينا. ولأنها صغيرة.. فقد كان علينا أن نشرح لها الأمر عدة مرات حتى تستوعب ما نريد.

دخلت الطفلة الصغيرة الحجرة وقلّبت في الأوراق وأخذت واحدة منها وعادت الينا، وكانت الاستمارة التي حملتها هي استمارة الفائز الأول في المسابقة.

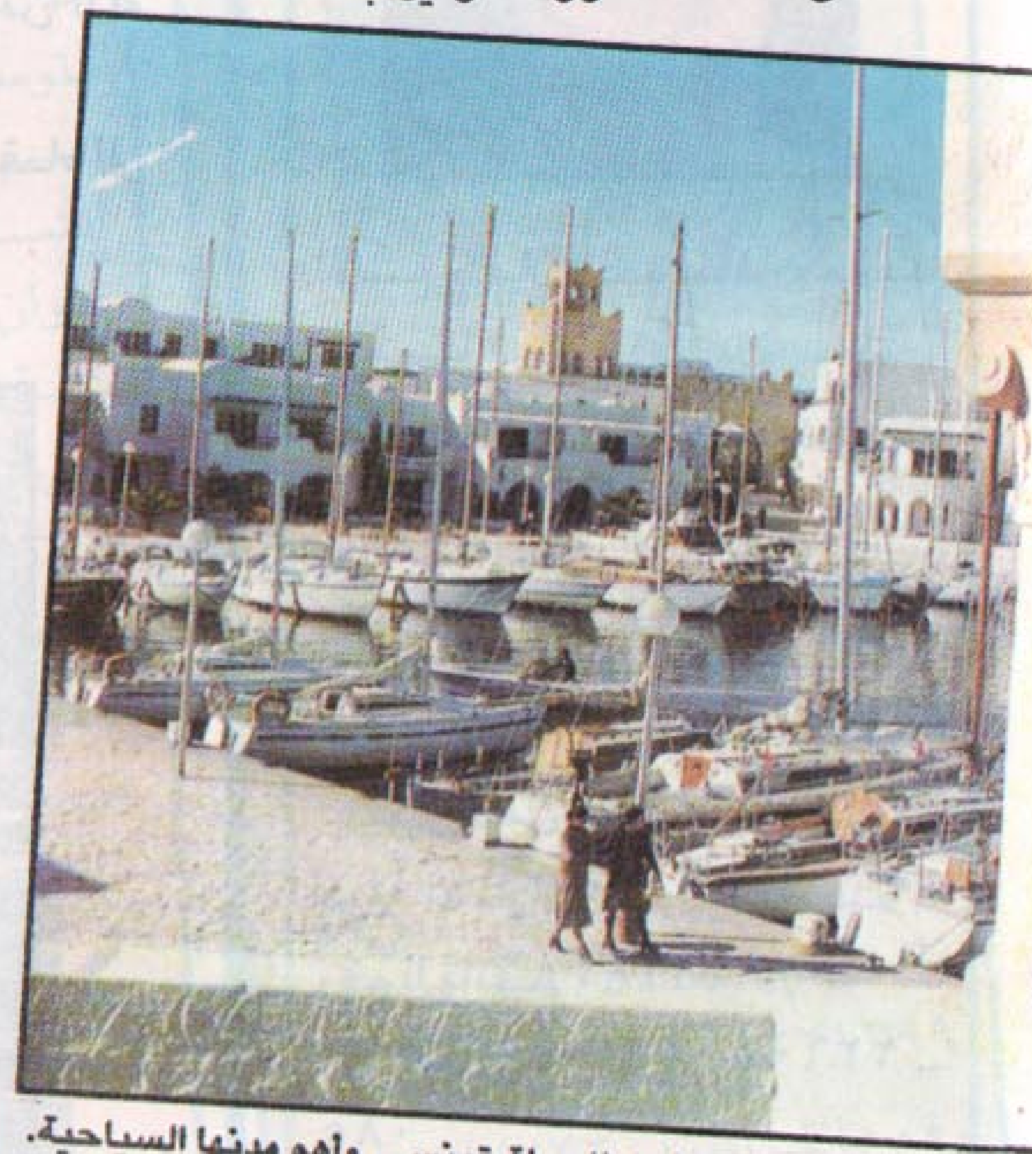
رفضت الطفلة الصغيرة العودة الى الحجرة مرة ثانية. كانت تُفضل أن تلعب أو تجري وتلعب ولكن قطعة من الحلوى قدمناها لها ساعدت في اقناعها بالدخول الى غرفة الاستمارات لسحب الاستمارة الخاصة بالفائز الثاني. وحين طلبنا منها الدخول للمرة الثالثة تطلعت الينا بعينيها وكأنها تطلب المكافأة. تطلب قطعة أخرى من الحلوى. قدمناها لها فأكلتها بسرعة ثم دخلت وعادت باستمارة الفائز رقم (٣).

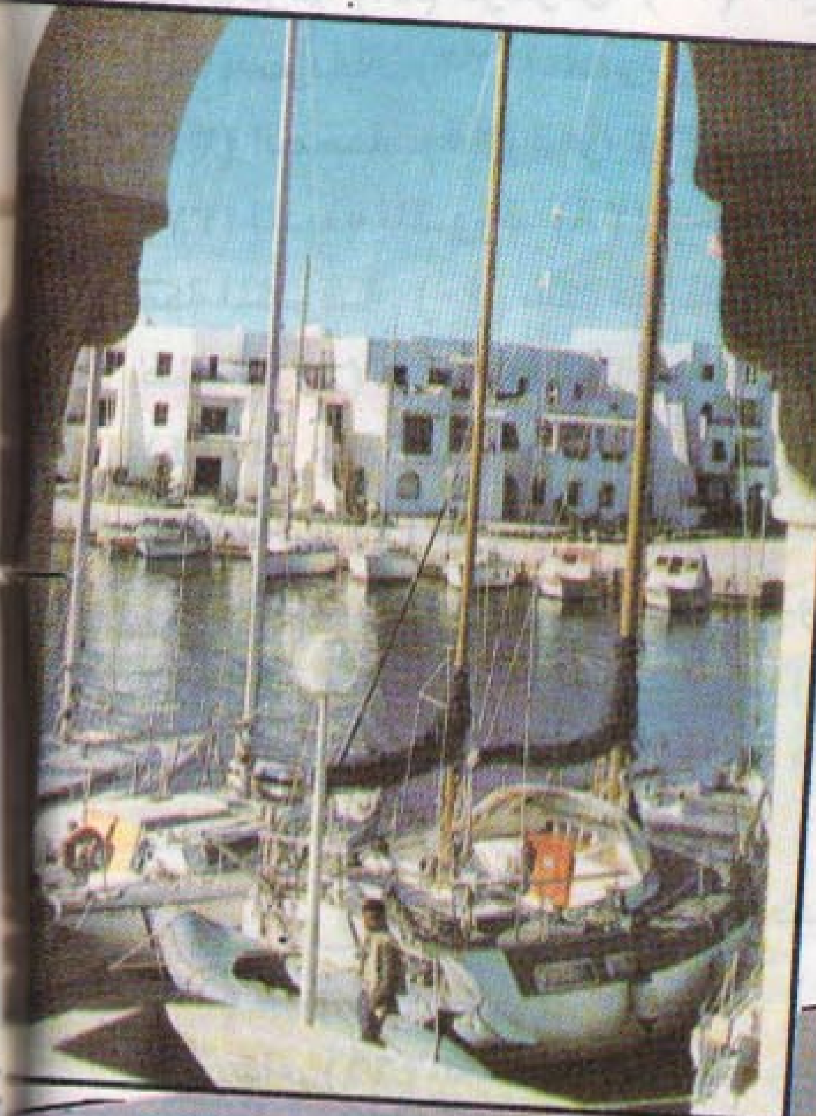
نفس المشكلة تكررت مرتين بعد ذلك لسحب استمارتي الفائزين الرابع والخامس.

أحضرت الطفلة استمارة الفائز الرابع ولم توافق على دخول الغرفة إلاّ بعد أن أخذت ما تبقى من قطع الحلوى. دخلت وعادت باستمارة الفائز الخامس. لكنها نسيت علبة الحلوى بالداخل. حين أرادت العودة لاحضارها لم نسمح لها فقد تم سحب الاستمارات الخمسة، وكان لابد من اغلاق الغرفة التي توجد بها بقية الاستمارات حتى يتم تسجيل أسماء الفائزين الذين تم سحب استماراتهم. لذلك قدمنا للطفلة علبة أخرى من الحلوى. تجمعنا حول الاستمارات الفائزة وكانت مفاجأة لنا أن تكون كل الاستمارات الفائزة لأولاد، رغم أن التي قامت بالسحب طفلة. كنا نتمنى أن يكون بين الفائزين بنات من صديقات «ماجد» مثلما حدث في المسابقات السابقة حين كان للبنات نصيب كبير بين الفائزين.. لكنها القرعة التي التزمنا بها.

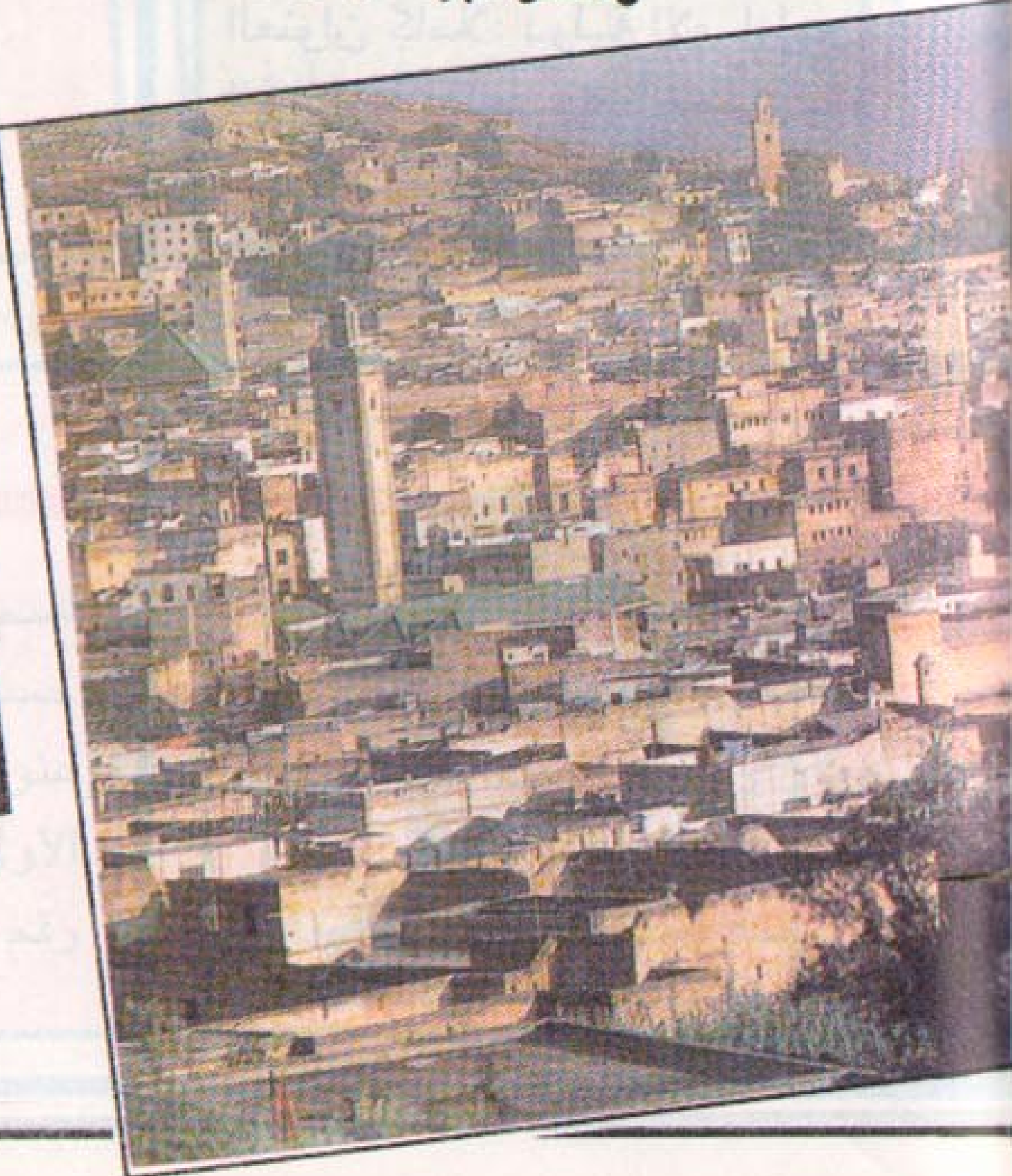


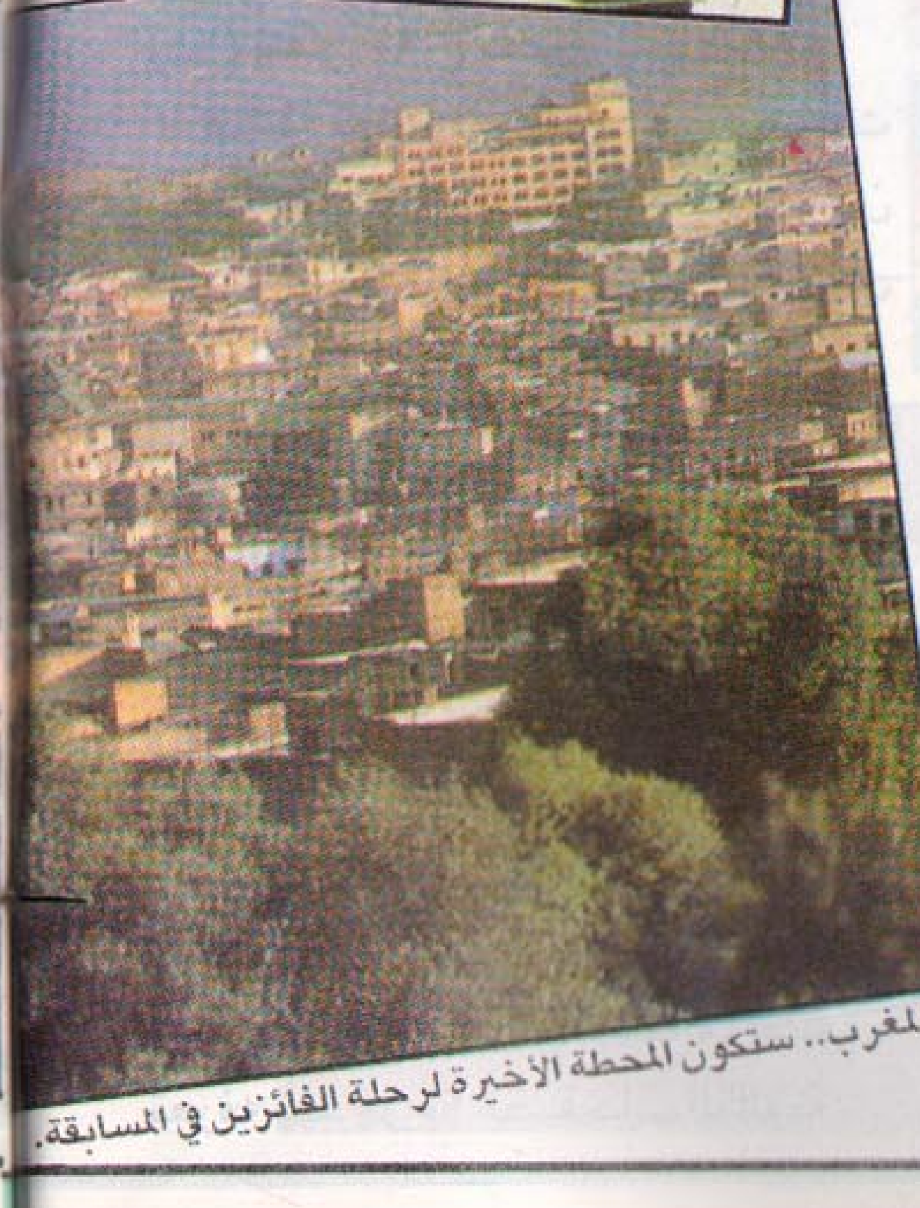
● عندما يصل الفائزون إلى السعودية.. ستكون أمامهم فرصة العمر، لأداء «العمرة».



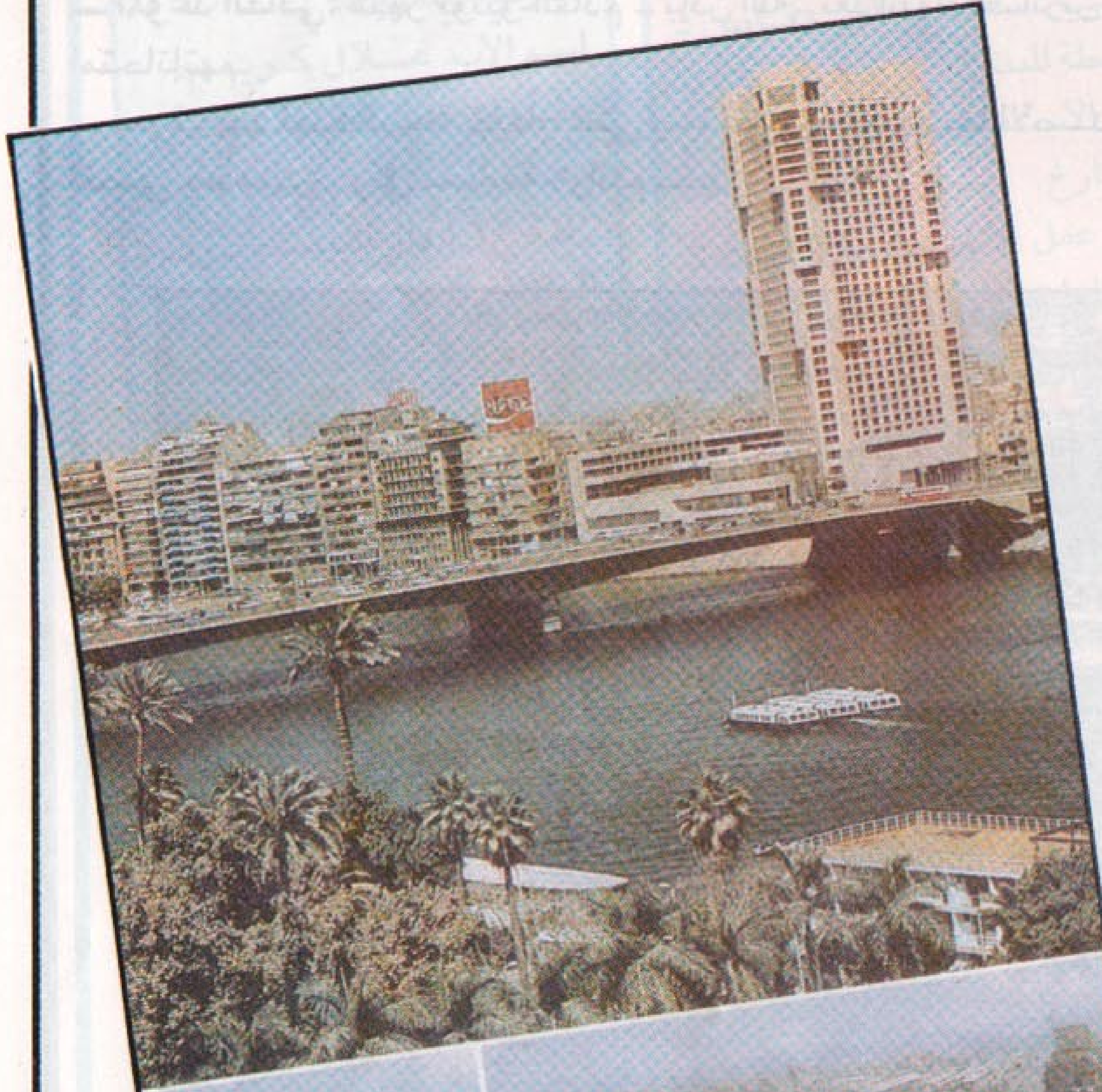


● تشمل الجولة تونس.. وأهم مدنها السياحية.





● المغرب.. ستكون المحطة الأخيرة لرحلة الفائزين في المسابقة.





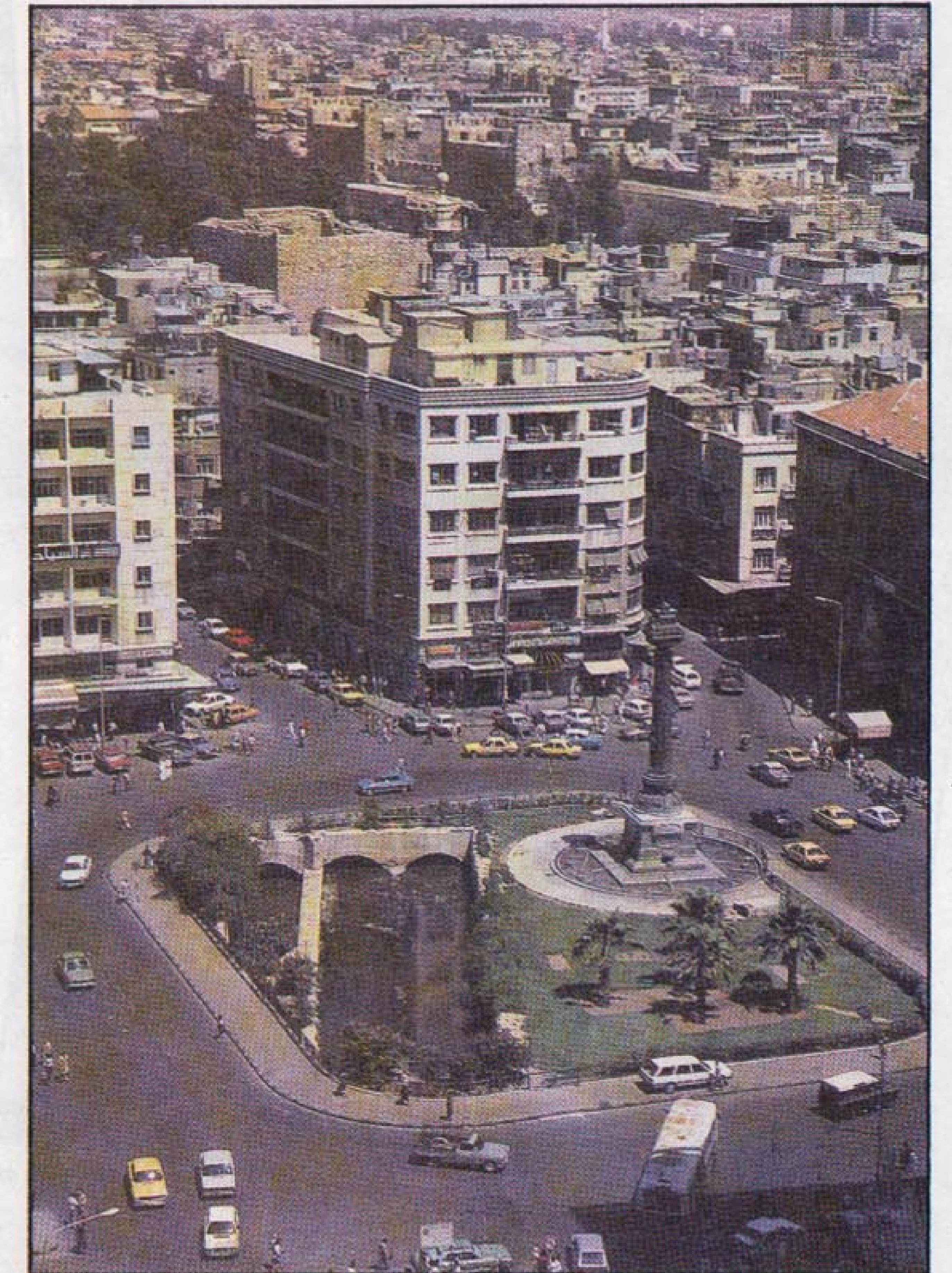
● في مدينة القاهرة.. يشاهد الفائزون الآثار.. ويقومون بجولة بحرية في نهر النيل.

مُبارك للفائزين في المسابقة، انهم سعداء الحظ بالفعل حيث تم اختيارهم بالقرعة من بين الآلاف من الأصدقاء. أتمنى حظاً أوفر لبقية الأصدقاء في المسابقات التالية. سوف أجري اتصالاً بالأصدقاء الفائزين للاتفاق معهم على ترتيبات الرحلة. ولأن الفائزين تلاميذ في المدارس ويبدأون الدراسة خلال أيام قليلة لذلك سوف أنسق معهم لاختيار الموعد المناسب لهم جميعاً لنبدأ فيه الرحلة التي تشمل: الامارات، السعودية، سوريا، مصر، تونس، المغرب.. أي من الخليج الى المحيط.. هناك موعدان مقترحان لهذه الرحلة:

ـ **الموعد الأول:** اجازة عطلة الربيع «نصف السنة» بشرط أن يكون كل الأصدقاء الفائزين في عطلة خلال هذه الفترة.

ـ **الموعد الثاني:** شهر يونيو القادم ـ بإذن الله ـ بعد انتهاء الفائزين من أداء امتحاناتهم.

سوف نعد لهذه الرحلة جيداً.. حتى يستمتع ويستفيد بها الأصدقاء الى أقصى حد ممكن.. وكل مسابقة.. وأنتم بخير.

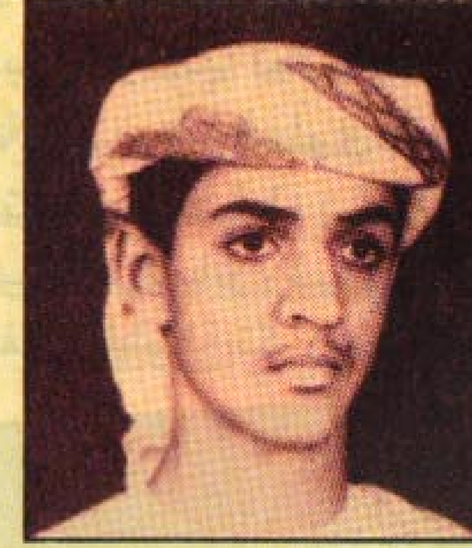


● في سوريا.. يزور الفائزون مدينة دمشق.. ويشاهدون أهم معالمها.

أسماء الفائزين في المسابقة الكبرى رقم [١٢]

موعد السفر يتحدد بالاتفاق مع الفائزين

الفائز الأول



الاسم كاملاً: حمد خلفان محمد خلفان.
مكان وتاريخ الميلاد: دبي ١٩٧٩/٦/٣٠م.
المدرسة: راشد المشتركة للبنين.
اسم الأب: خلفان محمد المطوع.
عنوان عمل الأب: حتا ـ دبي ـ دولة الامارات العربية المتحدة ـ رقم الهاتف: ٥٠/٨١٨١٨٢.
رقم هاتف المنزل: ٢٣٦٠٤ ـ ٠٨٥.
العنوان كاملاً: دولة الامارات العربية المتحدة ـ عجمان ـ مصفوت ـ ص. ب: ١٢٢٣٢.

الفائز الثاني



الاسم كاملاً: نبيل عبدالمطلوب أبوعوف.
مكان وتاريخ الميلاد: رابغ ١٤٠٠/١١/١١هـ.
المدرسة: طارق بن زياد.
اسم الأب: عبدالمطلوب أبوعوف.
عنوان عمل الأب: ادارة «الأوقاف والمساجد» ـ رقم الهاتف: ٤٢٢١٣٩٩.
رقم هاتف المنزل: ٤٢٢/٣٣٢.
العنوان كاملاً: السعودية ـ رابغ ـ الرمز البريدي: ٢١٩١١.

الفائز الثالث

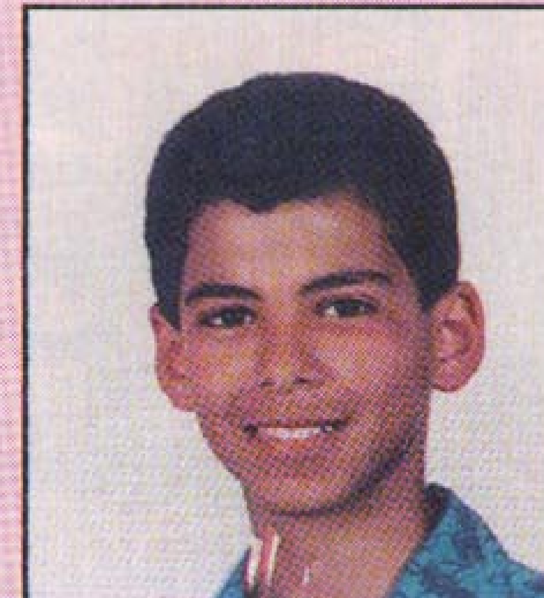
الاسم كاملاً: منذر محمد علي الشارخ.
مكان وتاريخ الميلاد: الكويت ١٩٨٢/٧/١٤.
المدرسة: سعد بن أبي وقاص ـ متوسطة للبنين.
اسم الأب: محمد علي محمد الشارخ.
عنوان عمل الأب: جامعة الكويت ـ كلية العلوم ـ قسم الفيزياء ـ الورشة المركزية ـ الخالدية ـ رقم الهاتف: ٤٨٣٠٥٢٧.
رقم هاتف المنزل: ٥٥١٨٤١٤.
العنوان كاملاً: الكويت ـ حولي ـ ص. ب: ٦٢٩٤.

الفائز الرابع

الاسم كاملاً: كريم ربيع.
مكان وتاريخ الميلاد: المغرب ـ الدار البيضاء ١٩٧٨/٢/١٣.
المدرسة: المسيرة.
اسم الأب: علال كريم.
عنوان عمل الأب: سيدى معروف ـ ٤ ـ رقم ١٥٩ ـ زنقة ١٥ الدار البيضاء ـ رقم الهاتف: ٨١٥١٠١.
العنوان كاملاً: المغرب ـ الدار البيضاء ـ درب الفقرا ـ عمالة الفداء ـ درب السلطان زنقة ٢٨ ـ رقم ٧٠ ـ رمز بريدي: ٢٠٥٥٠.



الفائز الخامس



الاسم كاملاً: محمود كارم محمود عبدالعزيز حسن علي.
مكان وتاريخ الميلاد: مصر ـ القاهرة ـ ١٩٨٠/٦/١٣.
المدرسة: العبور المشتركة الاعدادية.
اسم الأب: كارم محمود عبدالعزيز حسن علي.
عنوان عمل الأب: مدينة نصر ـ المنطقة الأولى ١٦ شارع د.ابراهيم شوقي.
رقم هاتف المنزل: ٢٦١٨٩٤٤.
العنوان كاملاً: جمهورية مصر العربية ـ القاهرة ـ مدينة نصر ـ المنطقة الثامنة ـ شارع د.أحمد الخشاب ـ عمارة ٢٣ ـ شقة ١٢.

مجموعة العملات رقم [١١]

* تضم عملات ورقية من:

البرازيل، كولومبيا، روسيا، جورجيا، كرواتيا، بلغاريا، المجر، بيرو، نيكاراجوا، الصين.

إحصل على مجموعتك الآن..



● ١٠٠ إنتيس (بيرو).



● سنتافو واحد (نيكاراجوا).



● لاريس واحد (جورجيا).



● جياو واحد (الصين).



● ٣ روبلات (روسيا).



● ٢٥ ليفا (بلغاريا).



● ١٠ فورنت (المجر).

■ أسعار البيع ■ [شاملة أجور البريد المسجل]

● الامارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناران ● البحرين ٥ر٢ دينار ● سلطنة عمان ٥ر٢ ريال ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب ٦٠ درهما ● تونس ١٠ دنانير ● مصر ٢٠ جنيها ● اليمن ٢٠٠ ريال.

* بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها *



● ٥ دنانير (كرواتيا).

٢٥ درهماً فقط! للمجموعة الواحدة



● ١٠٠٠ كروزيرو (البرازيل).



● ١٠ بيزو (كولمبيا).

أرغب في شراء مجموعة العملات الورقية رقم [١١]

الاسم: ....

العنوان كاملاً: ....

....

أرفق مع خطابي مبلغ: ....



عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير

* أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
* يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
* أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
* العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد

الاسم: ....

تاريخ الميلاد: ....

المدرسة: .... الصف: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

....

هاتف رقم: ....

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

....

....

....

....

....

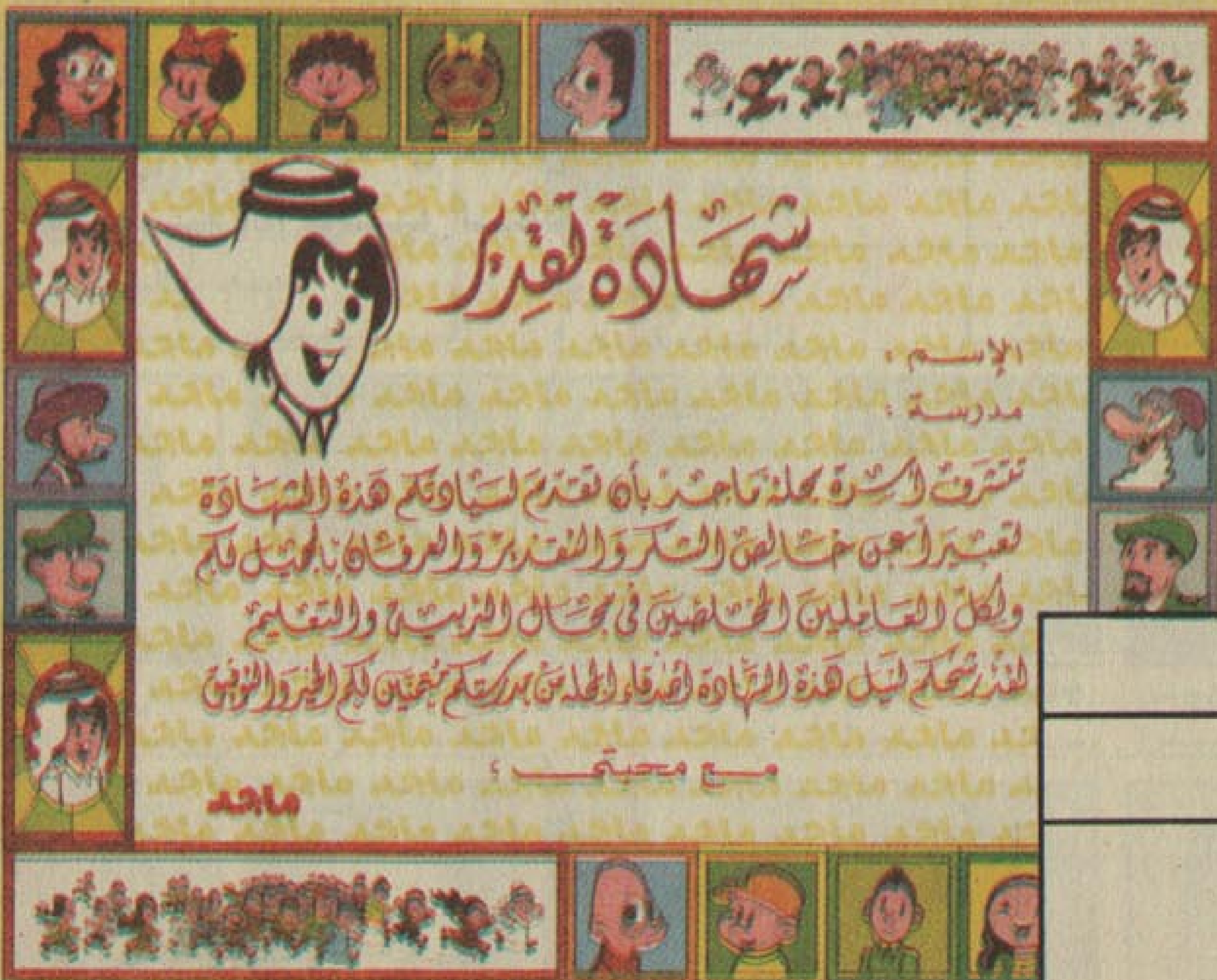
....

في رأيك.. من يستحق شهادة تقدير؟

بالتاكيد.. هناك شخص (ما) يستحق التقدير. قد يكون مدير مدرستك أو أحد المدرسين أو المدرسات أو قريبا لك.

تستطيع أن تختار واحداً منهم وترسل لنا عنوانه كاملاً، لنرسل اليه «شهادة تقدير» نيابة عنك.. وتقديراً له. سوف تسعده هذه الشهادة.

املأ بيانات هذه البطاقة وارسلها فوراً.



اسم الدولة:	
اسم المرسل اليه:	الأستاذ:
العنوان:	
اسم الراسل:	

قص عند هذا الخط المتقطع

أرشح هذه الفكاهة للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد..



هواة الطوابع والعملات

أكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج من الطوابع اذا توفر لك.

* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[..........]

بأقلام الأصدقاء



يقدمه: خالد فؤاد

الطاووس.. أصله هندي!

الطاووس طائر جميل، لكنه مُتكبر

فالطاووس طائر جميل فعلاً، بهيئته الجذابة، وريشه الملون.. الذي يفرده أمام الطيور والناس متباهياً به.

ويعود أصل الطاووس الى الهند.. وهو يعيش في مجموعات من عدة أزواج. وقد استحوذ جماله على أماكن في كل حدائق الحيوان في العالم.

ويتغذى الطاووس على الحبوب والحشائش.. وعلى صغير الطاووس أن ينتظر ٣ سنوات.. حتى يظهر له الريش الجميل الذي يعتبر أساس جمال الطاووس وشهرته!

عائشة محمد صالح الشامسي
مدرسة عاتكة بنت عبدالمطلب
أبوظبي - الامارات

السلم من أوله!

على المرء أن يصعد السلم من أوله مهما كانت الصعوبات التي تعترضه، وتعترض طريقه في البداية.

وتأكد ياصديقي، أن هناك أشياء أهم من النقود.. بل هي التي تصنع النقود.. وأهمها الأمانة والصدق والالتزام بالكلمة، والاجتهاد والمثابرة.

هناء محمد هاشم
مدرسة التفوق الخاصة
السالمية - الكويت

اللسان المُر

إعتادت إحدى السيدات توجيه اللوم القاسي الى جاراتها بسبب وبدون سبب! ولسلاطة لسانها، ونقدها الشديد أُطْلِق عليها صاحبة «اللسان المُر»

وفي يوم من الأيام، طلبت صاحبة اللسان المُر من إحدى جاراتها أن تقوم بنفسها لترى غسيل إحدى الجارات المُعلق، وهي تقول:

— انظري هذا الغسيل غير النظيف! وذلك حتى تتأكد جارتها أن نقدها دائماً في موضعه الصحيح.. وأنها لا تتجنى على جاراتها!

وعندما قامت الجارة لتنظر الى غسيل الجارة الأخرى من خلال النافذة، وقفت برهة، ثم أمسكت منديلاً.. وبدأت تمسح زجاج النافذة، وقالت:

— عزيزتي.. انظري الآن، أعتقد أن غسيل جارتنا يبدو أنظف من ذي قبل!.. عزيزتي، نظفي زجاج نافذتك أولاً.. حتى تظهر لكِ الأشياء على حقيقتها.

محمد عدلي عبدالغني
القاهرة - مصر

هل تعلم؟

● أن نيكولاس كوبرنيكس أدرك أن الأرض تدور حول نفسها وحول الشمس، وتُعرف نظريته هذه بنظام مركزية الشمس أو نظام كوبرنيكس.

● أن أرسطو الفيلسوف اليوناني الشهير، ولد عام ٣٨٤ قبل الميلاد، وعاش في أثينا، وألف كتباً عديدة في العلوم الطبيعية.

● وأن اسحاق نيوتن (١٦٤٢ - ١٧٢٧) يُعد واحداً من أشهر العلماء العظام على مر العصور!

● أن اللورد كلفن، عالِم ومهندس بريطاني شهير، اسمه الأصلي وليام طومسون.. وقد اشتهر بأبحاثه في الكهرباء والمغناطيسية والحرارة!

زهراء عبدالوهاب عباس
مدرسة المحرق الثانوية للبنات
المحرق - البحرين

لمعلوماتك..

● أطول سكك حديدية توجد في روسيا.

● أول معرض دولي أقيم في لندن عام ١٨٥١م.

● أول من شرب القهوة هم الأحباش.

● أقدم نشيد هو النشيد الياباني كيميجايو.

أنس عبدالله محمد طيب
مدرسة ابي موسى الأشعري
مكة المكرمة - السعودية

اقرأوا.. اقرأوا

إن ساعة واحدة نقضيها في مطالعة كتاب.. كفيلة بأن تنسينا مشاكلنا اليومية، وتبعدنا عما يُحيط بنا من هم وحزنٍ وقلق، كما أنها كفيلة بأن تغذي أرواحنا، وعقولنا بغذاء المعرفة والعلم.. فلا تتوقفوا عن المطالعة ياأصدقائي.. اقرأوا.. اقرأوا، ولكن.. بنظام، وترتيب، واعتدال، وتفكير، وروية.. ولا تنسوا.. يجب أن يرافقكم القلم عند القراءة.

منيرة علي عبدالله
مدرسة الخنساء للبنات
صنعاء - اليمن

أصدقاء ماجد



● هاجر فقيري [أفغانستان]

أصدقاء ماجد



● نديم محسن يونس دمياط [مصر]



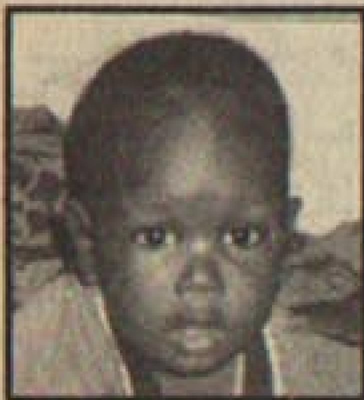
● الطويل سهام سلا [المغرب]



● سلطان محمد [سلطنة عمان]



● محمد حمدان سوسه [تونس]



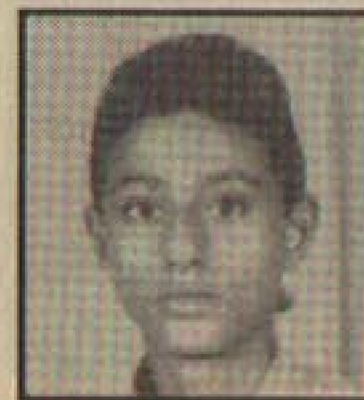
● علي محمد بركة روصو [موريتانيا]



● عبدالعزيز ادم الظهران [السعودية]



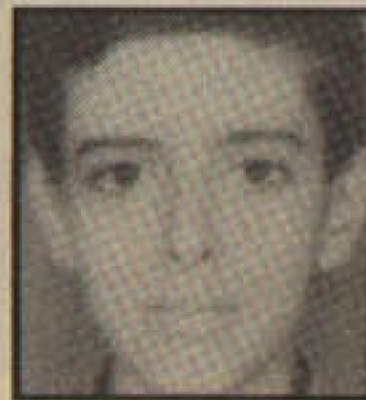
● تمام سحلول حمص [سوريا]



● عصام عبدالمجيد الحديدة [اليمن]



● يحيى نبيه أبوظبي [الامارات]



● أكرم عبدالله صنعاء [اليمن]



● احمد محمد [مصر]



● أروى انفراس المحرق [البحرين]



من أمثال الشعوب

* الخادم الجديد أسرع من الغزال.

«مثل فارسي»

* صدر الانسان أصون الصناديق لأسراره.

«مثل ياباني»

* تزيدنا السنين.. حكمة.

«مثل فرنسي»

محمد عبدالله عبدالرحمن
مدرسة الرمس الثانوية
رأس الخيمة ـ الامارات



جائزة الأسبوع

فازت بجائزة هذا الأسبوع الصديقة: إيمان عبدالله العجمي، التلميذة بمدرسة بنت الحارث، بولاية السويق بسلطنة عمان.

كانت الصديقة سعيدة الحظ، فقد تم اختيارها بالقرعة، من بين آلاف الأصدقاء، الذين بعثوا برسائل للمجلة.

* تُرسل الجائزة بعد ٦ أسابيع.

تحدث الى ربك

مَنْ منا لا يود ـ من قلبه ـ أن يتحدث الى ربه؟

ومَنْ منا لا يسعده أن يتحدث اليه ربه؟

ولكن، كيف الطريق، وأين السبيل؟

هل أدلك على طريقة تتيح لك ذلك.. إذن تعال نستمع لقول بعض العارفين:

ـ عندما أريد أن أتحدث الى ربي.. أقوم الى الصلاة.

ـ وعندما أريد أن يتحدث إليّ ربي.. أقرأ القرآن.

هل عرفت الطريق، هيّا تحدث الى الله، وافتح قلبك لخير الحديث.

شيرين مصطفى خضر
مدرسة دمنهور الثانوية للبنات
دمنهور ـ بحيرة ـ مصر

علمتنا يا«ماجد»..

علمتنا يا«ماجد».. الترتيب، وفتحت لنا باب المعرفة بمجلتك الغالية.

علمتنا الشيء الكثير مما كنا نجهله.

فتحت عقولنا بمجلتك المتنوعة.

علمتنا اختيار الموضوعات في الاذاعة المدرسية.

حروفك الأربعة «ماجد».. كلها الحب والتفاؤل.

وأصدقاؤك في كل الدول العربية ينتظرونك بلهفة عند كل يوم أربعاء.. فشكراً لك ياماجد.

يوسف بن سيف الحوسني
مدرسة الحواري بن مالك
الخابورة ـ سلطنة عمان

تعليقات ساخرة

● نزع السلاح: إتفاق بين دولتين على التخلص من كل الأسلحة التي أصبحت قديمة!

● السيارة: مكان مناسب للجلوس فيه خلال الساعات التي يزدحم فيها المرور!

● تقول إحدى لافتات المرور: إلزم اليمين، الطريق الأوسط للحوادث فقط!

العلمي آمال
اليوسفية ـ المغرب

كلمات .. ومعان

● كوستاريكا.. تعنى الساحل الغني «باللغة الأسبانية».

● بيت لحم.. تعني بيت الخبز «باللغة السريانية».

● الرايخ.. يعني الامبراطورية «باللغة الألمانية».

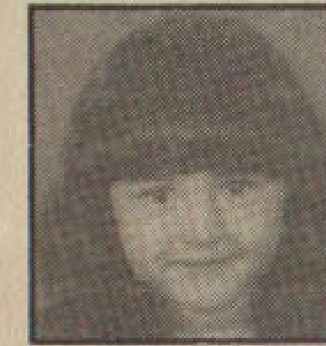
● تلمسان.. تعني الينابيع «بلغة البربر».

● ليبيريا.. تعني أرض الحرية.

● زنجبار.. تعني جزيرة القرنفل.

ايهاب محمد عبدالرحمن
المعهد الفني التجاري
المنيا ـ مصر





● صفاء فقيري
[أفغانستان]

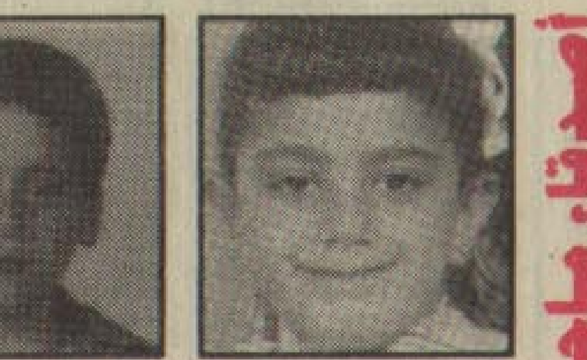
أصدقاء ماجد

● خلفان سعيد
[سلطنة عمان]

● جلال عبدالله
ذمار [اليمن]

● مهدي سمير حسن
الشارقة [الامارات]

أصدقاء ماجد



● مي محمد صديق
القاهرة [مصر]

● عيسى النونو
أبوظبي [الامارات]

● سلوى عبده
صنعاء [اليمن]

● طلال أحمد سعد
عجمان [الامارات]

● شيماء صلاح
الجيزة [مصر]





● حسن عبدالله
المنامة [البحرين]

● عبدالعزيز محمد
[سلطنة عمان]

● أكرم عبدالله
مكة [السعودية]

● هادي حسين
الدوحة [قطر]

● أحمد عدنان
الزرقاء [الأردن]

● منار هلال
حلب [سوريا]

● حنان امين حسين
الدوحة [قطر]



بكل دينار.. ثمرة!

ضلّ أعرابي في صحراء، وحين أوشك أن يهلك جوعاً وعطشاً.. عثر على كيس من الجلد، وكم أزعجه أن يجده مملوءاً ذهباً.. وهو الذي لم يرَ طوال عمره قطعة واحدة منه.

وحين تأمل الذهب في غيظ شديد.. قذف به الى الأرض، وهو يقول:

ـ ليت لي بكل دينار ثمرة، بل ليت به جميعاً جرعة واحدة من ماء بارد!

أدهم الفاخوري
المدرسة الفارعة الشيبانية
حمص ـ سوريا

يارب..

يارب.. لا تجعلني أندم لأنني أحببت، بل اجعلني أحزن لأنني لم أحب كل الناس.

يارب.. لا تجعلني أجحد نعمتك، ولا تتركني أنسى فضلك.

يارب.. أعطني الذاكرة القوية التي تذكرني بفضل من ساعدني، وأعطني الذاكرة الضعيفة لأنسى من تخل عني.

يارب.. لا تعطني الرغبة في العقاب، بل امنحني القدرة على التسامح.

يارب.. أغلق باب قلبي الذي يدخله الحقد والحسد، وإفتح باب قلبي الذي يدخله الحب والغفران.

آمال الرياني
معهد خزندار
باردو ـ تونس

مساجد عربية

● من أشهر المساجد العربية:

* المسجد الحرام في مكة المكرمة.
* المسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة.
* المسجد الأقصى المبارك في القدس.
* الجامع الأزهر بالقاهرة.
* الجامع الأموي في دمشق.
* جامع الزيتونة في تونس.
* جامع القرويين في المغرب.
* جامع المنصورة في بغداد.
* جامع قرطبة في الأندلس.

عمرو أحمد عبدالدايم
مدرسة المساعي الثانوية
شبين الكوم ـ مصر

من حقوق الطفل

أنا طفلة.. إذن أنا كائن انساني، لي الحق في الحياة الكريمة. حياة أنعم فيها بالصحة والتعليم والثقافة والنمو السليم واللعب.

وهذا الحق كفله لي اعلان حقوق الطفل العالمي.. الذي وقعت عليه غالبية دول العالم.. وتعهدت بتنفيذ ماجاء في بنوده.

رشا محمد داود
مدرسة صبارين
دمشق ـ سوريا

حديقتي الجميلة

حديقتي الجميلة
غرستها بذوراً
سقيتها بماء
فأنبتت زهوراً
عملت باجتهاد
في جنتي الصغيرة
فأزهرت غراسها
حديقة نضيرة
زرعت فيها ورداً
وزنبقاً وفلاً
ونبتة تغمرني
روائحاً وظلاً
حديقتي الجميلة
حديقة نضيرة
زرعتها فأصبحت
كجنة صغيرة

محمد اسماعيل شقرة
مدرسة الطالبية الريفية
حماة ـ سوريا

تعريفات..

* علم الدولة.. رمز الوطن.
* وطني.. كياني.
* أبي.. صديق ومعلم لا مثيل له.
* أمي.. حماية ونبع حنان.
* أخي.. صديقي المخلص.
* أختي الصغيرة.. نسمة عليلة في ظهر صيف حار.
* مدرستي.. مجتمعي الصغير.
* منزلي.. وطني الصغير.
* العمل.. شخصية الانسان.

عبدالله علي ملحان
مدرسة سيف بن ذي يزن
صنعاء ـ اليمن



● زيد فقيري
[أفغانستان]

أصدقاء ماجد



● ناجي عبدالمنعم
أبوظبي [الامارات]

● قاسم سامر
أبوظبي [الامارات]

● حسام حسن جمعه
حولي [الكويت]

أصدقاء ماجد



● محمد يزن الروسان
اربد [الأردن]

● منى فؤاد محمد
دمياط [مصر]

● ياسمين روحي
أكادير [المغرب]

● أماني حيدر حسين
[سلطنة عمان]

● مهند عماد
أبوظبي [الامارات]





● مصطفى الوهابي
[المغرب]

● شبيب سالم
[سلطنة عمان]

● وجدي المحمودي
صفاقس [تونس]

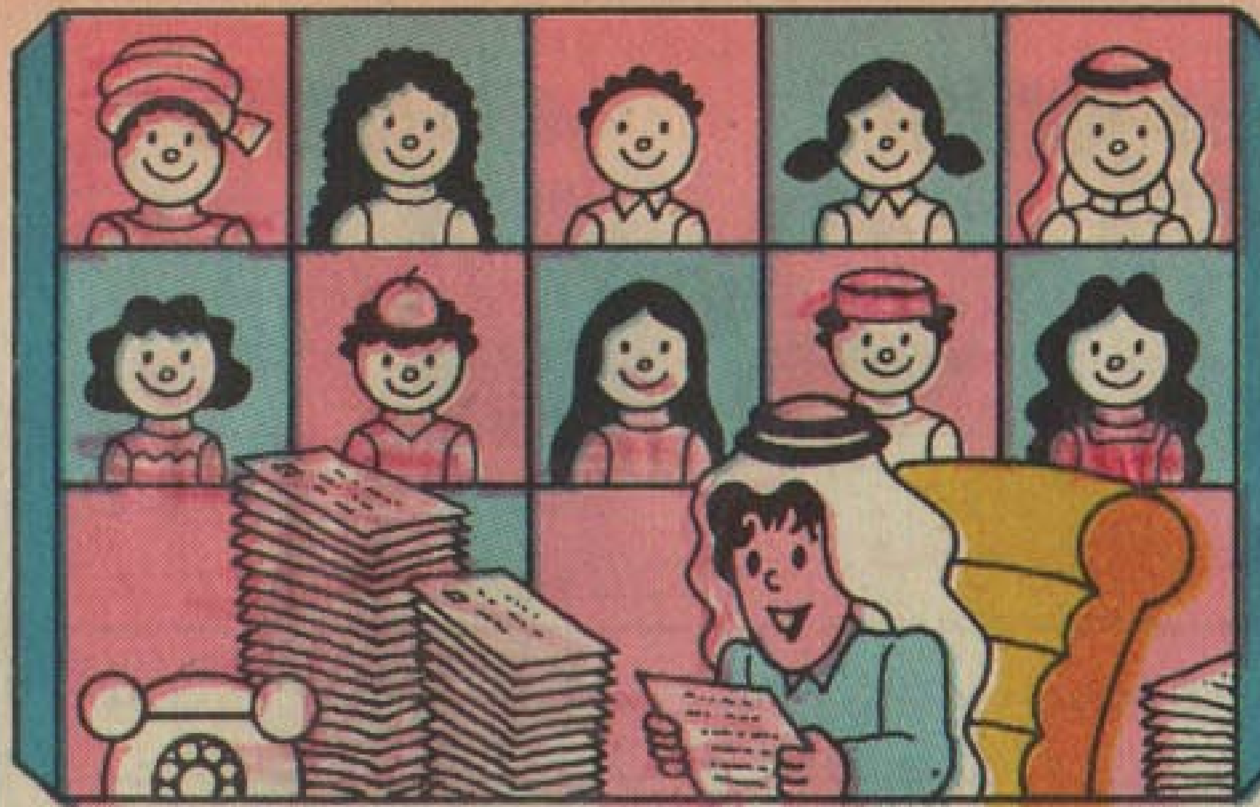
● حسان نبيل
الزرقاء [الأردن]

● رقية عبدالله
المنامة [البحرين]

● غازي فيصل معين
دبي [الامارات]

● نهلة عبدالغني
القاهرة [مصر]

بين ماجد وأصدقائه



الشعر..

● لماذا لا تخصصون باباً مستقلاً للشعر والشعراء؟

هدى عبدالكريم
أبوظبي - الامارات

●● باب باقلام الأصدقاء يُرحب بأي مساهمات شعرية للأصدقاء. أما إن كنتِ تقترحين أن نتحدث عن الشعراء المشهورين من خلال باب مستقل.. فهذه فكرة جيدة.

بالأفضلية..

● هل صحيح أنه يتم اختيار الفائزين في مسابقة «أكمل الرسم» بالأفضلية؟!

عمرو مكي
معهد حلب العلمي
حلب - سوريا

●● نعم.. بالأفضلية في الرسم.



● كيف يختار النقيب خلفان الخطة المناسبة لكشف اللصوص؟!

رفيعة مصبح غانم
مدرسة المقام الاعدادية
العين - الامارات

●● كل قضية نبحثها لها ظروفها وملابساتها وأدلتها، ومن خلال تلك الظروف والأدلة نستطيع وضع الخطة المناسبة.



من.. إلى

● من الصديقة: أمل يحيى عبدالله قحطان - مدرسة الشهيد بدر الموحدة - اليمن - عدن - خورمكسر - المدينة البيضاء - حي السعادة - وحدة السلفادول ليدى - منزل رقم ٣٣٢.. إلى الصديقتين ليلى حمود سالم «سلطنة عمان»، ودينا أسامة الشنو في «مصر»:

— أود مراسلتكما.. راسلاني على عنواني.

عيد ميلاد سعيد



هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم خلال هذا الأسبوع

■ الأربعاء ٩٤/٨/٢٤
— محمد حازم أبورمضان - مدرسة دار الحنان الابتدائية - دبي - الامارات.

■ الخميس ٩٤/٨/٢٥
— عبدالباسط نجار - مدرسة صناعة خامسة — حلب - سوريا.

■ الجمعة ٩٤/٨/٢٦
— أحمد عبدالعزيز — المدرسة الأهلية الخيرية — دبي - الامارات.

■ السبت ٩٤/٨/٢٧
— صبحي التستري — مدرسة سيدي معاوية - نابل - تونس.
— علي محمد درويش - ثانوية علي بن ابي طالب — سلمية شمالية - الكويت.

■ الأحد ٩٤/٨/٢٨
— محمد سعيد سليمان - مدرسة الخوير الاعدادية — روي - سلطنة عمان.

■ الاثنين ٩٤/٨/٢٩
— دوباج حاتم - معهد الرباط - المسيرة - الرباط - المغرب.

■ الثلاثاء ٩٤/٨/٣٠
— مروان سيف محمد - مدرسة شعم الثانوية بنين - شعم - رأس الخيمة - الامارات.

شهادة التقدير

● كيف أكون مطمئناً على وصول شهادة التقدير الى صاحبها؟

كرم غالب شيخاني
مدرسة الصديق الابتدائية
الخُبر - السعودية

●● مادمت كتبت العنوان الذي ستُرسل اليه الشهادة صحيحاً، وبخط واضح ومقروء.. فإن وصول شهادة التقدير مسالة وقت فقط.

أجمل مدينة

● ماأجمل مدينة عربية عندك؟

مامون أشتيوي
مدرسة السلاوي
فاس - المغرب

●● كل المدن العربية جميلة، وأحبها جداً.

مبادلة..

● أود مبادلة كتاب «محاكمة في حديقة الحيوان» وبعض أعداد قديمة من مجلة «ماجد» بكتاب «دائرة معارف زكية الذكية».

سامي خليل
تونس - ولاية نابل ١٠١١ - نهج الشهيد بن سالم، دار شعبان الفهري

● لديّ مجموعة من الطوابع.. أريد مبادلتها بكتب من إصدارات مكتبة «ماجد».

عبدالعزيز أحمد الجابر
مدرسة قطر الاعدادية
الدوحة - قطر - ص. ب: ٩٤٢٢



تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٢٢ من جمادى الآخرة عام ١٣٩٥ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

يحيى بن اسماعيل الصقري
الجبل الأخضر - سلطنة عمان

●● يوافق يوم الثلاثاء ١ يوليو ١٩٧٥ ميلادية.

● ولدت يوم ١٥ اغسطس ١٩٨٥ ميلادية، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

سارة حسام محمود
مدرسة الشمس الجديدة
القاهرة - مصر

●● يوافق يوم الخميس ٢٩ من ذوالقعدة عام ١٤٠٥ هجرية.



ردود سريعة

● أحلام محمد — الشارقة [الامارات]:
— مبروك النجاح، وفي انتظار مساهماتك.

● لبنى أحمد عبدالقادر - ضاحية صباح السالم [الكويت]:
— سنرسل لكِ البطاقة فوراً.

● محمود أحمد مصطفى - عمان [الأردن]:
— حاضر!

● علاء الدين عبدالستار - القاهرة [مصر]:
— أرسلها لنرى إن كانت تصلح!

● محفوظ عجيبة — تونس [تونس]:
— أرسل صورتك!

● منار أحمد حسين - القاهرة [مصر]:
— أرسلي الصورة لاعداد البطاقة وإرسالها لكِ.

(٦) أسابيع

● ألا ترى أن ستة أسابيع، وقت طويل لإستلام الجوائز، فلماذا هذا التأخير؟!

سعيد عوض محمد
مدرسة اليحر المشتركة
اليحر - العين - الامارات

●● فترة الـ ٦ أسابيع مخصصة لضمان وصول رسائل كل الأصدقاء الذين يبعثون بها من كل مكان، ثم عمل القرعة.. وإعلان الجوائز، وارسالها!



أبوالظرفاء .. كما عاد فجأة .. اختفى فجأة .. ننتظر عودته .

بدون صور

● لماذا لا يوجد باب تُنشر فيه أسماء أصدقاء ماجد الذين لا يريدون نشر صورهم؟

مرام محمد صالح
المدرسة الثانوية ٢٣
جدة - السعودية

●● سابحث هذا الاقتراح!

فرصة للجميع

● لماذا لا تفكر في إصدار قصص تكون أنت بطلها؟!

محمد نوري السيد
مدرسة الفرحان
دير الزور - سوريا

●● أُفضل أن أعطي الفرصة لكل أبطال المجلة.

الجوائز..

● كيف تصل الجوائز الى الفائزين؟

هيثم مُرسي
جدة - السعودية

●● بالبريد المسجل.

مندوبون جدد



الامارات

● عبيد الله جابر عامر [ابوظبي]
● عادل صالح ناصر [ابوظبي]
● رفعت يوسف العشي [دبي]
● سمير عادل محمود [ابوظبي]
● محمد عادل محمود [ابوظبي]
● سعيد خلفان الشبلي [العين]

السعودية

● احمد فهد الضويحي [الاحساء - الهفوف]
● محمد عبدالرحمن [مكة المكرمة]
● عبدالقادر خالد [الرياض]
● عرفات محمد علي [الرياض]
● أمين محمد هاني [المدينة المنورة]
● حسن احمد محمد [الرياض]
● نعيمة عبدالقادر [جدة]
● حيدر جاسم الشعلان [الاحساء]
● جميل محمد الجعيد [مكة المكرمة]
● محمد عبدالفتاح [ابها - محايل عسير]
● حسن عبدالله [جدة]
● محمد أنور القاضي [القطيف]
● ماجد محمد الغامدي [المنطقة الشرقية - راس تنورة]

قطر

● هند يوسف فريدوني [الدوحة]
● هدى يوسف فريدوني [الدوحة]
● سارة حسين العبيدلي [الدوحة]

البحرين

● محمد مصباح الجمل [المنامة]
● انتصار جاسم مهدي [ستره]

سلطنة عمان

● ناصر سعيد الخزيري [ولاية العوابي]
● احلام علي الوهيبي [مسقط]
● خالد عبدالرحمن [ميناء الفحل]
● علي عبدالله [مسقط]
● سالم علي سالم [بهلاء]
● آسيا اسماعيل ناصر [السويق]
● فيصل عبدالله [الباطنة - ولاية شناص]

مصر

● محمد احمد شوشه [طنطا - محافظة الغربية]
● سارة محمود العوضي [القاهرة]
● وئام خالد يونس [دمنهور - البحيرة]
● مريم حسن محمد [الاسكندرية]
● أحمد حسن عباس [دمنهور - البحيرة]
● سلمى عبدالمعطي [القاهرة]

لبنان

● عبدالرحيم العرجي [بيروت]
● حسن نمر خزعل [قضاء بنت جبيل - لبنان الجنوبي]

الأردن

● سيرين عصام خليل [عمان]
● سامر عمر احمد [الجبيهة]
● عيسى رشاد عيد [بيادر وادي السير]
● عبدالقادر محمد [عمان]
● عمر احمد مازن [الزرقاء]
● سامي غازي صباريني [عمان]

اليمن

● ابتسام طيب الحرازي [الحديدة]
● عماد عبدالمنعم [صنعاء]
● خالد محسن يحيى [صعدة]
● فؤاد محمد سيف [الحديدة]
● عبده محمد كويك [الحديدة]
● ابتهال عبدالوارث [عدن]
● فيصل عبدالله [صنعاء]

سوريا

● عمر حماد [دمشق]
● رامي مرسل حسن [دمشق]
● عبدالله عاني [حلب]
● نجيب طيلون [حلب]
● عبيده طيلون [حلب]
● فريد محمد [حلب]
● احمد نصري [دمشق]
● شبير جعفر [حلب]
● زكريا شاني الأسعد [تدمر]
● عمرو مكي [حلب]
● اليمان طربين [حماه]
● علاء الدين ابيض [حمص]
● رفيق الحكيم [حلب]
● حسين الشيخ محمد [ادلب]
● حلا كيلاني [حماه]

تونس

● محمد مرساوي [تونس]
● منيه النوري [صفاقس]
● كريم النوري [صفاقس]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين









مندوبو ماجد في كل مكان

شقيقتي.. الأولى!

● دبي - رفعت العشي:
حصلت شقيقتي لينا يوسف العشي على الترتيب الأول في امتحانات الصف الخامس الابتدائي بمدرسة الوصل، قالت لي:
— أنا اذاكر ثلاث أو أربع ساعات يومياً. أقوم بتحضير دروس اليوم التالي بصفة دائمة.



●لينا يوسف العشي.

***

ماجد.. في كفر البطيخ

● مصر - دمياط - محمد عاطف:
قرية كفر البطيخ، إحدى القرى المصرية. الكثيرون من الأولاد والبنات يقرأون «ماجد» باهتمام. لذلك قررنا انشاء رابطة لأصدقاء ماجد في القرية. أصدرنا مجلة أطلقنا عليها اسم النور.



●مدرسة التعاون الابتدائية «بنين».



●مدرسة التعاون الابتدائية «بنات».

ضيوف ماجد.. الأعزاء

رحبت عائلة «ماجد» بتلاميذ وتلميذات مدرسة التعاون بأبوظبي، خلال الرحلة التي نظمتها المدرسة لمبنى مجلة «ماجد».
قام تلاميذ المدرسة بجولة شملت كل الاقسام، تلتها جولة مماثلة قامت بها تلميذات المدرسة.

مندوب ماجد.. الأول في المعهد

●اليمن - الحديدة - مندوب ماجد:
حصل مندوب «ماجد» محمد سليمان شرف على الترتيب الأول، في امتحانات الصف الأول الثانوي بمعهد ذي النورين. أشاد الأستاذ علي قاسم قزعه مدير المعهد بتفوقه.



قلعة صحار.. لها تاريخ

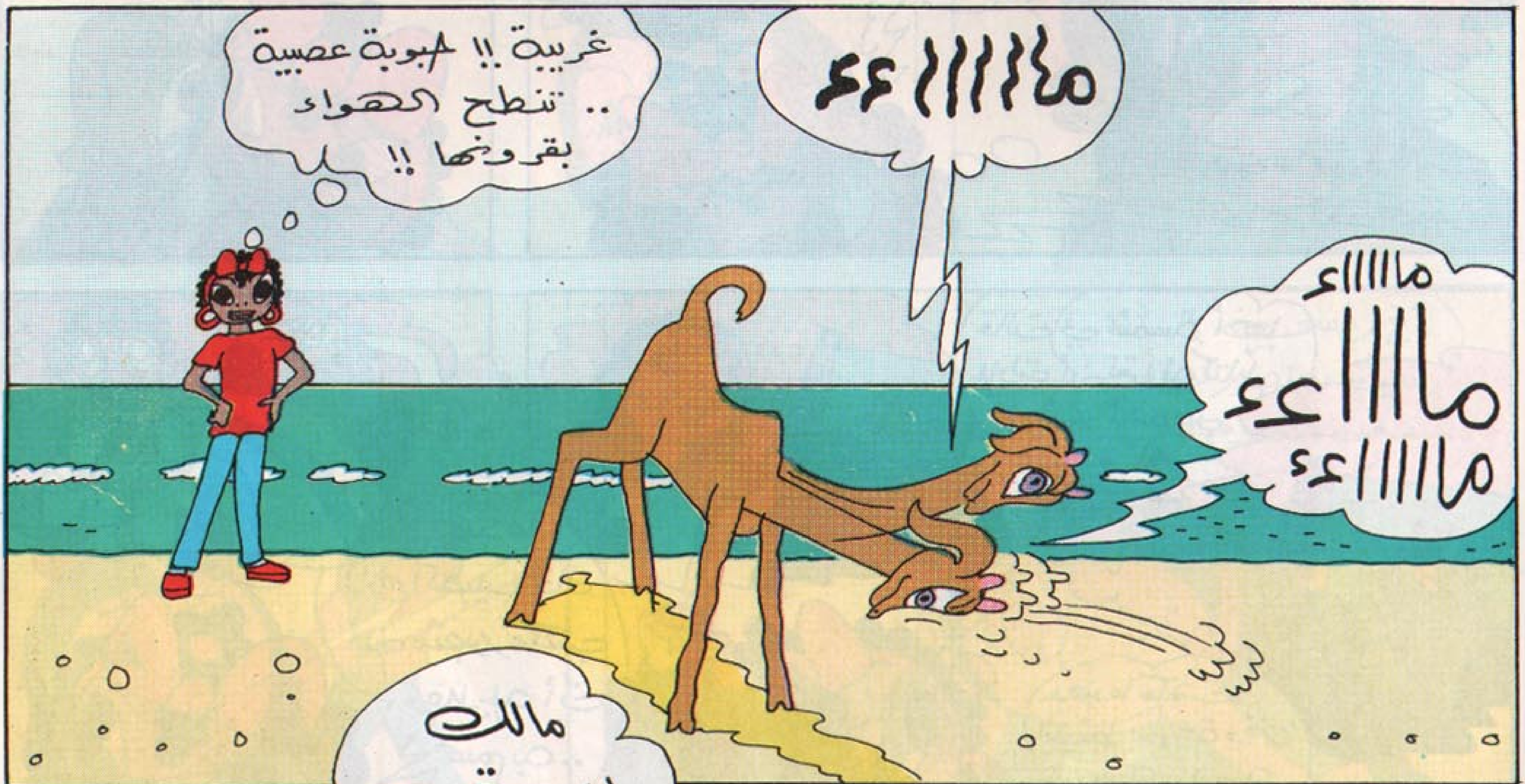
● سلطنة عمان - صحار - صالح عزيز:
تُعبر هذه الصورة عن قلعة صحار التي يطلق عليها «قصبة صحار» وقد شرع في بنائها الإمام ناصر بن مرشد اليعربي عام ١٦٢٤م، وهي مربعة الشكل تحيط بها ستة أبراج، ويشرف على مدخلها برجان كبيران، وتتسع لحوالي ألف مقاتل وتطل على ساحل خليج عُمان.. وفي عهد السلطان ثويني بن سعيد عام ١٨٥٦ تم اضافة بعض المباني اليها وبرج كبير للمراقبة.



شمسة ودانة



سيناريو سميرة شفيق، ورسوم ايهاب












فعلاً منصور يحكي حكاياته ولا يغيّرها وعلينا أن نسمعها مرات ومرات حتى لا يحزن ويغضب ..


.. وتسوء حالته ويمرض.. لأنه يظن أننا لا نحبه ..
مستحيل؟! أنا تعبت
أول أمس بكت سلمى وقالت أنها لم تعد تحتمل


عندما زار الطبيب قال أن منصور مكتئب وعلاجه أن نهتم به..


قالت لي شمسة أنها حاولت أن تقرأ له كتاباً ظريفاً .. أغمض عينيه ونام
وعندما سكتت استيقظ بسرعة وفتح إحدى عينيه


أنت لا تحب أن أقرأ لك يا منصور ؟! ما رأيك أحكي لك حكاية ؟!!
لا.. أنا سأحكي لك حكايتي مع الأرنب


أعرفها يا منصور .. أنت حكيتها لي أكثر من عشر مرات ..


لم أقل لك أني طرت بسرعة ..وأخذت وضع الإنقضاض السريع وفي لحظة أمسكت الأرنب بمخالبي قبل أن يهرب


منصور لا يسمع! يريد أن يتكلم والسلام ..
.. وحكايتي مع الطيور التي كانت تهدّد الطائرات ستعجبك ..

فعلاً تعجبني يامنصور وأحفظها..

أحفظها.. لأنه حكاها أكثر من خمسين مرة..

وطبعاً حكى منصور حكايته للمرة الواحدة بعد الخمسين

آخ رأسي! أنا تعبت ومنصور لا يتعب من الكلام

تفضلي.. جاء دورك يادانه

لحظة واحدة ياشمسة

وذهبت دانه إلى الخيمة لتستعد..

أجهز شريط الأغاني التي أحبها..

وأضع السماعات في أذني..

ولا أغضبه

هكذا! أستعد لحكايات منصور

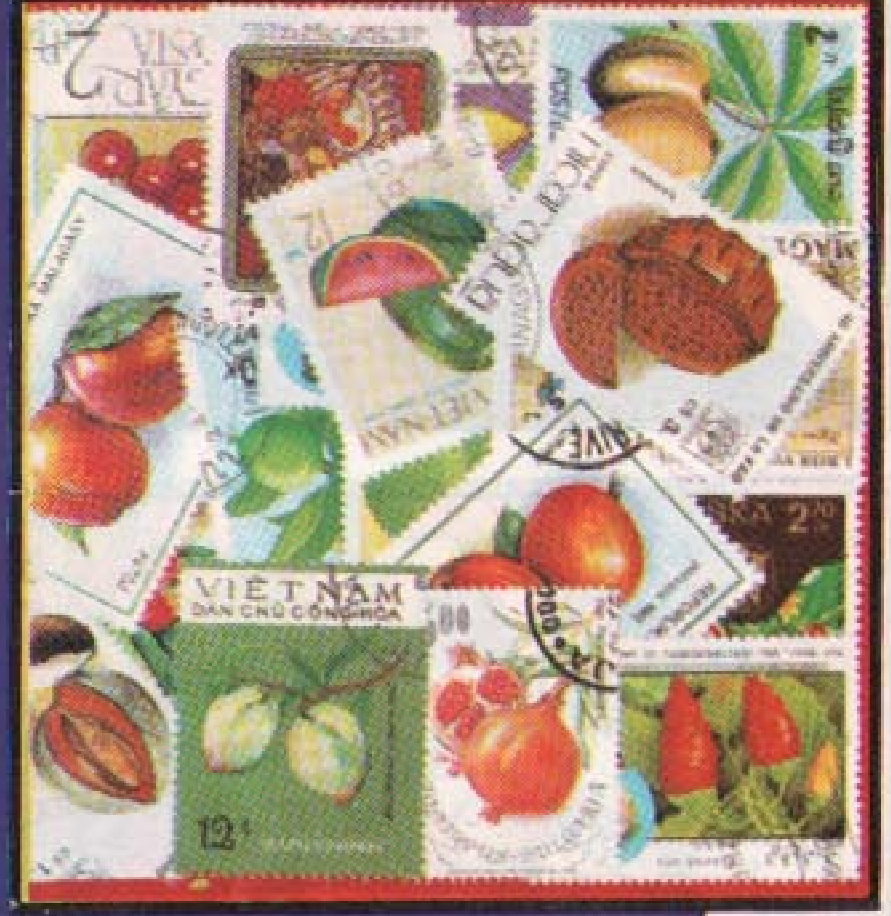
إحكي يامنصور أحب جداً حكايتك عن الأرنب

..وحكايتك عن الطيور التي كانت تهدد الطائرات. أنا لا أمل من سماعها..

دانة الوحيدة التي تفهمني على هذه الجزيرة!

المجموعة [١١]: الفاكهة

مَن منا لا يحب الفاكهة؟.. استمتع بجمعها في اليوم أيضاً.. واكتشف أصنافاً جديدة منها ربما لم تسمع بها من قبل.. من مشارق الأرض ومغاربها!



المجموعة [١٢]: الطيور

الطيور من أجمل مخلوقات الله.. دعها تدخل عالمك بألوانها الزاهية.. طيور من جهات الأرض الأربع: النسر.. الطاووس.. طيور الجنة.. صقر الجديان.. الطيور الطنانة أصغر طيور العالم..



المجموعة [١٣]: الطائرات

الطيران.. حلم الانسان على مر العصور.. انتقل من رياضة الطائرات الشراعية الى طائرات أيام زمان.. الى الطيران النفاث الأسرع من الصوت.. عش ذكريات الماضي، وحلّق بخيالك في آفاق المستقبل!



المجموعة [١٤]: الحيوانات

الحيوانات الأليفة.. بهجة الصغار وأنيسة الكبار.. استأنسها الانسان منذ آلاف السنين.. من القطط والكلاب والأرانب.. إلى حيوانات المزارع وقطعان الماشية.



المجموعة [١٥]: الزواحف

إذا كنت تخشاها، أو نادراً ما تلقاها في الطبيعة.. إجمع طوابعها في أمان، وتعرّف على أشكالها وأنواعها الغريبة.. إنها تنقل إليك صورة حية من بيئتها البرية!



مجموعات طوابع جديدة .. وجميلة!

تستطيع أن تحصل فوراً على هذه المجموعات الخمس! سارع بشرائها مجتمعة، أو بشراء ما تفضله منها، لأن الكميات المعروضة للبيع محدودة!

كل مجموعة ٥٠ طابعاً

الثمن: ١٠ دراهم فقط

أسعار البيع للمجموعة الواحدة

شاملة أجور البريد

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها

ضع علامة (✓) على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (١١) مجموعة (١٢) مجموعة (١٣) مجموعة (١٤) مجموعة (١٥)

الاسم: ....

العنوان: ....

....

أرفق مع خطابي مبلغ [..........]





ثقب.. في معدة «توم الصغير»

القلق له تأثير ضار على المعدة، بل أن القلق المزمن قد يؤدي الى قرحة المعدة.

قام الباحثون بتجارب عديدة، تؤكد أثر الانفعال الضار على المعدة، من بينها بحث أجراه اثنان على معدة طفل صغير اسمه «توم».

تم اجراء ثقب في معدة توم الصغير، والأرجح انهما لم يعملا هذا الثقب خصيصاً من أجل هذه التجربة، فلعل «توم الصغير» كان تحت العلاج، واستدعى الأمر اجراء ثقب في معدته.

بدأ الباحثان، يلاحظان تأثير العواطف المختلفة على معدة توم من خلال الثقب الموجود فيها.

لاحظا أن العواطف السارة أو الأخبار المُفرحة، أو كل ما يُدخل البهجة على نفسه، يؤدى الى تأثير طيب على المعدة، هذا التأثير يتمثل في زيادة إفراز عصارة الهضم، وزيادة حركة المعدة التي تساعد مع العصارة على سرعة الهضم.

ولاحظ الباحثان أيضاً، أن القلق والحزن، وكل ما يؤدي الى العواطف غير السارة يسبب نقص إفراز عصارة الهضم بالمعدة، ويؤدي الى نقص حركتها، ويسبب أيضاً شحوب لون الغشاء المخاطي بالمعدة، مما يؤثر على أدائها وقيامها بوظائفها.

وتبين لهما أيضاً أن انفعالات القلق غير السار، تؤدي الى زيادة حركة المعدة عن معدلها الطبيعي وزيادة العصارة الهاضمة عن معدلها الطبيعي أيضاً، مما يُهيء المعدة للإصابة بالقرحة عند استمرار هذه الحالة لفترة من الزمن.

إذاً فإن القلق والاضطراب له آثاره السيئة على المعدة، وبالتالي، فإن الشعور بالأمان والاطمئنان يؤدي الى عدم الشعور بهذه الأعراض.

وقد أكد علماء النفس، أن أداء الصلاة بخشوع واطمئنان من أهم أسباب زوال القلق والشعور بالأمان والاطمئنان، وهذا له آثاره الطيبة على الصحة البدنية والنفسية بشكل عام، وله آثاره الطيبة أيضاً على المعدة، فهو وقاية وشفاء.

وهذا يجعلنا نتوقف عند حديثٍ لرسول الله صلى الله عليه وسلم، يؤكد أثر الصلاة، في شفاء آلام البطن.

فقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا هريرة رضي الله عنه نائماً يشكو من وجع بطنه فقال له: «ياأبا هريرة: أَشْكَمْ دَرِدْ؟».. وهي لفظة فارسية.. معناها: هل يوجعك بطنك؟

أجاب أبوهريرة رضي الله عنه: نعم يارسول الله.

فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: «قم فَصَلِّ فإن في الصلاة شفاء».

فالصلاة شفاء للنفوس والأبدان، وراحة للقلوب، ففيها اتصال القلب والروح بالله، حيث يسعد بقربه، وينعم بذكره، ويبتهج بمناجاته والوقوف بين يديه سبحانه وتعالى.

فإذا كانت الصلاة على هذا النحو، فإنها تكون شفاء ونجاة في الدنيا والآخرة.

أما من يقف للصلاة، وكأنه يريد أن يتخلص من عبء ثقيل، ويؤدى حركاتها بطريقة آلية، ويحرك شفتيه بالقراءة، وهو شارد الذهن، مشغول البال بأمور كثيرة، فهو يخرج من الصلاة كما دخلها، فلا يشعر بحلاوتها ولا يجني ثمارها.

انه أشبه بمن يتناول الدواء، ويجعله في فمه فقط، فلا يبلعه بل يُخرجه مرة أخرى، فلا يصل الى معدته، ولا ينتشر في أعضائه تاركاً أثره الشافي.

هيا نجرب من الآن، نؤدي الصلاة كما علمنا إياها رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإذا دخلنا الصلاة ننقطع عن كل ما حولنا، نتدبر ما نقول، ونُتمّ الركوع والسجود، حينما نقول سبحان ربي العظيم.. وسبحان ربي الأعلى، لا نقولها فقط بشفاهنا، بل نجعلها تخرج من أعماقنا.

فالمؤمن حينما يدخل الصلاة، يكون في مناجاة مع الله، خالق الكون العظيم.



في بيتنا كلب!!

سمعت ام شفيق، صوتاً غريباً انبعث فجاة من غرفة ابنها.. نظرت نحو الغرفة، وقد وضعت يدها خلف اذنها وهي تنصت جيداً.. ولكن الصوت لم يتكرر. وبعد قليل.. تكرر الصوت مرة اخرى، كادت لا تصدق نفسها.. إنه صوت كلب ينبح، داخل غرفة ابنها شفيق. ولكنها سرعان ما ابتسمت، وبدت كانها تذكرت شيئاً، ثم قالت: سامحك الله ياشفيق.. لقد اعتدت من قبل محاكاة اصوات الطيور.. ولكن يبدو انك تطورت قليلاً، واصبحت تحاكي اصوات الحيوانات.

نهضت أم شفيق من مكانها، سارت نحو غرفة ابنها، طرقت بابها، ثم دخلت فلم تجده جالساً الى مكتبه. قالت بصوت مسموع: بسم الله الرحمن الرحيم.. أين ذهب هذا الولد المشاكس؟!

بدأت تناديه قائلة: شفيق.. ولد ياشفيق.. أين أنت؟!.. إظهر ياولد.

سمعت صوت شيء يتحرك تحت السرير.. قالت آه.. عرفت أين أنت.. لقد عدت الى اسلوبك القديم في المزاح.. سألقنك اليوم درساً، كي تتوب عن هذا الأسلوب السخيف في المزاح.. انتظر.. انتظر قليلاً.

وقفت أم شفيق مكانها.. تلفتت حولها، ولكنها تراجعت عن الفكرة التي دارت في رأسها، قالت: سأسامحه هذه المرة، سأكتفي بشدِّه من تحت السرير.

نزلت أم شفيق على ركبتيها، ثم استندت الى ذراعها اليسرى، ومدَّى يدها اليمنى تحت السرير، كي تسحب ابنها شفيق.

راحت تحرك يدها يميناً ويساراً، حتى اصطدمت بشيء تحت السرير، حاولت أن تمسك به، ولكنها فوجئت بأظافر حادة تخدش يدها.. وصوت نباح ينطلق من جديد، لم يكن هناك وقت للتفكير، فقد انطلق كلب صغير من تحت السرير. وانطلقت أم شفيق خلفه تطارده بالمكنَسة، كي يخرج من المنزل، لأنه حيوان نجس.. لعابه نجس وكذلك جسمه وشعره، لم تضربه ولم تؤذه، ولكنها اكتفت بطرده.

●●●

عاد شفيق الى البيت بعد فترة، لم يكن يعرف ما حدث أثناء غيابه.. تسلل الى غرفته، وأخذ يبحث عن الكلب الصغير فلم يجده.

قال لنفسه من المؤكد أنه مختبىء تحت السرير أو في أي مكان آخر، لابد أن أهتدي الى حيلة كي يخرج من دون عناء.. ماذا أفعل؟ ماذا أفعل؟!.. آه.. وجدتها أُصدر صوت نباح كلب كي يظن أن له صديقاً بالمنزل فيخرج للقائه.

آه.. خطرت لي فكرة أخرى.. ينبغي أن أختبىء تحت الملاءة، وأحبو على اليدين والركبتين، كي يظن أن صديقه ينبح تحت الملاءة، حتى يأتي من يخلصه منها ويرفعها عنه.

بدأ شفيق في تنفيذ الفكرة، غطى نفسه بالملاءة وأخذ ينبح.. كان صوته كصوت الكلب تماماً ولكنه فوجىء بأمر لم يكن في الحسبان.

فقد أقبلت أمه مسرعة بالمِكْنَسة، ظنت أن كلباً آخر مختبىء تحت الملاءة.. انهالت عليه ضرباً، قرر شفيق الخروج من تحت الملاءة، ولكنه كلما حاول ذلك تعثر فيها، فأخذ يصيح: أنا شفيق.. شفيق ياأمي.. أنا شفيق.

خرج شفيق من تحت الملاءة، أخذ يجري ويدور في الغرفة، وهو يتحسس مواضع الألم من آثار المكنسة، ثم قال لامه: هل كل هذا من أجل كلب في البيت؟!

قالت أمه: نعم.. ألم تعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، نهانا عن تربية الكلاب في المنازل للزينة.. بل ان وجود الكلب في البيت يمنع دخول ملائكة الرحمة والتبريك والاستغفار!

بل ان مجرد اصطحاب الكلب في السفر مكروه، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا تَصْحَبُ الملائكةُ رُفْقَةً فيها كلبٌ ولا جَرَسٌ»، ومع ذلك يجوز اقتناء الكلاب للصيد وحراسة الزرع والماشية وغيرها.. فكلاب الصيد والحراسة، لا تعيش مع الانسان في بيته.

والمسلم حينما يمتنع عن تربية الكلاب في بيته، يكون قد امتثل لأمر الله ورسوله صلى الله عليه وسلم، ويكون أيضاً قد اجتنب الكثير من المخاطر، فقد أكد العلم الحديث أن اقتناء الكلاب أو لمسها أو الاقتراب منها يؤدى الى كثير من الأخطار، بل انها سبب في بعض الأمراض المزمنة والمستعصية.

وقبل أن تكمل الأم كلامها، أقبل الكلب في حذر، محاولاً الدخول، فأخذ شفيق المكنسة من أمه، وطارده - دون أن يضربه - وهو يقول.. ابتعد عن هنا.. نحن لا نريد أمراضاً مزمنة ولا مستعصية.

عاد شفيق نحو أمه مبتسماً، ثم قال لها: أرجو أن تكوني راضية عني هكذا.. قالت أمه: لا.. سألها شفيق في دهشة: لماذا؟ قالت: كنت أتمنى أن تفعل ذلك امتثالاً لأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم.. وليس لمجرد الخوف من المرض.. كي تنال ثواب الطاعة، ثم تجني ما يترتب على ذلك من حماية للنفس والبدن، ففي طاعة الله ورسوله فوز في الدنيا والآخرة.

يكتبه ويرسمه: خليل حداد



دليل المؤمن

صلاة التوبة وصلاة الحاجة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مامِنْ رجلٍ يُذنب ذنباً ثم يقوم فيتطهر ثم يصلي، ثم يستغفر الله إلاَّ غفر له»، أي يتوضأ، ثم يصلي ركعتين ويستغفر الله.

وبعد أن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الحديث، قرأ قول الله تعالى: ﴿والذين إذا فعلوا فاحشةً أو ظلموا أنفُسَهُم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم، ومَنْ يغفرُ الذنوبَ إلاَّ اللهُ؟ ولم يُصِروا على ما فعلوا وهُم يَعلمون، أُولئك جزاؤهم مغفرةٌ منْ ربِّهم وجناتٌ تجرى من تحتها الأنهارُ خالدين فيها﴾.

وقال صلى الله عليه وسلم: «مَنْ توضأ فأحسن الوضوء ثم قام فصلى ركعتين أو أربعاً مكتوبة أو غير مكتوبة، يُحسن فيهن الركوع والسجود ثم استغفر الله غَفَرَ له».

ومعنى مكتوبة أو غير مكتوبة، أي: صلاة الفريضة أو غير الفريضة.

والمسلم الذي يتوب من ذنب فعله، ينبغي أن يعقد العزم على ألا يعود لهذا الذنب مرة أخرى.

أما بالنسبة لصلاة الحاجة، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ توضأ فأسْبَغَ الوضوءَ ثم صلى ركعتين يُتِمَّهُما أعطاه الله ماسأل معجَّلاً أو مؤخراً».

كسلان جدا

أنا لست طفلاً .. !!

سيناريو : حصة عبيد - رسوم : مصطفى رحمه



























بعد أسبوع











■ تمت ■


هواة التلوين



غزة.. أريحا.. والبقية تأتي

السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة.
إلى أن يتم ذلك.. سنظل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف اسرائيل.

نصب واحتيال.. في بيوت الشباب!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن المديران الجديدان لبيوت الشباب في ديمونا في اسرائيل.. متهمان بالنصب والاحتيال على وزارة الصناعة والتجارة وسلطات الضرائب.. عن طريق تقديم مستندات مزورة للتهرب من الضرائب!



استغلال تبرعات الفقراء!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية، أن رئيس فرع الليكود في بني بيرق، استغل منصبه أسوأ استغلال، وقام بدفع مبالغ يومية لعشرات العاملين في الليكود مقابل عملهم أثناء الانتخابات، حيث اتضح أن هذه الأموال أُخذت من صندوق التبرعات الذي يمنح التبرعات للفقراء في الأعياد.. وبدلاً من أن يستفيد منها الفقراء.. استغلها المسئول لصالحه!

وقد تزايدت صرخات الفقراء نتيجة سرقة التبرعات المخصصة لهم!



● المسئول الاسرائيلي المختلس

زوجة الحاخام تضرب شرطياً..!



قالت جريدة «معاريف» الاسرائيلية، أن زوجة الحاخام اليهودي المعروف لدى اليهود «موشى ليفنجر».. إنهالت ضرباً على شرطي.. وتسببت في إصابته بجروح وقطوع في مختلف أنحاء جسده.. حدث هذا عندما حاول الشرطي إلقاء القبض على ابنتها التي تهربت من استدعاء الشرطة لها، للتحقيق معها في مخالفة ارتكبتها. وعندما حاول الشرطي القبض عليها انهالت عليه هي وأمها بالضرب المبرح!



بلدية القدس تمول العمليات الارهابية!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية، أن عضوين ببلدية القدس.. تقدما بالتماس الى محكمة العدل العليا في اسرائيل.. يطلبان فيه أن تُصدر المحكمة قراراً بمنع رئيس بلدية القدس «أهود المرت» من تمويل أحزاب اليمين بالأموال الخاصة بالبلدية.. والتي تستخدم في تمويل الأعمال الارهابية التي يقوم بها الحزب ضد عملية السلام.



شهداء مهدوا الطريق..

٢٥ رصاصة!

ولد الشهيد فارس صدقي العنبتاوي في نابلس، واستشهد بتاريخ ١١/٧/١٩٨٨م.

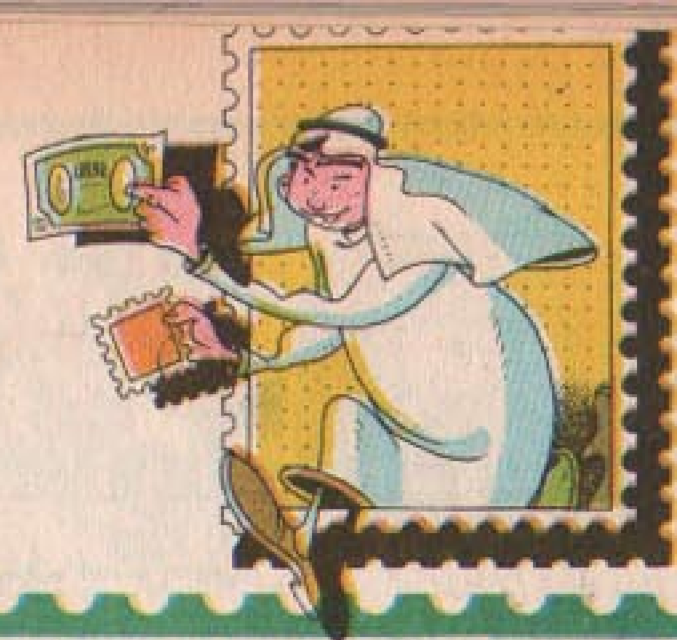
يقع بيت الشهيد في حي الحبكة في البلدة القديمة.

تحكي أخته أمل أنه في يوم استشهاده استيقظ في الصباح الباكر، وارتدى ملابس جديدة، وقبل يد أمه وأبيه وأخته، وقال لهم عند خروجه: أنه قام بتقبيلهم إذ أنه ربما لن يعود ثانية!

رأى فارس كتيبة من جيش الاحتلال، فانحنى ليلتقط حجراً ليلقيه على أحد الجنود في إشارة لزملائه بأن هناك خطراً. صوب أحد الجنود رشاشه نحوه.. وأطلق عليه ٢٥ رصاصة مطاطية أصابت جميع أجزاء جسمه، وبرغم اصابته ركض الى زملائه.

كان الدم ينزف بغزارة.. حمله صديقه حسام عبدالعزيز الى المستشفى، حيث استشهد هناك!





هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيرالله

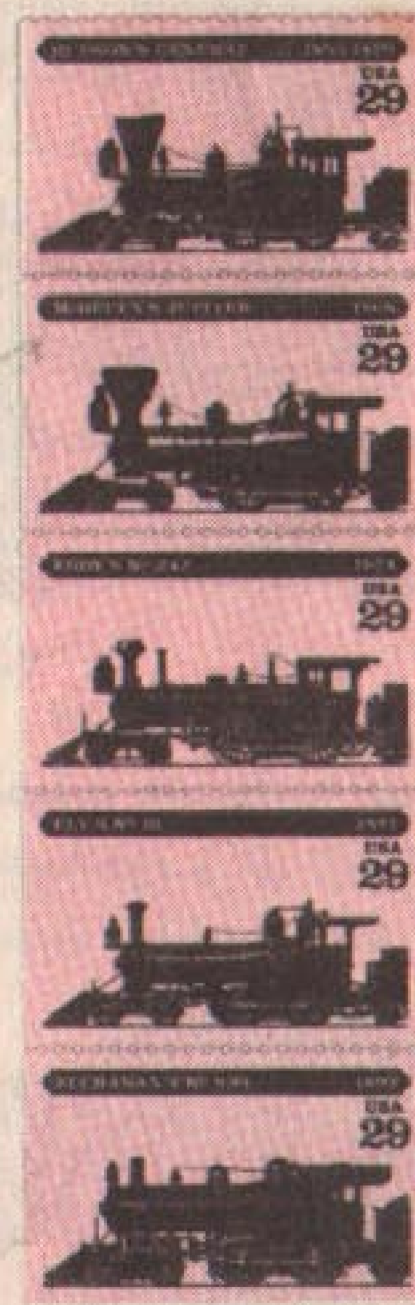
الآن.. يمكنك شراء مجموعة العملات رقم [11]. التفاصيل تجدها في الاعلان الخاص بالمجموعة



● مصر - هدير عماد عبدالرحيم، عبدالعظيم عبدالرحيم عبدالله (القاهرة) أشرف مهدي خضيري (الاسماعيلية) محمد الرملي (الاسكندرية) احمد عمرو علي سرحان (المنصورة) امينة حسين إدريس (كوم امبو) محمد مصطفى كمال يوسف (بنها) سامح محمد فوزي رشاد (طنطا):

أصدرت هيئة البريد المصرية في شهر مايو الماضي طابعاً تذكارياً، بمناسبة الدورة الثامنة عشرة لبينالي الاسكندرية.. الطابع من تصميم ليديا فريد، وهو من فئة ١٥ قرشاً.

قاطرات.. وطوابع



أصدرت الولايات المتحدة الامريكية في ٢٨ يوليو خمسة طوابع متساوية القيمة، تصوّر نماذج من القاطرات البخارية التي ظهرت بين عامَيْ ١٨٥٥ و١٨٩٣.

طوابع.. في مندوبون





● المغرب - تطوان - محمد بسوح:

أصدرت سويسرا في ١٧ مايو الماضي طابعاً حكومياً، بمناسبة ذكرى مرور ٧٥ عاماً على إنشاء منظمة العمل الدولية، عام ١٩١٩.. الطابع مخصص للمراسلات الرسمية الصادرة عن مكاتب منظمة العمل الدولية، في مقرها بجنيف.

كما أصدر الاتحاد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية في مقره بجنيف، طابعاً رسمياً مخصصاً للمراسلات الخارجية الخاصة بالاتحاد، بمناسبة ذكرى مرور مائة عام على ولادة عصر الاتصالات اللاسلكية.

تأسس الاتحاد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية في ١٧ مايو ١٨٦٥.. وأصبح هيئة تابعة للأمم المتحدة في ١٠ يناير ١٩٤٩.

● الأردن - نائل مصطفى محمد العدوان (عمان) ياسر السيد عمر (الزرقاء) ختام محمد الفاعوري (السلط):

أصدرت إدارة البريد بالمملكة الأردنية الهاشمية في ١٣ يونيو طابعين تذكاريين، بمناسبة ذكرى مرور ٧٥ عاماً على تأسيس منظمة العمل الدولية، التي أنشئت في ١١ ابريل ١٩١٩، ويوجد مقرها في جنيف بسويسرا.



الطابعان يحملان تصميماً موحَّداً، وهما من فئة ٨٠ و١٢٥ فلساً على التوالي.

أحياء بحرية



أصدرت جزيرة «جيرسي» البريطانية بمنطقة القنال الانجليزي في ٢ أغسطس مجموعتها البريدية الثانية المخصصة للأحياء البحرية..

هذه المجموعة المكوَّنة من أربعة طوابع تصوِّر بعضاً من انواع الكائنات البحرية التي تزخر بها شواطىء هذه الجزيرة.

هل تبادلني الطوابع؟

● شادي رسمي أبوعبيلة: الأردن - عجلون - كفرنجة - بقالة عبدالله أبوعبيلة.

● محمد عبدالله محمد: السعودية - الدمام ٣١٤١٢ - ص. ب: ٤٥٦٠.

● احمد خالد الصقعبي: الكويت - ضاحية صباح السالم - ص. ب: ٣٩٧ - الرمز: ٤٤٠٠٠.

● ابراهيم ماضي ابراهيم: الكويت - السالمية - ص. ب: ٤٧٥٩.

● احمد بن سبيت بن شنين: قطر - الريان القديم - ص. ب: ٢٨١٥.

● احمد عبدالقهار الدردير: مصر - سوهاج - ساقلته.

● منيب هشام: المغرب - البيضاء ٢٠٥٥٠ - حي الفرح - الزنقة / ١٤.

هل تبادلني العملات؟

● قاسم «محمد هاشم» فياض: الأردن - الزرقاء - ص. ب: ٣٣١٨ - الحي التجاري ١٣١١١.

● جاسم محمد تقي محمد: البحرين - بني جمرة ٥٤١ - مبنى ٨٨.

● مجيد أحمد المطوع: البحرين - السنابس - مجمع ٤٠٨ - طريقة ٨١٢ - بناية ٣٦٣ - شقة ٢.

● مبارك خلفان حمدون الرجي: سلطنة عمان - ولاية ابراء - ص. ب: ٣٢٧٧٣ - الرمز: ٤١٣.

● محمد بن حمد المعمري: سلطنة عمان - الباطنة - ولاية صحم - بلد الروضة.

● وسام عبدالكريم المخرق: البحرين - المنامة - ص. ب: ٣٠٢٩.

● راية علي الظاهري: الامارات - العين - ص. ب: ١٦٠١٥.





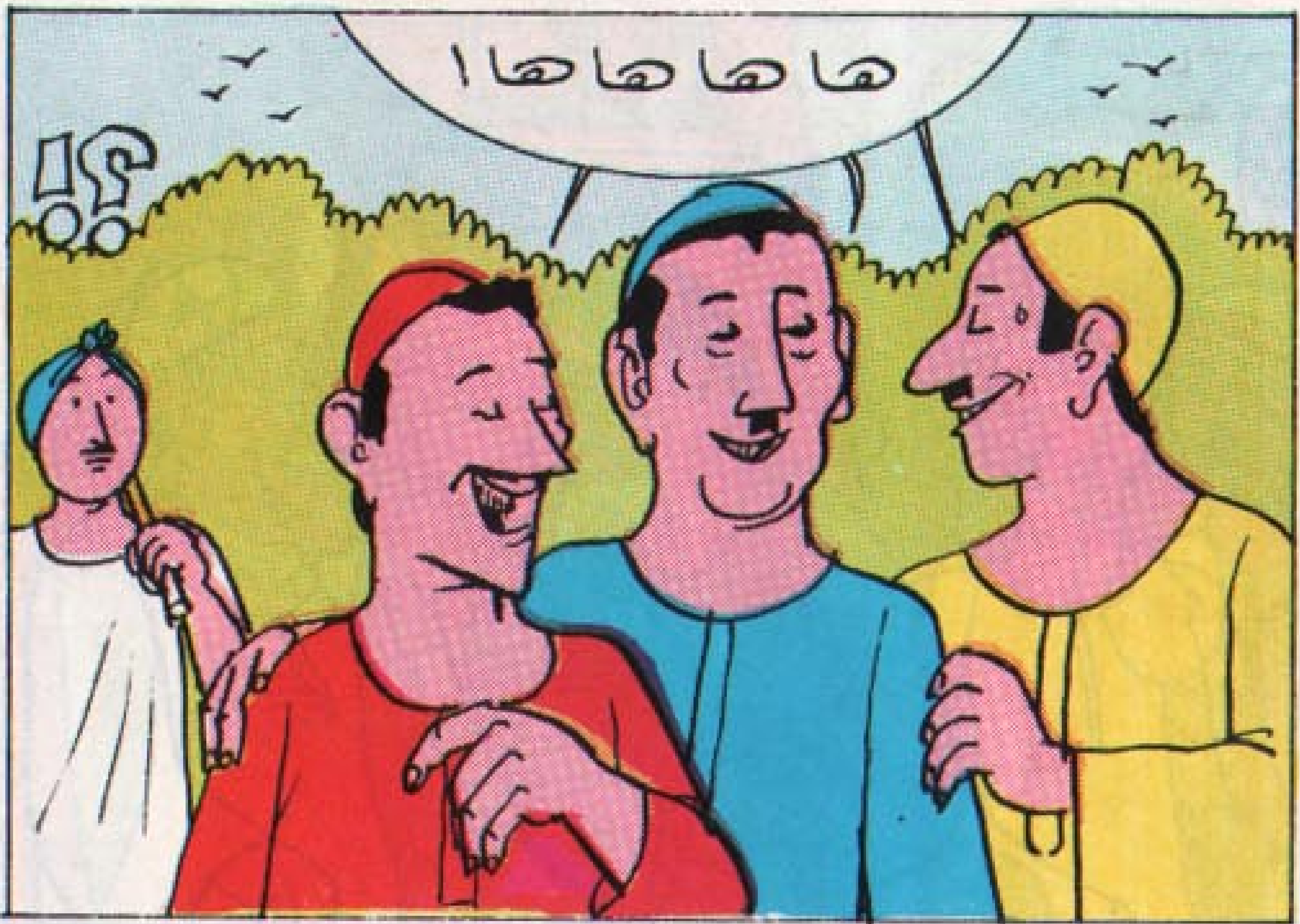
عندما يختلف اللصان!

سيناريو:
جمال سليم
رسوم:
محمد حاكم














وبعد يومين
لقد فاز بجائزة أحسن محصول الفلاح سعيد -

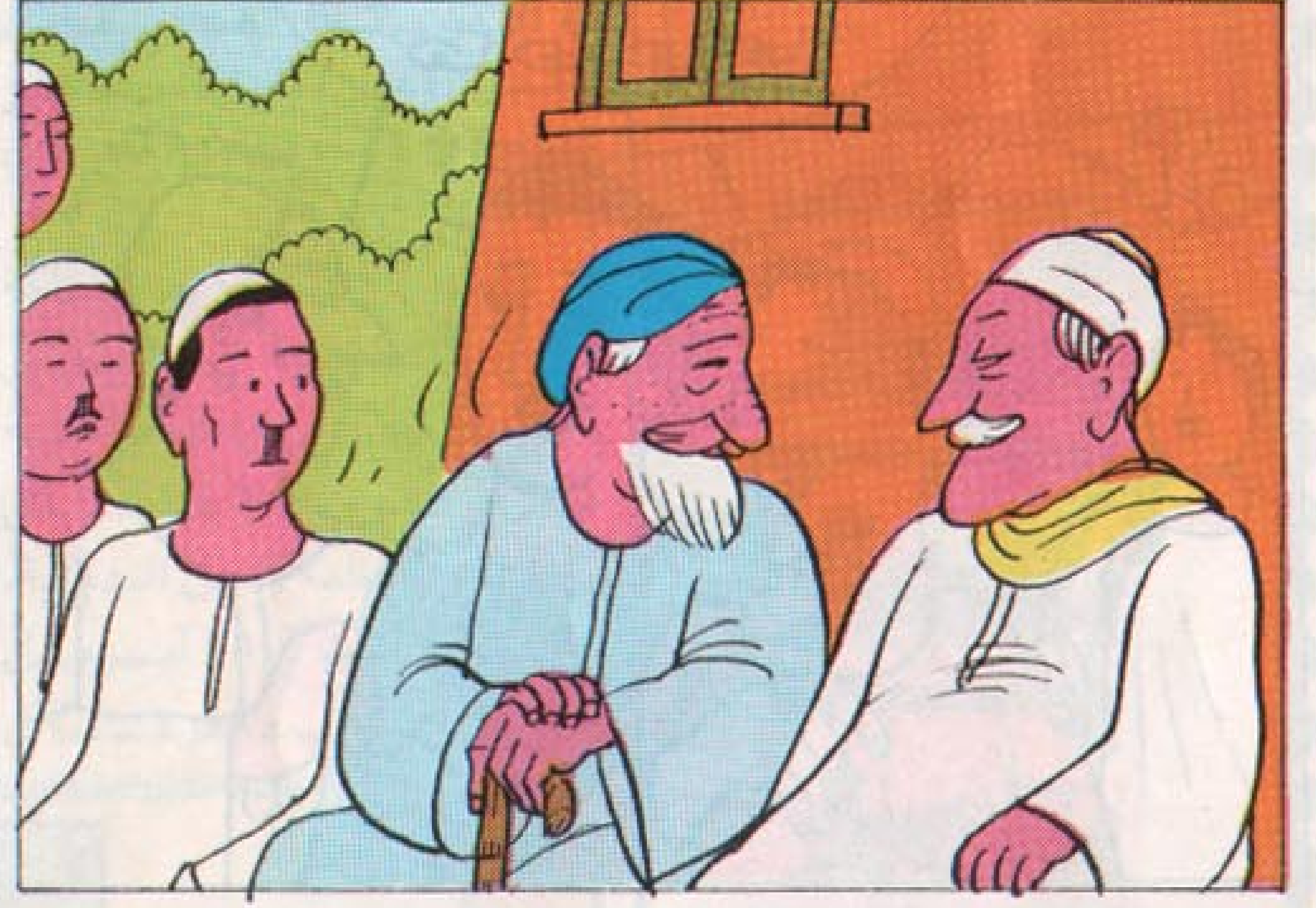

لماذا لا تمد يدك وتأخذ جائزتك على مجهودك العظيم
؟


سيدى شيخ البلد .. شكراً على الجائزة .. إنما أريد استبدالها بشيء آخر!


ماهذا ؟
يبدو أن سعيدًا أصيب بالجنون!
ماذا يريد هذا الأحمق؟


نحن ياسعيد نقدرك ونحبك ونعتبرك مثلاً أعلى للقرية فى إنتاج المحاصيل ، فماذا تريد بدلاً من الجائزة ؟


أريد بقرتين




نحن مجلس القرية تقديراً منا للفلاح سعيد.. قررنا منحه بقرتين بدلاً من الجائزة المالية - ...


وفى مكان آخر ....
لابد أنكم جئتم لتهنئتى بالجائزة !


لا ، بل لنهنئك بالبقرتين ..
سوف تجد من تتسلى معه !
إنهما تليقان بك


وبعد قليل
نحن لسنا بحاجة الى العمل مثل الفلاح سعيد -
لكننا بحاجة إلى التقدير والجوائز ...
لنثبت لأبينا أننا لا نقل عملاً ونشاطاً عن الفلاح سعيد.


هيه .. ماذا فعلتم اليوم يا أولادى؟ هل أرضنا فى حاجة الى التقليب والسماد أم لا ، إن كثيراً من الفلاحين حققوا محصولا أكبر من محصولنا


فى الواقع يا أبى .. نحن نفكر فى هذا ونبحث عن طريقة لزيادة محصول أرضنا ..


الطريقة الوحيدة لزيادة المحصول هى العمل ...


وفى حقل سعيد:
هذا يكفى لصناعة كمية من الجبن والزبادى .


الآن أستطيع استبدال بعض الجبن والزبادى بعدد من الدجاجات


وفى مكان آخر:
سعيد يذكر والدنا وأهل القرية بفشلنا وكسلنا .


أقترح أن نسرق البقرتين والدجاجات !


وأنت مارأيك ؟


نحرق مزرعته وكوخه ..


وفى مجلس القرية
أريد أن أشترى قطعة الأرض المجاورة


أتقصد هذه القطعة ؟


نعم بالضبط ..إن ثمنها بلا شك سيكون معقولاً ..


إنها أرض بور لا تصلح للزراعة وهذا سرّ عدم بيعها حتى الآن .. قد تصلح أى شىء ، إنما الزراعة فلا.

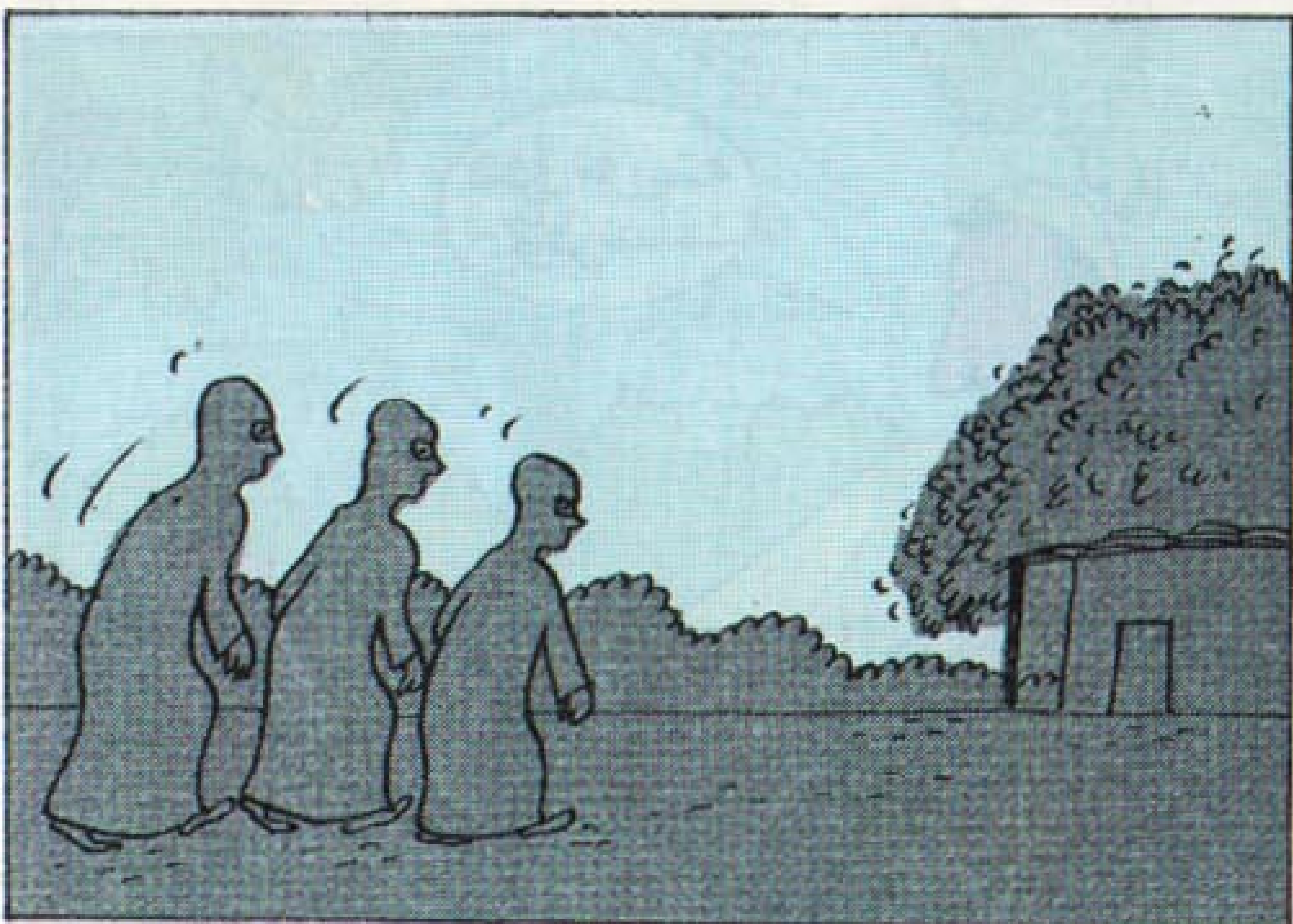

اذن دعنى أُصلحها .. أعطنى مهلة ..


إذن فأصلحها وخذها والمهلة المحددة للإصلاح هى ثلاث سنوات ..


إذن لابد أن آخذ عيّنة من التربة وأذهب بها إلى المدينة لتحليلها ومعرفة نسبة الأملاح فيها -
اصلاح الأراضى الزراعية
وفى حقل بعيد ..


لن أستطيع النوم فى الكوخ ، سأنام هنا تحت هذه الشجرة .






سوف أدخل
عليه أولا !


ولماذا لاتدعنى
أسرق البقرتين
أولًا ..


لو سرقت
البقرتين أولا فسوف
يسمع خوارهما فيستيقظ
ويقبض علينا أهل
القرية !


إذن الأفضل
أن أسرق
الدجاجات
أولا ..


نحن لسنا فى
حاجة إلى البقرتين
والدجاجات
...!


لماذا لسنا فى حاجة الى البقرتين
والدجاجات ..؟ نحن لم نعد أغنياء
وأبونا طردنا ولابد أن نعيش ..


لصوص
هم بلاشك !




سوف آخذ
البقرتين
أولا ..


نحرق كوخه
أولا ..!


أخشى أن يصيح ويجمع الناس حولنا. نتخلص منه .. !!



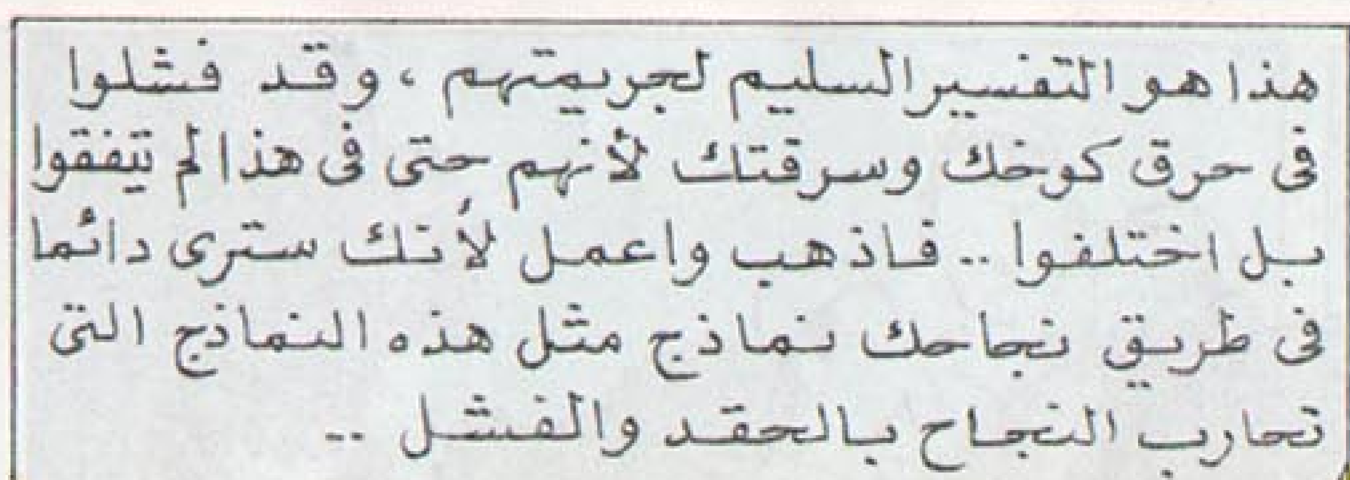

دعوني أتخلص منه!


هذا جنون. لا بد من العودة به ..


اقبضوا عليهم!


بعد لحظات
هل استقر رأيكم على الحرق والسرقة؟ ومنذ متى قررتم القيام بهذه الجرائم؟


سيدى الشيخ .. إنهم لم يكونوا يريدون حرق كوخى وسرقة أبقارى .. إنما كانوا يريدون قتل فشلهم وحرق كسلهم وسرقة نجاحى.


هذا هو التفسير السليم لجريمتهم، وقد فشلوا فى حرق كوخك وسرقتك لأنهم حتى فى هذا لم يتفقوا بل اختلفوا .. فاذهب واعمل لأنك سترى دائما فى طريق نجاحك نماذج مثل هذه النماذج التى تحارب النجاح بالحقد والفشل ..

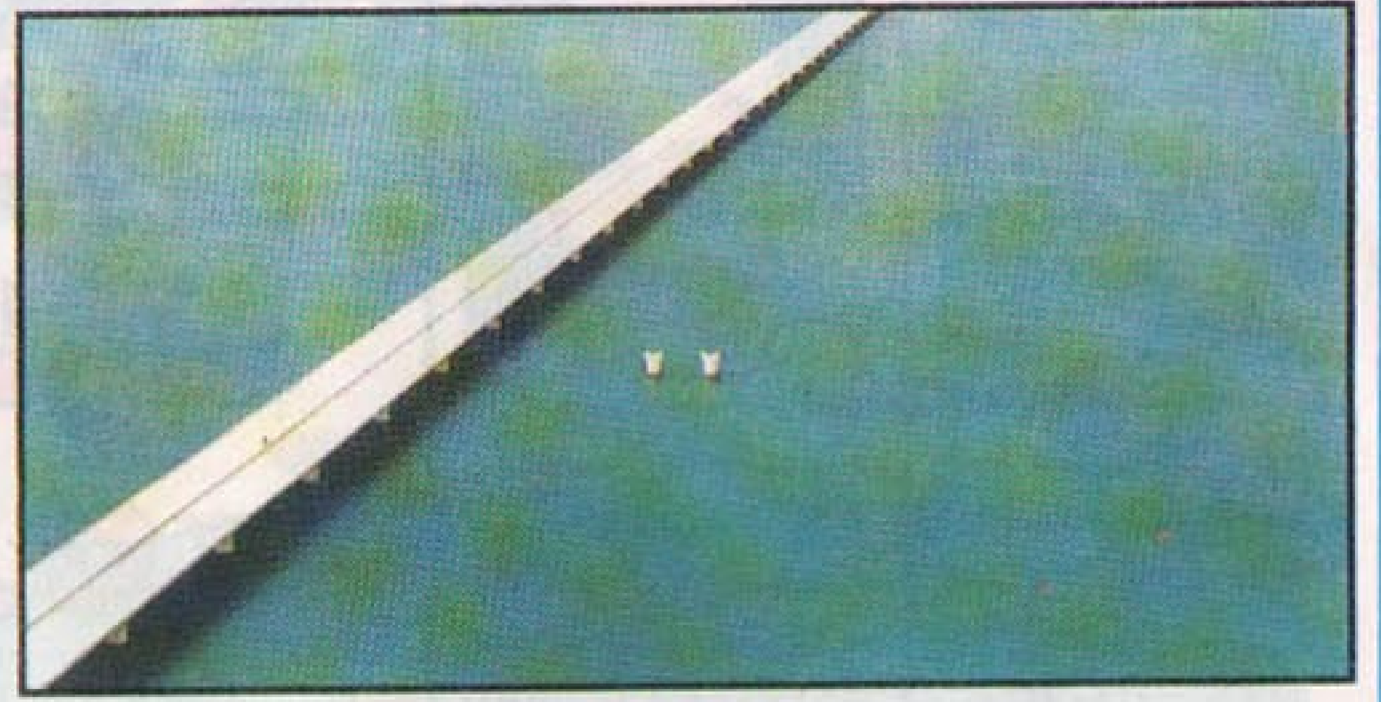


■ تمت ■



إعداد
دعاء الشريف

جسر الملك فهد



في مدينة «الخُبر» بالسعودية، يبدأ الجسر الذي بنته حكومة خادم الحرمين الشريفين ليصل بين المملكة العربية السعودية والبحرين.. توثيقاً للعلاقات الأخوية بين البلدين، وتيسيراً لحركة الانتقال بينهما.

يبلغ طول الجسر ٢٥ كيلومتراً، وهو مُزود بكافة الخدمات اللازمة، وكان يُعرف أثناء تشييده باسم «جسر السعودية ـ البحرين» وبعد افتتاح الجسر في ١٩٨٦/١١/٢٦ ميلادية.. اختار سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ـ أمير دولة البحرين اسم جسر الملك فهد لهذا المشروع.

الأغوار الشمالية.. أرضها خصبة

الى الغرب من مدينة اربد الأردنية، وعلى بعد ٣٠ كيلومتراً منها، تتهاوى الطريق بانحدار تدريجي نحو وادي الأردن وهو ما يعرف بالاغوار الشمالية الذي يُعتبر أخفض بقعة عن سطح البحر.

ونظراً لخصوبة التربة هناك وانخفاض مجرى نهر الأردن فقد شقت قناة الغور الشرقية لجر مياه نهر اليرموك وري الاراضي الزراعية في هذا السهل.





القبقاب الكويتي!

● من المقتنيات الشعبية التي كانت ترتديها النساء في الكويت.. القبقاب. والقبقاب هناك مصنوع من الخشب المزخرف الذي يحتوي على زخارف عديدة، وهو مصنوع من الخشب الخالص ولا يضاف اليه أي جلود.

على رأي المثل

● وليس يصح في الافهام شيء.. اذا احتاج النهار الى دليل.

ـــ لأبي الطيب المتنبي، يُضرب في الأمر الواضح الذي لا يحتاج الى برهان لاثباته.

● وما انتفاع أخي الدنيا بناظره.. اذا استوت عنده الأنوار والظلم.

ـــ لأبي الطيب المتنبي، يُضرب في الحث على التروي والتدقيق في تقدير الحقائق.

عاصمة عربية
تونس

* مدينة تونس العاصمة هي مدينة الثقافة. في ربوعها ترعرع مشاهير العلماء، وفي طليعتهم.. ابن خلدون.

* وتعد تونس أرض راحة ولقاء بسبب الميناء والمطار والفنادق الفاخرة والأماكن السياحية والمؤسسات المصرفية.

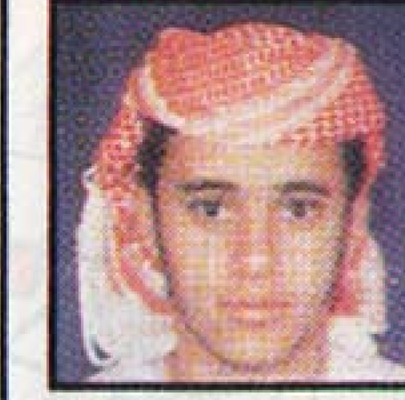
* من أهم المناطق الأثرية.. المتحف الوطني في باردو، وفي تونس القديمة أماكن أخرى للزيارة كدار الأصرم، وجامع الزيتونة ـ أول جامعة في العالم العربي ـ وسيدي محرز ذي الهندسة المستوحاة من الفن التركي.

* تعتبر دكاكين تونس ـ خاصة في المدينة العتيقة ـ عبارة عن شحنة من التاريخ.

* أما رمال مدينة تونس الذهبية فهي عشرون كيلومتراً على الأقل من الشواطىء الخلابة، والقرى الجميلة.. مثل حلق الوادي.. بحصنها الصامد منذ القرن السادس عشر ومطاعمها الخلابة. كذلك سيدي بوسعيد.. رمز الهدوء والراحة بمينائه الترفيهي، ودياره البيضاء الزرقاء، ومآذنته الشهيرة، وصخوره الساحلية القانية الإحمرار!

هواة التعارف

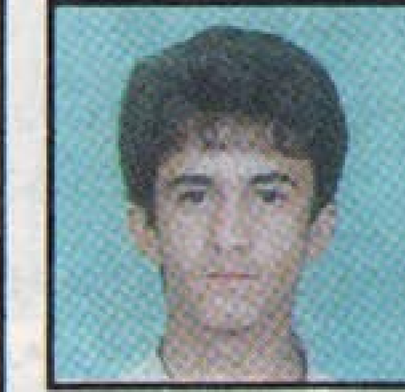




● احمد محمد سليمان (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والسباحة والمطالعة ● الامارات - ابوظبي - بني ياس - ص. ب: ١٠٣٣٩.



● قاسم ابراهيم سالم (١٨ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● اليمن - ذمار - ص. ب: ٨٧١٠٦.



● شرف عبدالله الواسعي (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ١١٦٨.



● حسين احمد العلي (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● السعودية - الاحساء - القارة - ص. ب: ٣٥٢٢٨ - الرمز البريدي: ٣١٩٨٢.



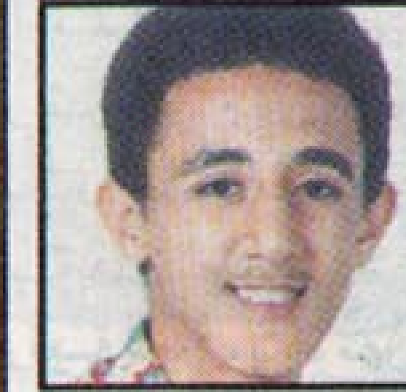
● محمود جاسم محمد (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● البحرين - الزنج الجديدة - منزل ٧٠٠ - طريق ٣٠١٣ - مجمع ٣٣٠.



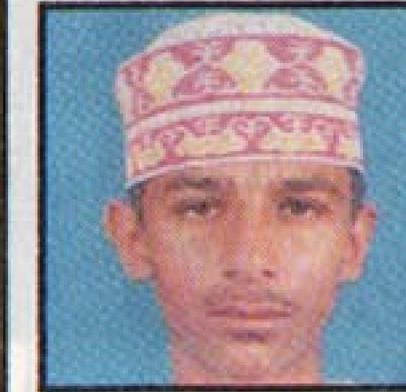
● محمد عبدالله مبارك (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والرياضة والقراءة ● السعودية - راس تنورة ٣١٣١١ - ص. ب: ٤٠٩٦.



● فراس الدالي (١٨ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات ● سوريا - دمشق - ص. ب: ١٠٣.



● أحمد عبدالمحسن عبدالعزيز (١٥ سنة) ● الهواية: جمع العملات والطوابع والقراءة ● مصر - المنصورة - المختلط - ١٢ شارع عمرو بن العاص.



● ناصر سليمان (١٨ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● سلطنة عمان - مسقط - بهلاء - ص. ب: ٤٦١ - الرمز البريدي: ٦١٢.



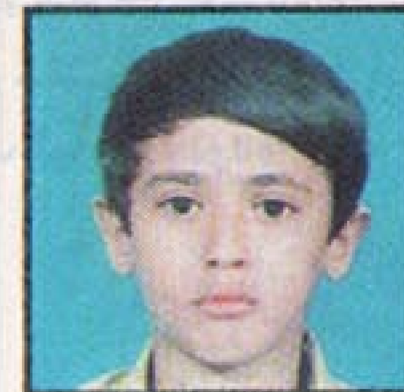
● زيد يعقوب السبيعي (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● الكويت - ضاحية صباح السالم - قطعة ٦ - شارع الاول - جادة ١٩ منزل ١٠ الرمز البريدي: ٤٤٠٠٦.



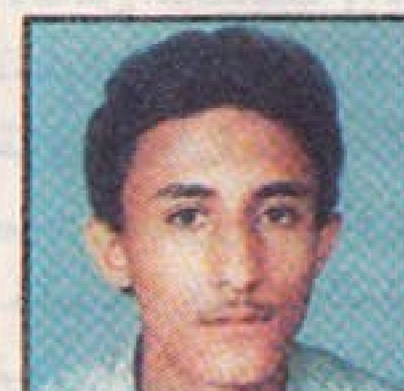
● جواد حسن حسين (١٩ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة السلة ● الأردن - الزرقاء - عوجان - ص. ب: ٨٠٧٥.



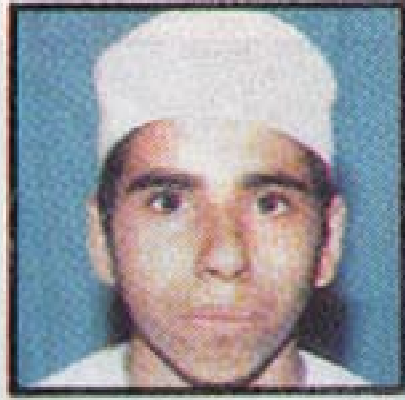
● طارق عجان (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة والكرة الطائرة والسباحة ● سوريا - اللاذقية - شارع أبوالعلاء المعري - بقالة الراعي.



● شوقي عبدالرحمن محمد (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● اليمن - الحديدة - ص. ب: ٤٧٧٤.



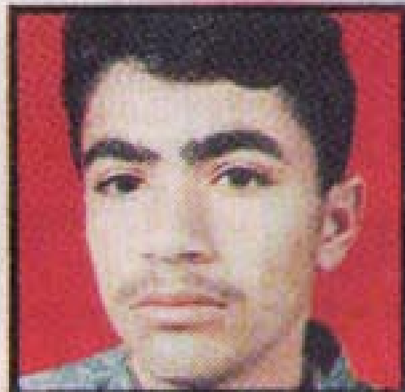
● هاني علي عبده (٢٠ سنة) ● الهواية: المراسلة والرماية ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ٢٨٥٦.



● ادريس محمد ابراهيم (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والطائرة والمراسلة ● سلطنة عمان - ازكي - ص. ب: ٥٤ الرمز البريدي: ٦١٤.



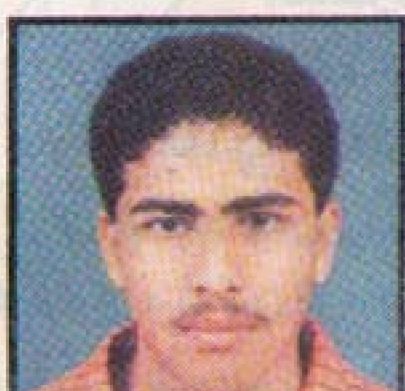
● فاطمة عباس حمزة (١٤ سنة) ● الهواية: السباحة والصحافة ● الكويت - الدعية - ص. ب: ١٥٧٥٠ - الرمز البريدي: ٣٥٤٥٧.



● همام عبدالرازق (١٨ سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة القدم ● الأردن - عمان - القويسمة - ص. ب: ٣٨٣٢٩ - الرمز البريدي: ١١٥٩٣.



● محمد محفوظ محمد (١٣ سنة) ● الهواية: السباحة والقراءة ● السعودية - المدينة المنورة - ص. ب: ٩٥٤.



● مصطفى عبدالنبي محسن (٢٠ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والعملات ● البحرين - دار كليب - منزل ١٥٧٤ - طريق ٤٨٤٩ - مجمع ١٠٤٨.



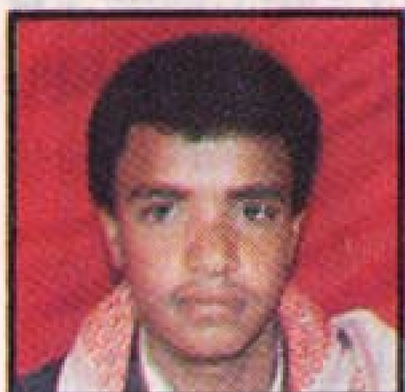
● هبة محمد صادق (١٠ سنوات) ● الهواية: القراءة والإطلاع ● مصر - مصر الجديدة - ١٦٣ شارع الحجاز - الدور ١٣ - شقة ٥٠.



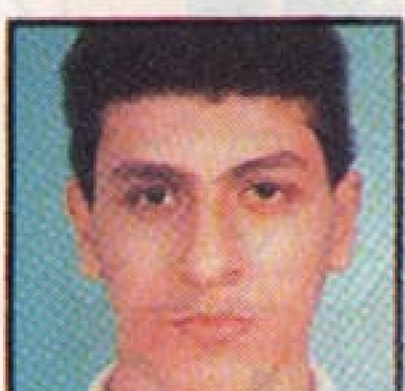
● سالم راشد السديري (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة والقراءة ● سلطنة عمان - ابراء - ص. ب: ٢٢٢ - الرمز البريدي: ٤١٣.



● حمد محمد البنعلي (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع والقراءة ● البحرين - المعامير - منزل ١٤١٩ - مجمع ٦٣٣٠ - طريق ٣٣٤٢.



● اديب عبد قائد (١٧ سنة) ● الهواية: كرة القدم والطاولة والمراسلة ● اليمن - اب - القاعدة - ص. ب: ٧٣٠٥٩.



● محمد فتوح عبدالحميد (١٧ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة ● مصر - القاهرة - الزيتون الغربية - ٤ شارع عبدالغني حسني - ص. ب: ١١٣٢١.

فريق البحث الجنائي

النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهمان



القردة.. نوسه!

سيناريو: محمد المنسي

رسوم: الحمادي














حافظة نقودي إختفت !..


فقدت ساعتي الثمينة ..؟
عقد اللؤلؤ!
وأنا الأزرار الذهبية!


لابد أن هناك لصاً خطيراً بين المدعوين


إهدأوا جميعاً .. لايوجد لص وأشياؤكم كلها موجودة


هذه هي المسروقات نسيت أن أقول لكم أن نوسة أيضاً نشالة ماهرة!


فعلاً ... نشلت حافظتي ولم أشعر بأي شيء
أمر مزعج!


لا أحب هذه الألعاب الحمد لله حافظتي في جيبي وأفضل الإنصراف الآن


كان ناصح هو أول مَن انصرف من الحفل.. وعندما انصرفت أنا وصديقي فهمان كنا في حيرة من أمر هذه القردة الصغيرة التي تعلمت النشل! في الصباح كانت هناك مفاجأة في انتظاري فقد استيقظت على جرس الهاتف وهو يدق والسيد عرفان وهو يتحدث الي في إنفعال.


تصور يانقيب .. سُرقت الخزانة التي في منزلي ... ضاع منها مبلغ ضخم !


سأحضر حالاً


الوقت مبكر.. لم أستكمل نومي بعد
واضح أن اللص كان مبكراً عن الجميع


!؟
كان يعرف أرقام الخزانة السرية لذلك فتحها بهدوء وأخذ كل شيء


لاتوجد بصمات


فتح هذه النافذة بمهارة
واضح أنه محترف
لابد أن القردة هي اللصة ...
حتى ولو كانت هي اللصة كيف يمكن أن تفتح باب الخزينة الضخم؟
هل عرفت ماحدث..؟
حضرت بأسرع مايمكن ...


لابد أن السرقة حدثت أثناء الحفل
معنى هذا أنك تتهم كل المدعوين
لامفر من ذلك ... يجب إجراء التحقيق مع الجميع ..
مسألة صعبة!
سأتحدث أولاً مع خدم المنزل
عندي عشرة من الخدم ... مع أيهم تريد أن تبدأ..؟


هل رأيتم هذا الموقف الصعب الذي نحن فيه؟ بيت مزدحم بالخدم وعشرات المدعوين دون أن يوجد أي دليل واحد نبدأ منه.. الاجابات متشابهة والكلمات تكاد تكون واحدة.. لم نر شيئاً.. لم نسمع شيئاً. فكيف يمكن أن أجد السارق؟
واضح أنك تتفاهمين معها بشكل جيد ..
نعم
ماذا تخبئين في ثيابك أيتها القردة الشقية ؟


ماهذا؟.. حافظة نقود وبطاقة هوية شخصية بإسم السيد ناصح
لابد أنها سرقتها أثناء الحفل
لقد انصرفت مبكراً والحافظة في جيبك .. نشلتها منك القردة وأنت مشغول بسرقة الخزانة
هل رأيتم هذه المفاجأة.. اعترف ناصح وعرفنا طريق النقود والفضل في ذلك يعود للقردة «نوسة».

■ تمت ■

ردود خاصة



● الصديقة: ع. هـ م ـ العين ـ الامارات:

●● حاولي مرة أخرى لاقناع أمك لعلها تسمح لك بالذهاب الى مركز تحفيظ القرآن، فإذا لم تسمح لك بذلك، يمكنك الحفظ في البيت، مستعينة بشرائط لكبار المقرئين، لمعرفة طريقة القراءة الصحيحة.

● الصديق: ع. م ـ الدار البيضاء ـ المغرب:

●● أبوك معه حق، فهو يسمع أمنيات الفتيان في مثل عمرك بين الطب والهندسة وغيرها، وأنت منتهى أملك أن تكون «طَبَّالاً»؟!!

حائر.. بين المدرسة والدكان!

● أنا فتى في الخامسة عشرة من عمري، ابي يجبرني أيام الدراسة على مساعدته في دكان البقالة الذي يملكه، وبعد العودة من العمل أبدأ استذكار دروسي، لذا فإنني أشعر بإرهاق شديد، ماذا أفعل؟

هـ. م ـ مصر



●● يجب على الفتى ألا يقارن نفسه بغيره من الفتيان، وكذلك الفتيات أيضاً. فكل انسان له ظروفه الخاصة، التي تجعله مختلفاً عن غيره، وعلى كل منّا أن يكيِّف نفسه حسب ظروفه. فأبوك مثلاً تاجر، ويحتاج الى عونك، فليس من المعقول أن تتركه، ولكن ينبغي أن يكون ذلك بالقدر المناسب الذي يتيح لك متابعة دروسك. وللعلم فإن اليوم طويل، وبشيء من التنسيق تستطيع التوفيق بين الدراسة ومساعدة أبيك.

إنك تعاون أباك ولم تضطرك الظروف للعمل في مكان آخر، فهناك الكثيرون الذين يضطرون للعمل الشاق من دون أن يؤثر ذلك على مستواهم الدراسي، فالأول على جمهورية مصر العربية في الثانوية العامة، العام الماضي كان يعمل خبّازاً.

واذا كنت محروماً من اللهو واللعب، فإنك تكسب بالمقابل كثيراً من الخبرة التي ستنفعك إن شاء الله مستقبلاً.



العودة لكرة القدم

● أنا فتى في الرابعة عشرة من عمري، أصابني كسر في رجلي وأنا ألعب كرة القدم، وقد شفاني الله والحمد لله، ولكن أهلي يمنعونني من العودة لممارسة كرة القدم.. ماذا أفعل؟!

ع. م. ص ـ الزرقاء ـ الأردن

●● بعض الاصابات الرياضية، تمنع اللاعب من ممارسة اللعبة لفترة معينة بعد الشفاء. هذه الفترة يحددها الطبيب، حسب درجة الاصابة ونوعها ومكانها وغيرها.

فإذا كانوا يمنعونك من ممارسة اللعبة لهذا السبب، فلابد من الامتثال لأمرهم.

وربما كانوا كارهين لممارستك هذه اللعبة قبل الاصابة، لتأثيرها على دراستك، أو غير ذلك من الأسباب، فلما جاءت الإصابة إزداد كرههم لها ووجدوها فرصة مناسبة لإبعادك عن هذه اللعبة حرصاً على دراستك.

أما اذا كان خوفهم من تكرار الاصابة فقط، فينبغي أن تحاورهم بأدب شديد في هذا الأمر، فإذا تعرض الانسان مثلاً لحادث في الطريق، فهل من المعقول، أن يلازم بيته بعد الشفاء، ولا يخرج خوفاً من التعرض لحادث آخر.. ناقش معهم الأسباب، أعرض رأيك واستمع لآرائهم، ولكن في النهاية، ينبغي أن تمتثل لأمرهم. واعلم أن أهلك يحبونك ويخافون عليك ويريدون أن يروك في أحسن حال دائماً.

جارتنا بخيلة!

● أنا فتى في المرحلة الابتدائية، أقوم أنا وأسرتي بمساعدة إحدى جاراتنا، ولكنها بخيلة جداً، اذا احتجنا شيئاً لا تعطينا إياه، وتقول لنا، أنا لم أطلب منكم المساعدة، أنتم الذين تتقدمون لمساعدتي، ماذا نفعل مع هذه الجارة البخيلة؟

م. ع ـ كلباء ـ الشارقة

●● الانسان حينما يقدم مساعدة لغيره، فإنه يبتغي بذلك وجه الله تعالى، ولا ينتظر الأجر أو المقابل إلا من الله.. استمروا في مساعدتها اذا كانت في حاجة الى المساعدة، ولا تنتظر المقابل منها، وإذا كانت بخيلة، فإن الله تعالى كريم لا تفرغ خزائنه ويعطي بغير حساب، وعطاء الله قد يكون في الدنيا وقد يكون في الآخرة وقد يكون فيهما معاً.

حلال المشاكل!

إذاكانت لديك مشكلة.. تبحث عن حل.. فإن «حلّال المشاكل» في انتظار مكالمتك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:

* الأصدقاء في دولة الامارات: الثلاثاء من الساعة ٣٠ر٣ ـ ٣٠ر٥ مساءً.

* الأصدقاء خارج الامارات: الأربعاء من الساعة ٣٠ر٣ ـ ٣٠ر٥ مساءً بتوقيت الامارات.

● أنا فتاة في العاشرة من عمري، أحب مشاهدة الصور والإطلاع عليها. ولكني أخاف منها!! أشعر أن أشخاص الصورة، ينظرون اليّ.. وأحيانا أشاهد صورة انسان ما أنا وأختي. فأشعر كأنه يتابعني بنظراته، فأضع الصورة على المنضدة، فأشعر أن الشخص في الصورة مستمر في متابعتي بنظراته، فأشعر بمزيد من الخوف. ماذا أفعل؟

هـ ح. ح - ادلب - سوريا

أخـــاف من الصـــور..
لأنهـــا تتـابعنـــي بنظراتهـــا!

●● عرضنا هذه المشكلة على الأستاذ الدكتور عادل صادق - أستاذ الطب النفسي والأعصاب، بكلية الطب جامعة عين شمس - القاهرة، فقـال:

يرى الانسان أشياء، ويسمع أصواتاً لا وجود لها عن طريق ما يسمى بالإيحاء الذاتي، يحدث هذا أحياناً، حيث يلعب خيال الانسان دوراً في تزييف الواقع، فيرى الصورة، وكأنها تتكلم، أو تنظر اليه، وغالباً ما يحدث ذلك للبنات، والأطفال الصغـار.

ولكن ذلك يحدث أيضاً للشخصية الهستيرية (وهي الشخصية القابلة للإيحاء وتميل الى المبالغة والتهويل، بل انها تعيش وتتحرك في الحياة، وكأنها تمثل دوراً)، انها شخصية غير سوية، وتحتاج الى مساعدة الطبيب النفسي.

إذن هذه الحالة يمكن أن تحدث للبنات والأطفال الصغار، ويمكن أن تحدث أيضاً للشخصية الهستيرية، فكيف يمكن التفريق أو التمييز بين الحالتين؟

يقول الدكتور عادل صادق، إذا كانت هذه الحالة (أي رؤية الصور وكأنها تنظر أو تتكلم) مصحوبة بأعراض متكررة مثل حالات الإغماء والتشنج، والشكوى من أعراض عضوية متكررة، فإن تشخيص الحالة يكون أميَل الى الهستيريا، وفي هذه الحالة تكون في حاجة الى مساعدة الطبيب النفسي.

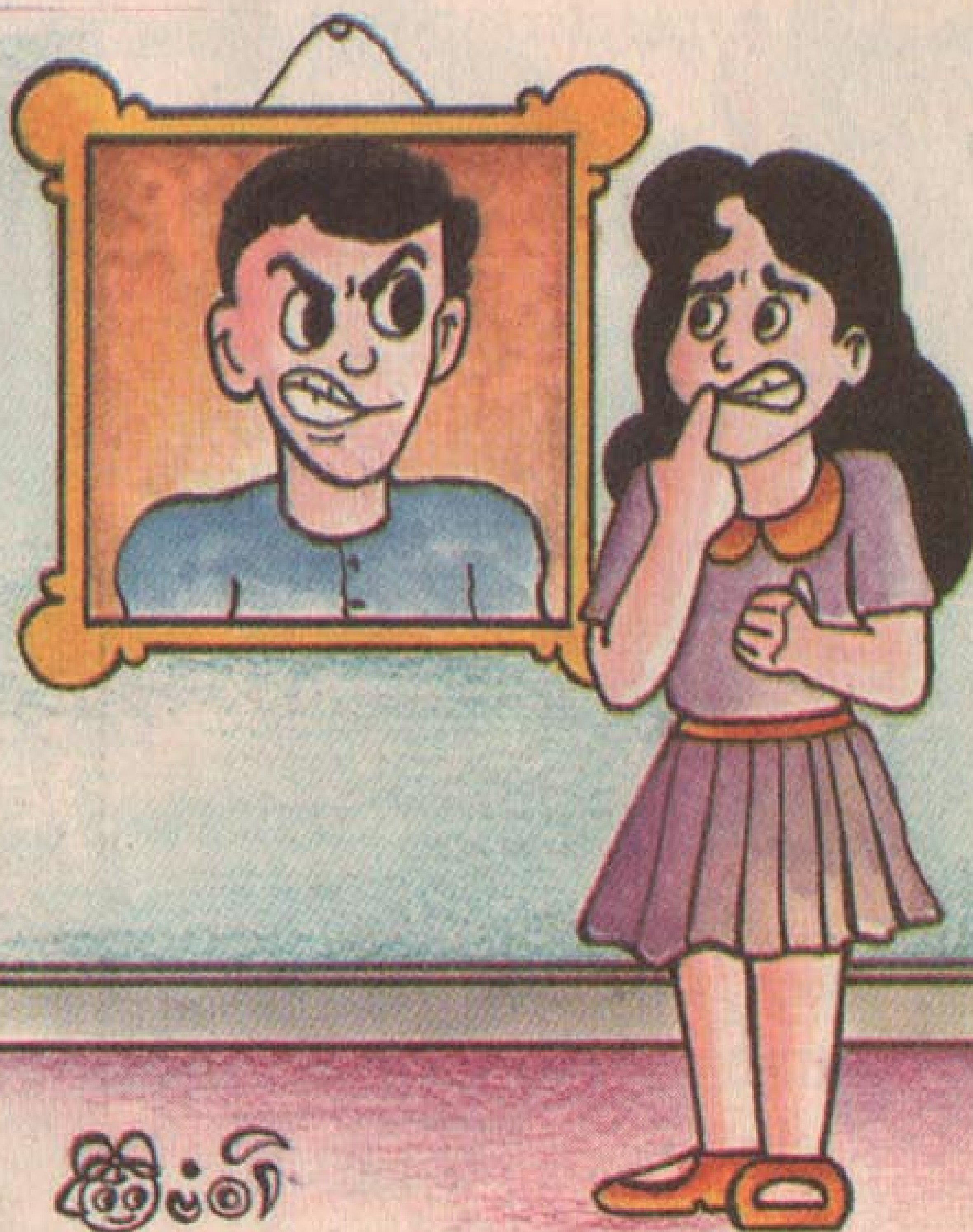


● د. عادل صادق.

في النهاية، ينصح الدكتور عادل صادق الصديقة السائلة، بأن تحاول ممارسة نوع من تقويم الذات، حيث انها تستطيع أن تلعب دوراً أساسياً في إيقاف مثل هذه الحالات، التي ربما حدثت نتيجة مشاهدة بعض الأفلام أو قراءة بعض القصص والحكايات.

في البداية.. عليها أن تمتنع عن النظر الى الصور وتحاول قدر الامكان أن تقنع نفسها، أن ما تراه غير حقيقي، وأنه نابع من خيالها، وتقاوم هذه الفكرة بإصرار.

فإذا استمرت هذه الحالة، فمن الأفضل أن تعرض نفسها على الطبيب النفسي.





إلى أبي وأمي مع تحياتي

إذا أردنا تنمية سلوكٍ مرغوب فيه عند الطفل، فينبغي أن نكافئه عليه كلما فعله، المكافأة يمكن أن تكون مادية أو معنوية.

والمكافأة يمكن أن تكون رمزية، فيمكن أن نخصص للطفل لوحة بيضاء يحتفظ بها معه أو نحتفظ بها معنا، وكلما فعل سلوكاً مرغوباً نريد أن ننميه فيه، نطبع له على اللوحة نجمة أو صورة صغيرة أو أي علامة أخرى.

هذه النجمة تكون مكافأة في حد ذاتها، ثم نخبره أنه كلما حصل على عدد معين من النجوم، سوف نستبدلها بشيء يحبه، مثل قطعة حلوى أو نزهة أو أي شيء آخر، المهم أن يكون مشغولاً بجمع أكبر عدد من النجوم بتكرار هذا السلوك المرغوب، حتى يعتاده.

وكلما فعل الطفل سلوكاً غير مرغوب فيه نسحب منه بعض المزايا أو يواجه عقاباً معيناً يناسب ما فعله، حتى لو محونا نجمة من النجوم التي حصل عليها من قبل.

خليل حداد

■ حكاية من أوكرانيا:

من.. الأذكى؟!

يكتبها: علي السيد يونس * يرسمها: حسن حاكم

في قديم الزمان عاش أحد اللوردات، وكان رجلاً غنياً متكبراً. ولم يكن يتعامل مع أحد فيما عدا قلة قليلة من الناس. أما الفلاحون فلم يكن يَعُدّهم من البشر.. وكان يأمر خدمه بطرد من يتجرأ منهم ويقترب منه أو من قصره.

وذات يوم اجتمع بعض الفلاحين، وأخذوا يتحدثون عن اللورد، فقال أحدهم: «لقد رأيت اللورد عن قرب، إذ التقيت به في الحقل».

وقال آخر: «بالأمس نظرت عبر السور، ورأيت اللورد يتناول القهوة في شرفة قصره».

فضحك الفلاح الثالث، وكان أشدهم فقراً، وقال: «هذا أمر تافه، فأي انسان يستطيع أن ينظر سراً الى اللورد عبر السور. ولكني أستطيع ـ لو أردت ـ أن أتناول معه طعام الغداء!».



فقال الفلاحان الآخران: «أنت تتغدى معه؟ سوف يطردك فوراً إن وقعت عيناه عليك. بل انه لن يسمح لك حتى بالاقتراب من قصره!».

وراحا يسخران من صاحبهما، وصاحا فيه: (أنت رجل «فشار»).

ـ لست كذلك.

ـ إن تغديت مع اللورد فسوف نعطيك ثلاث زكائب من القمح وثورين، وإن لم تفعل فعليك أن تنفذ كل ما نأمرك به.

فقال الفلاح: «عظيم، اتفقنا».

ذهب الفلاح الى ساحة القصر، وما إن رآه الخدم حتى اندفعوا نحوه ليطردوه، فقال لهم: «انتظروا.. لديّ أخبار سارة للورد».

ـ ماهي؟

ـ لن أبوح بها إلاّ للورد شخصياً.

ذهب الخدم الى اللورد وأخبروه بما قال الفلاح، فأحس اللورد بالاشتياق لمعرفة هذه الأخبار، فالفلاح لم يأتِ ليطلب شيئاً بل ليقدم أخباراً. وقال لنفسه: «ربما أجني من ذلك بعض المنفعة».

وقال للخدم: «أدخلوا الفلاح!»..

فسمح له الخدم أن يدخل القصر، وخرج اليه اللورد وسأله: «ما الأخبار التي تحملها إليّ؟»

فنظر الفلاح الى الخدم وقال: أريد أن أتحدث اليك حديثاً شخصياً ياسيدي اللورد. وهنا اشتعل شوق اللورد لمعرفة ما عند الفلاح، وأمر الخدم أن ينصرفوا. ولما صارا وحدهما قال الفلاح بصوت هامس: «قل لي أيها اللورد الكريم.. كم يبلغ ثمن قطعة من الذهب في حجم رأس الحصان؟.. فسأله اللورد: لماذا تريد أن تعرف؟

ـ لديّ أسباب تدعوني الى ذلك.

برقت عينا اللورد وأخذت يداه ترتعشان، وقال لنفسه: ان الفلاح لا يسألني هذا السؤال عبثاً.. لابد أنه عثر على كنز. وقال محاولاً أن يستدرج الفلاح ليبوح له بالسر: «أيها الرجل الطيب، لماذا تسأل هذا السؤال؟»

فقال الفلاح وهو يتنهد: إذا كنت لا تريد أن تُخبرني فلا بأس، والآن لابد أن أذهب، فطعام الغداء بانتظاري.

فنسي اللورد سلوكه المتكبر وقد سال لعابه من الطمع، وقال لنفسه: «سوف أخدع هذا الفلاح وأسلبه ما عنده من الذهب» وقال له: أيها الرجل الطيب، لمَ العجلة؟ اذا كنت جائعاً فيمكنك أن تتغدى معي. أيها الخدم، أعدوا المائدة بسرعة ولا تنسوا الشراب.

وفي الحال وضع الخدم المائدة وجهزوا الشراب والطعام، وأخذ اللورد يقدم للفلاح ما لذ وطاب قائلاً: كل واشرب أيها الرجل الطيب حتى تشبع وترتوي، وارفع التكليف!

وأقبل الفلاح على الطعام والشراب بشهية، بينما اللورد يقدم له المزيد من الطعام والشراب باستمرار..

وبعد أن أكل الفلاح حتى ملأ بطنه قال له اللورد:

ـ والآن اذهب وأحضر قطعة الذهب التي عندك، فأنا أدرى منك بكيفية التصرف فيها، وسوف أعطيك عشرة روبلات بدلاً منها.

فقال الفلاح: لا ياسيدي اللورد، لن أحضر لك ذهباً.

ـ لماذا؟

ـ لأنني لا أملك منه شيئاً.

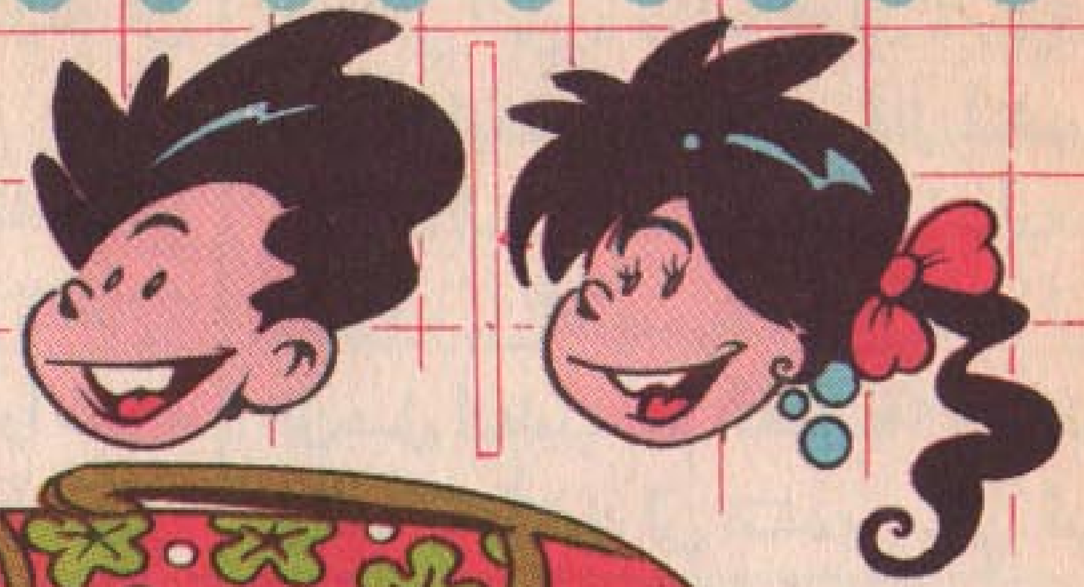
ـ ماذا تقول؟ لماذا إذن كنت تسأل عن ثمنه؟

ـ للعلم فقط.

فانفعل اللورد، واحمّر وجهه، وضرب الأرض بقدميه وصاح: «اخرج أيها الأحمق؟» فأجاب الفلاح: «لست أحمق كما تظن، آه ياربي!».

لقد نلت قدراً من المتعة على نفقتك، وربحت ثلاث زكائب من القمح وثورين، وهذا عمل لا يدبره إلاّ عقل ذكي.. قالها وخرج.

■ تمت ■



صفحة من مذكراتي



رحلة الى البحر الميت

لن أنسى أبداً ذلك اليوم الذي ذهبنا فيه في رحلة الى البحر الميت. كان يوماً رائعاً.. عندما اتجهنا الى هناك.. وركبنا السيارات، اخذنا معنا بعض المشروبات والوجبات الخفيفة.

في طريقنا الى هناك شاهدت مناظر جميلة خلابة لم أرَ مثلها من قبل، مثل.. الجبال الشامخة التي تزينها شجيرات خضراء صغيرة.

نظرت الى السماء الزرقاء.. وشاهدت الغيوم البيضاء.. فتخيلت السماء وكأنها بحر واسع، والغيوم البيضاء سفناً تفرد أشرعتها البيضاء وتسبح في البحر.

وصلنا الى البحر الميت.. وبدأنا السباحة، والسعادة ترتسم على وجوهنا.

ومضى اليوم كله في مرح وسعادة وسباحة. وعند المساء استعددنا للعودة للمنزل.

كم كانت رحلة رائعة وممتعة أتمنى أن تتكرر مرات ومرات!

لمى علي صالح بكر
مدرسة الروابي الخاصة
رأس الخيمة ـ الامارات

* * *

الشاي الساخن!

ذهبت الى بيت خالي ذات يوم.. كان عمري حينئذ لا يزيد عن العامين، وكان فوق طاولة صغيرة.. براد به شاي ساخن جداً، وأردت أنْ أعرف ماهو هذا الشيء.. فأخذت أحاول الإمساك به، لكنه انقلب.. وانسكب على قدمي.. صرخت.. جاءت أمي مسرعة لترى ماذا هناك، وأخذتني فوراً إلى أقرب مستشفى.. حيث تلقيت العلاج.. الى أن شُفيت والحمد لله. وتعلمت يومها ألاّ ألمس الماء الساخن، وألاّ أحاول الإمساك بشيء قبل أن أعرف ماهو!!.

وهكذا قصتْ أمي لي تلك الحادثة!

نسرين نبيل محمد كنساره
مدرسة طويق الابتدائية
الرياض ـ السعودية

الريف المصري.. جميل

في الصيف الماضي، أرسلت لي إحدى صديقاتي خطاباً تدعوني فيه.. لأن أقضي أسبوعاً معها في منزلها في ريف مصر.

وقد دوّنت هذه الزيارة في مذكراتي، حيث انني قضيت أجمل وأمتع الأيام في هذه الزيارة.. في الريف المصري.. بين الحقول، والمزارع، وشاهدت الحيوانات التي تساعد الفلاحين والمزارعين من حيوانات أليفة كالبقر والجاموس والجمل والحمار والكلب، وبعض الطيور مثل البط والأوز.

وخلاصة هذه الزيارة.. انها كانت فرصة لقضاء وقت جميل في هذا الجو الممتع!

فاطمة عبيد شاهين
مدرسة محمد فريد
القاهرة ـ مصر

ضيفان من اللاذقية

في أحد الأيام، تقرر اقامة مهرجان في مدينة حمص، وكان على كل طالب من طلاب المرحلة الابتدائية.. استضافة اثنين من طلائع المحافظات الأخرى.

كان من نصيبي استضافة ضيفين من مدينة اللاذقية.. رحبت بهما طبعاً.

ولكن.. في البداية، لم أستطع أن أتأقلم معهما.. إلاّ انه سرعان ما أصبحنا أصدقاء.. نروي لبعضنا الفكاهات والطرائف.. وزيادة على ذلك.. كنا نسهر حتى ساعات الصباح الأولى نلعب ونتسامر.

لن أنسى تلك الأيام، ماحييت!

ربيع والي
اعدادية حوري رجوب
حمص ـ سوريا

داخل غرفة القيادة



ذهبت مع مجموعة من التلاميذ الذين تم اختيارهم لتفوقهم ولأخلاقهم المثالية.. الى مركز صيانة وإصلاح الطائرات بمطار تونس.

كانت تلك الرحلة أول فرصة.. فهاأنذا أرى الطائرة عن قرب، وألمسها. وجلسنا مع العديد من المهندسين، والعاملين بمركز الصيانة.. ثم شاهدناهم وهم يعملون.

ثم دخلنا الى غرفة قيادة إحدى الطائرات.. حيث تعرفنا على أهم أجهزة التحكم فيها.

وعدنا من رحلتنا، وقد ملأ الفرح والسرور قلوبنا.

سامي خليل
المعهد الثانوي
تونس



إعداد: مجدالدين فهمي



البحث عن أسرار عمرها ٢٩٢٠ سنة!

هذه الفتاة التي تراها في الصورة، هي مومياء مصرية عاشت وماتت في العصر القديم للحضارة المصرية الفرعونية القديمة، وقام العلماء في العصر الحديث بالكشف عن أسباب موتها، ولماذا احيط وجهها بقناع من الذهب، وجسمها بالكتان والخيوط عند تحنيطها، مثلما كانوا يفعلون مع أعظم ملوك مصر القديمة.

ومن خلال الأبحاث الطبية، عرف العلماء أن هذه الفتاة ـ أو السيدة ـ ماتت وهي في العشرين من عمرها، لأسباب يحاولون معرفة خفاياها.

والغريب أن هذه المومياء، عثر عليها العلماء في إحدى المقابر الفرعونية القديمة، ومعها طفل في الرابعة من عمره.

●●●

والأبحاث المتعلقة بالموميات المصرية، لا تستهدف مجرد الفضول أو تسليط الأضواء على من يقومون بالكشف عليها، بل تريد الوصول الى أهداف عظيمة، من بينها الكشف على الأمراض التي كانت منتشرة في العصور القديمة، عن طريق الفحص الدقيق بأجهزة العصر الحديث، التي تسجل عمر وتاريخ ونوع المرض لكل مومياء!

ومن خلال الفحص الأولي، عرف العلماء أن هذه المومياء، تجسد سيدة ماتت منذ حوالي ٢٩٢٠ سنة.. وكان عمرها ٢٠ سنة.. أسباب موتها هو ما يبحث عنه العلماء الآن.

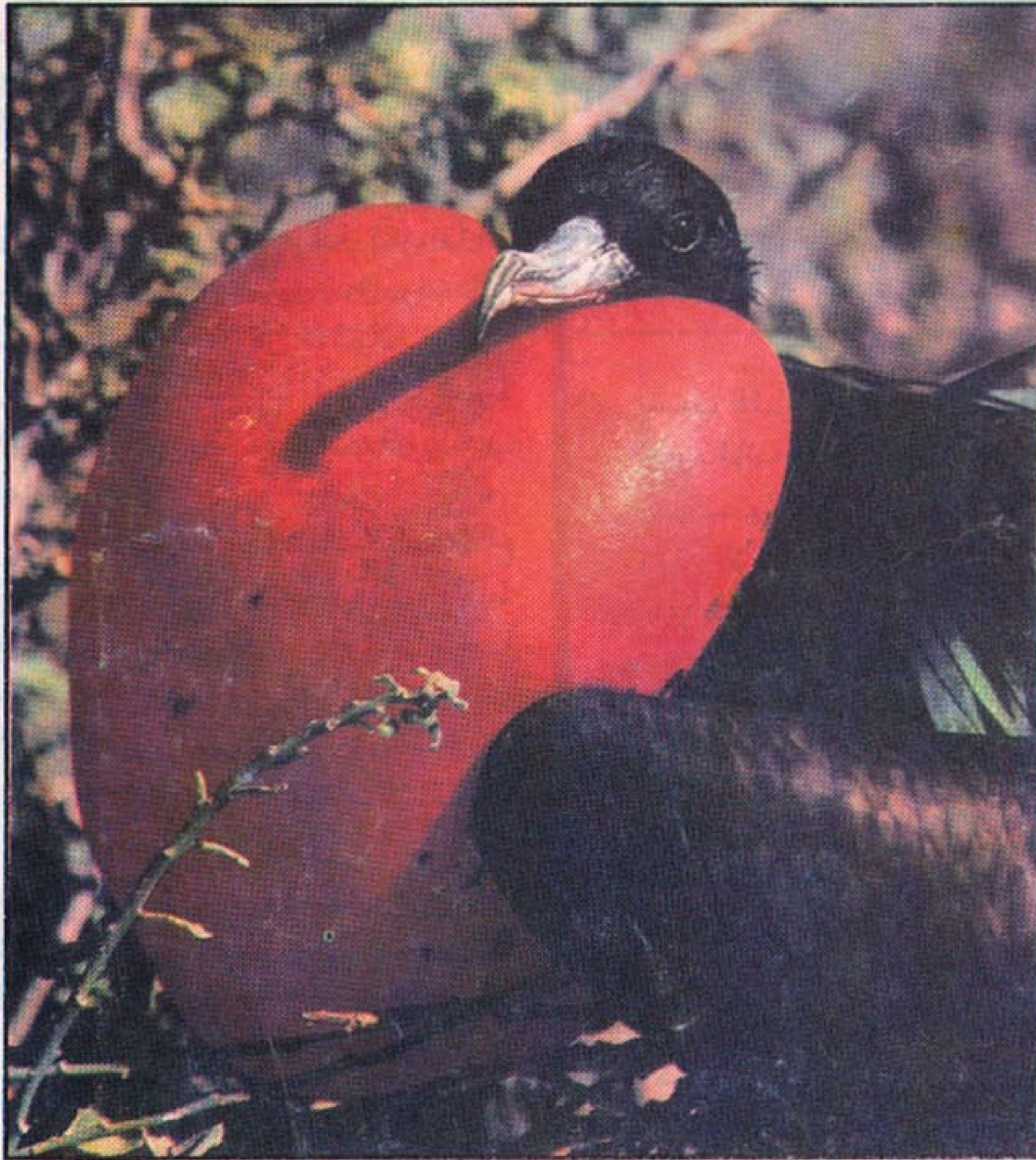
لماذا يتحول هذا الطائر الى بالونة حمراء؟

من حق العلماء وصف هذا الطائر بأغرب طيور العالم.. فهو عند التهديد والوعيد، ينفخ الذكر جيباً في حنجرته، لتتحول رقبته الى بالونة كبيرة حمراء، وتظل منتفخة عدة ساعات، ويمكن اخفاء رأسه وجسمه خلف هذه البالونة، لتكتمل عوامل الخداع لمن يريد صيده، والانذار لكل من يجرؤ على الاقتراب من المنطقة التي اختارها لتكون العش السعيد له ولزوجته!

اسم هذا الطائر الفرقاط.. واشتهر عند البعض باسم الطائر السفينة، بسبب قدرته الفذة على الابحار لمدة ساعات طويلة فوق الماء، معتمداً على أجنحته الطويلة، التي تتحول الى مجاديف مدهشة!

من غرائب هذا الطائر، ارتفاع صوته بأغنية مخيفة، تثير الفزع عند جميع الطيور القريبة من المياه التي يتغذى على طيورها وأسماكها.. ويوصف بأنه عدواني، ومخادع خطير.. عند اصطياد ضحاياه، يلجأ للحيل والمناورة التي لا مثيل لها في عالم الطيور.

ومع كل ما تتصف به طيور الفرقاط، فإن الانثى تضع بيضة واحدة في العش الذي بناه الذكر، ويتبادل الزوجان حضانتها حتى يخرج الصغير، ليقوم الاثنان أيضاً بتغذيته وتدريبه للعيش على الارض، وفي البحر والطيران في الجو!





عاصفة.. فوق أجمل كواكب مجموعتنا الشمسية

كوكب زحل هو الكوكب السادس بعداً عن الشمس، وهو أجمل الأشقاء الثمانية لكوكب الأرض.. وسبب جمال هذا الكوكب، يعود الى حلقاته الملتفة حوله، التي اكتشفها العالم الايطالي جاليليو قبل حوالي ٣٤٥ سنة.

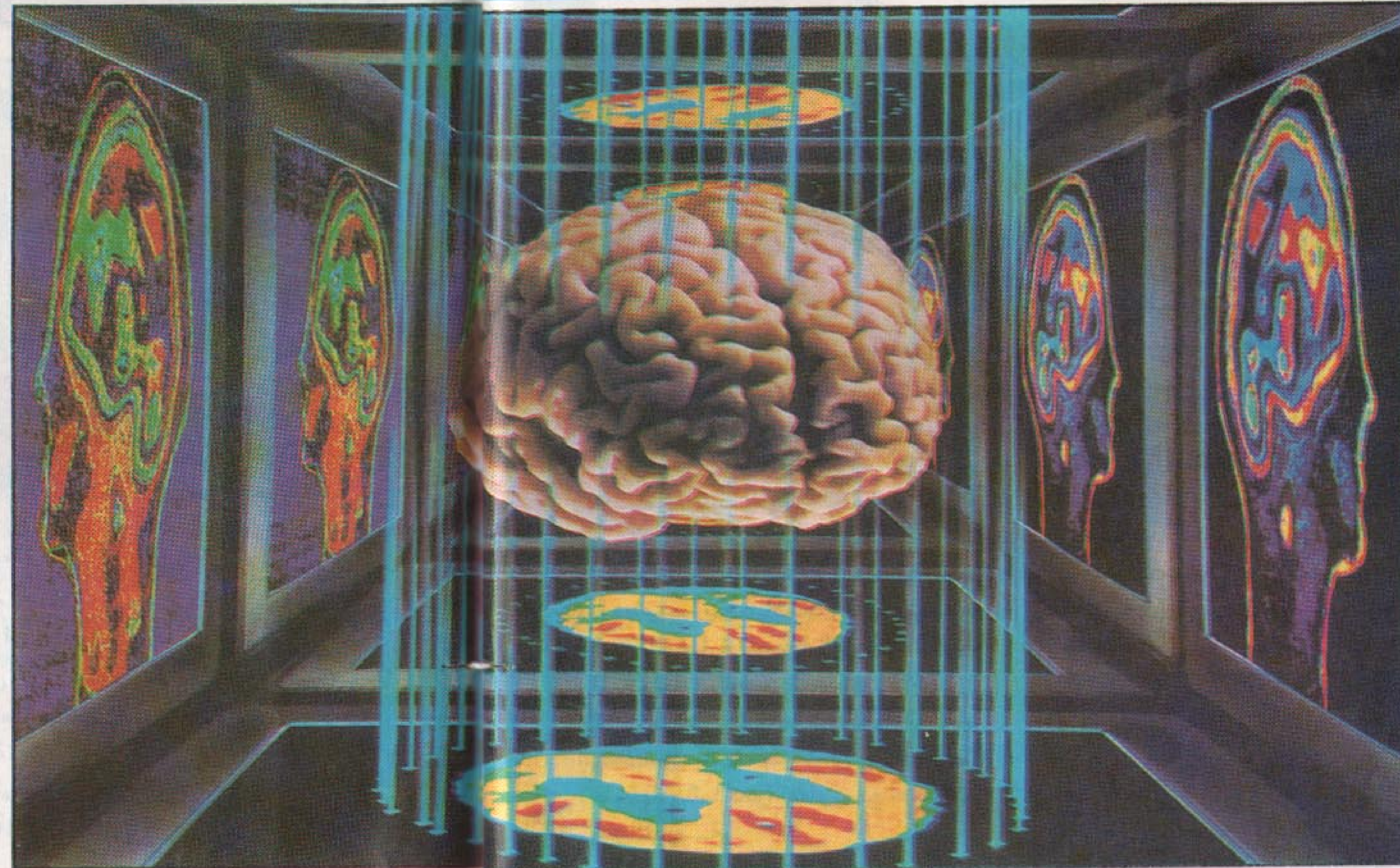
لهذا الكوكب الذي يُعتبر ثاني أكبر كواكب مجموعتنا الشمسية بعد المشترى، ١٨ قمراً تدور حوله، بدلاً من قمر واحد لكوكبنا، وقمرين لكوكب المريخ.

وأقمار زحل وحلقاته، تُجسد أروع مشهد في مجموعتنا الشمسية، بعد أن استطاعت سفن الفضاء الاقتراب منه، والتقاط عشرات الآلاف من الصور، المُعبرة عن غرائب هذا الكوكب!

حلقات زحل تبدو من الأرض في شكل دوائر ثلاثية أو رباعية، لكن اقتراب سفينة الفضاء فويجر من زحل، وتصوير هذه الحلقات، أسفر عن مفاجأة.. إذ تبين أن هناك مئات الحلقات المنفصلة تُحيط بالكوكب الكبير وتدور معه، الى جانب أقماره الرائعة.

خلال شهر مارس الماضي، استطاع تلسكوب فضائي كبير اسمه هابل، التقاط صور فريدة لعاصفة هوجاء تجتاح هذا الكوكب، وتنعكس آثارها على حلقاته وأقماره.

ومع ان كوكب زحل تغطي غلافه الجوي السحب الكثيفة، فإن هذا التلسكوب تمكن من اختراقها، والنفاذ من غلافه الجوي المكون من الهيدروجين والهليوم، لتصوير هذه العاصفة، التي كانت تجتاح خط استوائه بسرعة ١٨٠٠ كيلومتر في الساعة!



الحب.. الكراهية.. الفرح.. الحزن.. تتحكم فيها مراكز محددة في المخ!

بسبب القدرات الرائعة للمخ البشري، فإنه يعتبر أكثر أعضاء الجسم استهلاكاً للأوكسجين.. فرغم ان وزنه لا يزيد على ٢٪ من وزن الجسم، فهو يحصل على ٢٠٪ من مجموع الأوكسجين الذي يصل الى الجسم البشري.

والمخ البشري يزن في المتوسط ١٤٠٠ جرام.. ويحتل مساحة داخل الجمجمة تُقاس بالسنتيمترات.. لكنه على صغر حجمه ووزنه بالنسبة الى حجم ووزن الجسم، ينطوي على قدرات وأسرار مذهلة.. ففيه تستقر مراكز الابصار والسمع والتذوق واللمس، وفيه تكمن مراكز عواطفنا، من حب وفرح أو حزن أو كراهية.. فنحن لا نحب بقلوبنا، بل بمراكز متخصصة في أمخاخنا.. وهي المسئولة عن خفقان القلب عند رؤية من نحب، استجابة لقرار من المخ، لا تملك قلوبنا له رفضاً ولا عصياناً!

ومع تطور الأجهزة الطبية الحديثة، أصبح من الممكن النفاذ الى أعماق المخ، ومشاهدته أثناء عمله الرائع، وتسجيل وتصوير عملية التفكير. والهدف الذي يضعه العلماء أمامهم الآن هو رسم خريطة كاملة لجميع مناطق المخ.. تبرز عالماً جديداً، يتكون من يابسة وجزر ومحيطات وبحار وأنهار وجبال.. لكن هذه المعالم الجغرافية، ستتخذ صوراً أخرى، تتمثل في مناطق الانفعالات، والذكاء والتذوق الموسيقي والقدرة اللغوية والمواهب العلمية والابداعية، والمراكز المحددة للذاكرة بمختلف أنواعها، فضلاً عن معرفة أسباب الأمراض الأليمة التي تصيب بعض مناطق المخ، وتتسبب في ضعف أو فقدان الذاكرة، وغير ذلك الكثير.

ورسامو خرائط المخ، يملكون جهازاً شديد الغرابة.. يستطيع التقاط صور خاطفة للمخ، تسجل ما يجري من أفكار وأحاسيس وتذكر.. في كل منطقة جغرافية من مناطق المخ!

انقاذ.. الفراشة الزرقاء!

يوجد في العالم مئات الأنواع من الفراشات، تشكل أروع مهرجان للجمال المتعدد الألوان.. ولكل نوع بيئته الخاصة، وتكوينه النابع من هذه البيئة.

والفراشة الزرقاء التي تراها في الصورة، أُكتشفت في إحدى مناطق أمريكا الوسطى، وتنتمي الى نوع نادر يتهدده الانقراض، حيث أحصى العلماء ما تبقى منها، وكان في حدود المائة فقط.. بعد أن كانت تعد بمئات الألوف.

سبب تناقص أعداد هذه الفراشة، يرجع الى الزحف العمراني على البيئة التي تعيش فيها، وقطع الأشجار التي تتغذى على زهورها وأوراقها ورحيقها!

●●●

من هنا بدأت عملية الانقاذ السريع لهذا النوع النادر من الفراش، باقامة محمية له تقاوم أي زحف أو عدوان عليها، وتوفير أفضل سبل الحياة لها، والردع الحاسم للصوص الفراشات الزرقاء، أو بيعها بسبب الوانها النادرة!

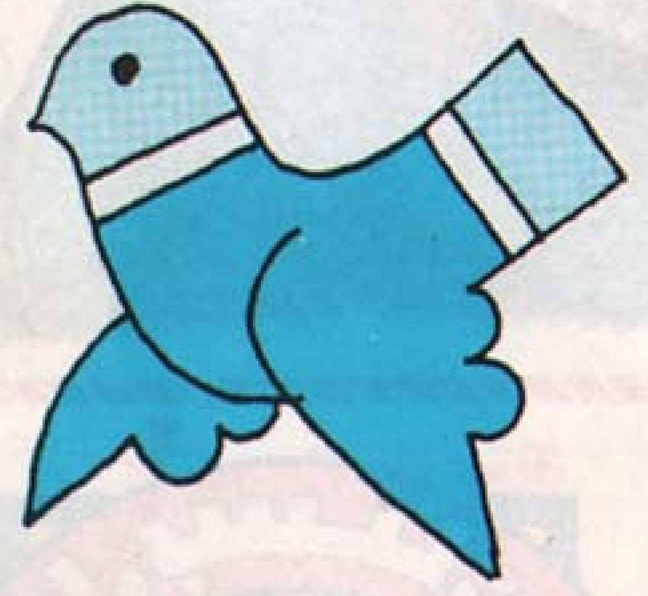




- معظم حيوانات الأدغال من النوع المتسلق للاشجار.. مثل القردة والسناجب والأفاعي، أو انها من النوع الطائر كالعصافير والخفافيش والحشرات.
- تتركز السلاسل الجبلية الكبيرة في العالم في جبال روكي في أمريكا الشمالية والانديز في أمريكا الجنوبية وجبال الألب في اوروبا وجبال الهندوس والهملايا في آسيا.
- يبلغ متوسط عمق المحيطات حوالي ٤٠٠٠ متر، وتصل أعمق الأخاديد فيها الى ١١ كيلومتر.. وتتميز أرض المحيطات بسلاسلها الجبلية ووديانها السحيقة.
- تتشكل الجزر والصخور المرجانية من الهيكل الكلسي لملايين الحيوانات المرجانية، ويستطيع المرجان العيش في المياه الدافئة حيث يكثر الضوء الذي تحتاج اليه الطحالب المغذية للمرجان.
- تغطي الصحاري حوالي خُمس سطح الأرض، ويتجمع معظمها في الصحاري الأفريقية التي تبلغ مساحتها تسعة ملايين كيلومتر مربع. أما الصحاري الأخرى فتوجد في أمريكا الشمالية وآسيا الوسطى واستراليا وامريكا الجنوبية.
- تستطيع حيوانات مختلفة التغلب على شح الماء بعدة طرق، من بينها الحصول عليه من الدهون التي يحتويها طعامها، المؤلف من نباتات تحتوي على قدر من الماء.
- معظم الحيوانات التي تعيش بصفة مستمرة في كهوف معزولة عن العالم لا تبصر، حيث لا يوجد ضوء.. ولتعويض ذلك، ظهرت عندها أجهزة لمس حساسة، تتيح لها معرفة ما يجري في عالمها المظلم.
- بلغت كمية المواد المستخدمة في انشاء السد العالي بمصر، ٤٠ مليون متر مكعب، وتصل سعة تخزينه ١٣٠ مليار متر مكعب من الماء، تنساب في بحيرة صناعية خلف السد، مساحتها اربعة آلاف كيلومتر مربع، وطولها ٥٠٠٠ كيلومتر.

قف من أنت؟

هل أنت إنسان مُهذّب؟!







هل تعرف آداب السلوك وتتصرف عادة بطريقة صحيحة «جنتلمانية»؟.. أم أن تصرفاتك خشنة وغير مُهذّبة؟.. ستعرف هذا بالاجابة على الاختبار أسفله..

(١) حينما تتصل هاتفياً باحد، هل تبدأ حديثك دائماً باعلان اسمك؟

(٢) اذا قابلت شخصاً أكبر منك سناً تعرفه، هل تبدأ أنت بتحيته؟

(٣) حينما تطلب شيئاً من أحد، هل تقرن طلبك بقول «من فضلك» أو «اذا تكرمت»؟

(٤) اذا دعيت للطعام عند أحد، هل تجلس الى المائدة دائماً في انتظام وأدب؟

(٥) حينما تذهب الى دكان مع والدتك، هل تحفظ صوتك منخفضاً؟

(٦) هل تحاول أن تكون دائماً مؤدباً وظريفاً مع زملائك، حتى الذين يضايقونك قليلاً؟

(٧) هل ليست من عاداتك السبّ وقول الألفاظ النابية؟

(٨) عند مرورك من باب مع سيدة أو آنسة، هل تعطيها دائماً الأسبقية عليك؟

(٩) هل لا تجيب أبداً بقلة ذوق أو عدم احترام على استاذك؟

(١٠) هل تحاول أن تُبرز دائماً للآخرين مزاياك وجوانبك الجذابة المشرقة؟

إحسب مجموع ردودك بالإيجاب على الأسئلة السابقة ثم أنظر أسفله نتيجة هذا الاختبار.

أكثر من ثمانية إجابات بالصواب

أنت مُهذّب:

ليس مهذباً فقط، بل ان لك طريقة ساحرة في التعامل مع الناس، وكانك من طبقة متميزة.. انت شخص معقول، ولكن يجب الا تبالغ في التصرف المُهذّب والا بدوت كانسان آلي بلا روح.. انت جدير بالاعجاب حقاً لحرصك على مراعاة واحترام الآخرين.

من خمسة الى ثمانية إجابات بالصواب

أنت متعلم:

جيد الثقافة والتربية ولكنك لا تتبع دائماً قواعد السلوك المُهذّب ـ احياناً، نتيجة لاستهانتك أو عدم تَرَوّيك، تسمح لنفسك بان تتصرف بطريقة غير مُهذّبة، بعيدة عن المروءة والشهامة.. اذكر أن التصرف الشهم هام اذا أردت أن يحسن الآخرون التصرف تجاهك.

أقل من خمسة إجابات بالصواب

أنت خشن:

لا تعطي إهتماماً لحسن التصرف تجاه الآخرين، تنقصك الكياسة ومراعاة مشاعر الناس، بل انك تكون احياناً متكبراً تجاه الغير، وقد يكون هذا عن غير وعي، أو عن إدراك كامل.. إعلم أن السلوك الصحيح أساسي للحياة المنسجمة في المجتمع، وانه يُميز من يمارسه عن الباقين.

فريد وهشام وبهجت

مسابقات ماجد

١٥٠ جائزة كل أسبوع

٣٠٠٠٠ درهم جوائز المسابقة الكبرى



● تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات: كاريكاتير. أكمل الرسم. جائزة الأسبوع).
● تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

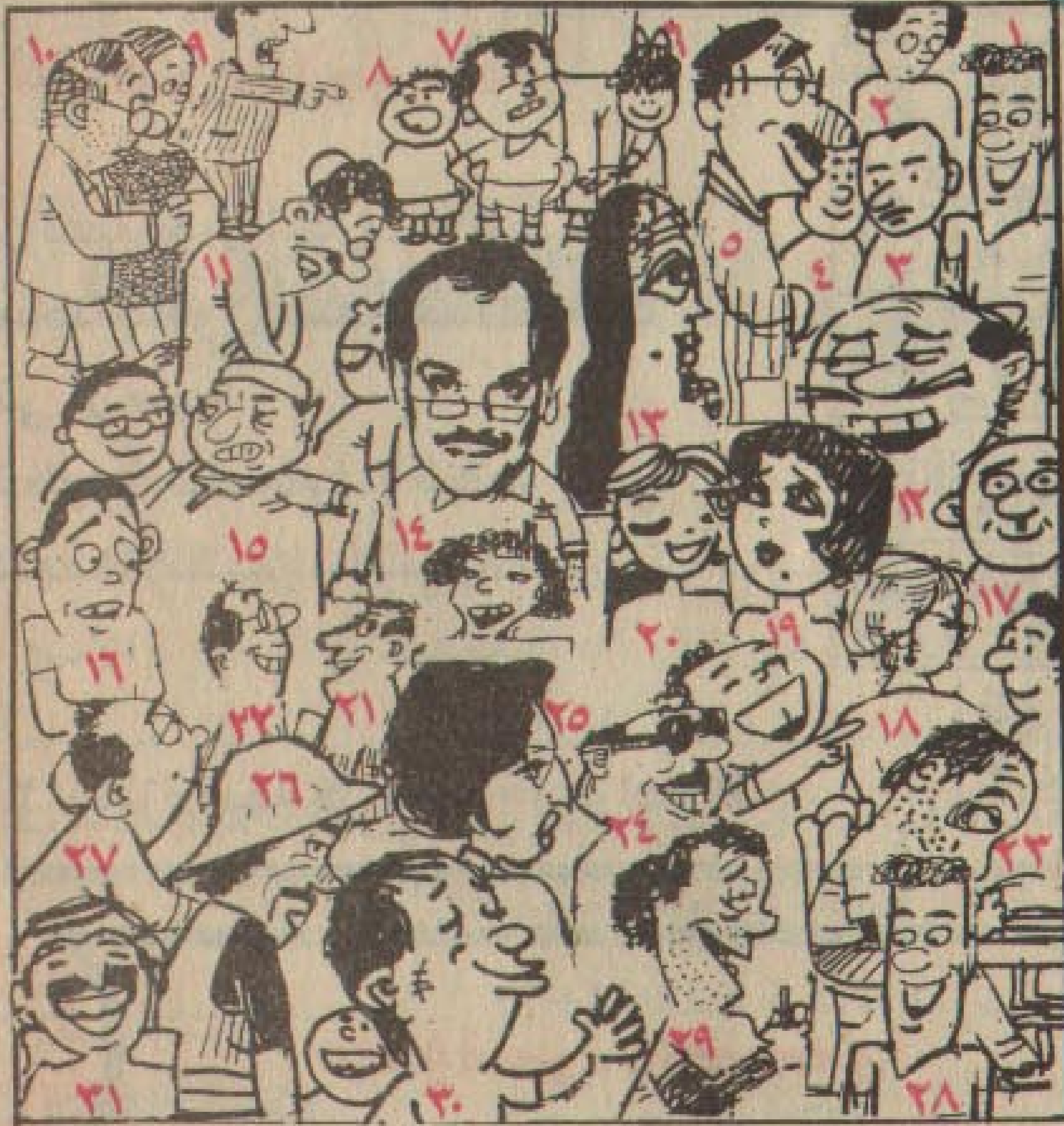
١ جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إليّ، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

٢ وجه.. في الزحام!!



هل أنت قوي الملاحظة..
انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك شخصان متشابهان تماماً وكأنهما شقيقان أو شقيقتان..
● حدّد رقمَيْ الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٣ أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٤ دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيِّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بانك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً، من الآية (٨) إلى الآية (١٢) من سورة الأنعام، من قول الله: ﴿وَقَالوا لَوْلاَ أُنْزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ﴾، إلى قوله تعالى: ﴿فَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

١ ـ لا يُنْظَرون. ٢ ـ (وَلَلَبِسْنَا عليهم). ٣ ـ فَحَاقَ.

٥ الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ن	م	س	ن	م	ل	م	١
				■		ل	٢
	■			■		م	٣
		■				ن	٤
■			■	■		د	٥
				■		ل	٦
					■	س	٧

■ **الكلمات الأفقية:**

[١] يتصف بالانسانية.

[٢] حرف موسيقي ـ صخر يتميز بقابليته للصقل، يستخدم في صناعة البناء والتماثيل «معكوسة».

[٣] للتفسير ـ أداة جزم.

[٤] شجرة يبلغ ارتفاعها ٢٣ متراً.. ثمرها أصفر أو أحمر ـ متشابهان.

[٥] أرشد ـ لا يذاع.

[٦] للنفي ـ عملاق يتجاوز طوله المقاييس المعروفة «معكوسة».

[٧] مقدار بخار الماء الموجود في الهواء.

■ **الكلمات الرأسية:**

[١] منطقة في الجزء الجنوبي من اسبانيا تطل على المحيط الأطلسي.. إحتلها العرب عام ٧١١م الى عام ١٤٩٢م.

[٢] تصور أشياء غير مرئية «معكوسة».

[٣] ....

[٤] حشرة يتراوح طولها بين (٠٫٥) و(٢٥) سنتيمترا، لونها أصفر أو بني أو أحمر أو أسود، ذات رأس كبير، تعيش في مجتمعات ـ تجدها في كلمة «وطد».

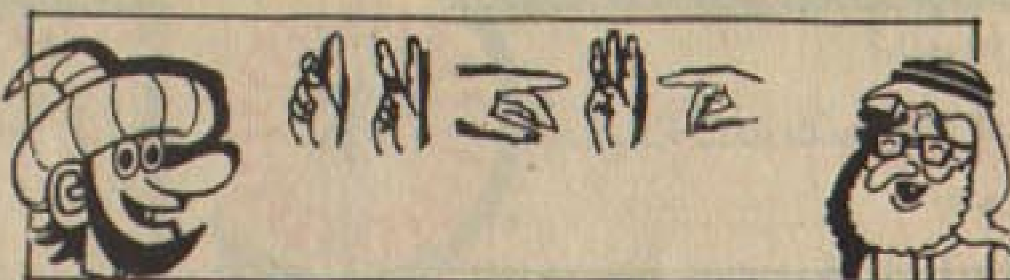
[٥] من الأحجار الكريمة «معكوسة» ـ شجر دائم الخضرة هرمي الشكل يبلغ ارتفاعه حوالي ٢٥ متراً.

[٦] شقيق ـ خداع البصر يتوهم معه المرء خاصة في الصحراء أنه يرى ماءً قريباً منه وعندما يبلغه يجده وهماً.

[٧] نبات ذو زهرات كأسية الشكل لونها أصفر أو أبيض أو قرنفلي ـ ضمير الغائبين «معكوسة».

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٦ الكلام.. بالاشارة!

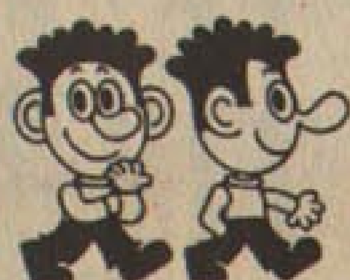


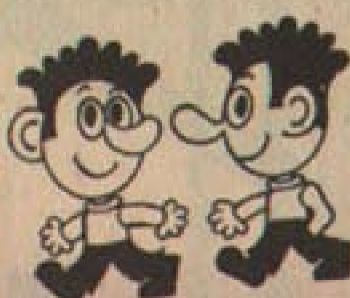
هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟ ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها.

المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإثنان بالاشارات.

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧ فضولي.. يتحدى!





كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها!

التحدي مازال مستمراً..

هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٨ أدب.. وأدباء

تتبَّع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.

هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٩ المخبر السري!





شاهد المخبر السري ظل المتهم فقط!

عرضت عليه صور المشبوهين، للتعرف على صاحب الظل من بينهم. هل يمكنك مساعدته في معرفة المتهم؟



■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

١٠ كاريكاتير..

أكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.. سأقرأ التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ■

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٣٠٠٠٠ درهم في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالاضافة الى الاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.

جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزَّع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.



الفائزون في مسابقات العدد [٨٠٣]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:
[١] أدنى: أقرب.
[٢] لا يَهدي القومَ الفاسقين: الخارجين عن طاعته.
[٣] الغُيُوب: ماغاب عن العباد.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) محمد مختار يوسف علي - سلمان الفارسي - دبي - الامارات.
(٢) ايمان محمد حيدر - بوبيان المتوسطة / بنات - الصفاة - الكويت.
(٣) كريم عطوش - ثانوية ابن الجزار - القيروان - تونس.
(٤) عبدالسلام رجب محمد - أبوهريرة الثانوية - عمان - الأردن.
(٥) عائشة بنت هدوب - الكامل الثانوية للبنات - الكامل - سلطنة عمان.
(٦) آسيا عبدالله مراد - خولة الثانوية للبنات - المنامة - البحرين.
(٧) عمر أبوخضرا - مدارس الجامعة - الظهران - السعودية.
(٨) هيثم الجندي - القاهرة - مصر.
(٩) سامر محمد جمعة ظاظا - ثانوية الثورة - دمشق - سوريا.
(١٠) ايمان عبدالله الكيال - السعودية - كراتشي - باكستان.
(١١) صالح أحمد مبارك - مصعب بن عمير - أبوظبي - الامارات.
(١٢) محمد سالم محمد - معاذ بن جبل - خيطان - الكويت.
(١٣) سمية البدوية - ثانوية ابن رشد - قبلي - تونس.
(١٤) ياسر محمد زين العابدين - الحياة النموذجية الثانوية - عمان - الأردن.
(١٥) عبدالعزيز علي الشحي - خصب الثانوية - سلطنة عمان.
(١٦) حنان جعفر الدرازي - العدوية - المنامة - البحرين.
(١٧) محمد شعبان - متوسطة الحديبية - جدة - السعودية.
(١٨) أحمد محمد حلمي - المنصورة الأميرية - المنصورة - مصر.
(١٩) حاتم العثمان - اعدادية الرشيد - الرقة - سوريا.
(٢٠) أحمد فتحي محمود - النهضة الابتدائية - امبابة - مصر.

أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: الكاتب يوسف إدريس.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
(١) ساجدة محمد عماد الدين - أم القيوين الاعدادية - الامارات.
(٢) رنيم عبدالعال - مدرسة خالد الأزرق - حلب - سوريا.
(٣) شيرين عبدالمولى محمد - صلاح الدين - القاهرة - مصر.
(٤) أشرف محمد المحتسب - النهضة الثانوية - الخفجي - السعودية.
(٥) أحمد جاسم دراج - عبدالرحمن الناصر - عراد - البحرين.
(٦) سعود محمد العامري - الوادي الكبير - مسقط - سلطنة عمان.
(٧) طارق سهيل سبع الصيفي - المدارس النموذجية العربية - عمان - الأردن.
(٨) بسام منور - الثانوية ٧ نوفمبر - المطوية - تونس.
(٩) أمجد يوسف وهبه - الكويت العالمية الانجليزية - الصفاة - الكويت.
(١٠) فاطمة سالم المالكي - نسيبة بنت كعب - الدوحة - قطر.
(١١) لاوند كردي - مدرسة مازن دباغ - حلب - سوريا.
(١٢) أحمد محمود العدل - علي مبارك الثانوية - دقهلية - مصر.
(١٣) سلطان محمد علي محمد - الإمام أبي حنيفة - دبي - الامارات.
(١٤) محمد فهد السلمان - عمرو بن العاص المتوسطة - الاحساء - السعودية.
(١٥) هيفاء مبارك أحمد - البديع الابتدائية - الجسرة - البحرين.
(١٦) عبدالله محمد جمعة - الحواري بن مالك الاعدادية - الباطنة - سلطنة عمان.
(١٧) محمد يحيى اقويدر - الشهيد منصور كريشان - السلط - الأردن.
(١٨) نجلاء حمد خلف السويدي - خليفة الثانوية - الدوحة - قطر.

وجه في الزحام!

□ المتشابهان هما رقم (٦) ورقم (٢٦).
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
(١) سهام محمد أحمد - مدرسة ليوا - الامارات.
(٢) بثينة علي خليفة - مدرسة خليفة الاعدادية - الدوحة - قطر.
(٣) مهدي علي حيدر - سيف الدولة المتوسطة - المنصورية - الكويت.
(٤) أسامة الإمام - مدرسة التحرير - مساكن - تونس.
(٥) فيصل وائل طه - حمزة بن عبدالمطلب - عمان - الأردن.
(٦) يوسف محمد الشامسي - مدرسة الخوارزمي الاعدادية - البريمي - سلطنة عمان.
(٧) حميدة جاسم أحمد - المنامة الثانوية - البحرين.
(٨) علي عبدالله الشيخ - مدرسة أبودجانة - ارامكو - السعودية.
(٩) حميد عبدالله الحمادي - الغافية - الشارقة - الامارات.
(١٠) شيماء محمد حسن - أسوان الثانوية - مصر.
(١١) فراس أحمد درويش - ثانوية علي بن أبي طالب - حماه - سوريا.
(١٢) نويمي محمد الهاجري - الريان الجديدة - الدوحة - قطر.
(١٣) عادل حاشم منوخ الشمري - مدرسة علي خليفة الصباح - الجهراء - الكويت.
(١٤) مريم المعلول - شارع الجزائر / صفاقس - تونس.
(١٥) علاء الدين نصر - مدرسة زيد بن حارثة - جرش - الأردن.
(١٦) ميسرة بنت سعيد الراشدي - سمية الابتدائية - سمائل - سلطنة عمان.
(١٧) عمار عباس علي - كرزكان الابتدائية - البحرين.
(١٨) أنس عبدالله سيام - أبي موسى الأشعري - مكة - السعودية.
(١٩) ليلى محمد رستم - أحمد علي الملوحي - محافظة حماة - سوريا.
(٢٠) أحمد حسن فطايرجي - مدرسة الأنوار - بيروت - لبنان.

أكمل الرسم



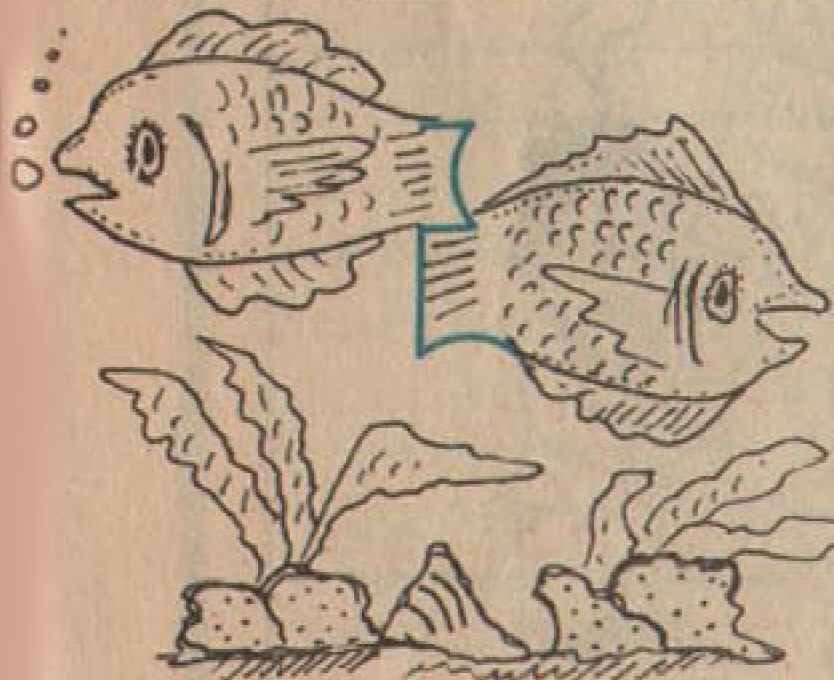
* رسم الصديق: فراس طنوس - مدرسة جول جمال - اللاذقية - سوريا.

[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديقة: أسماء علي حاجي عبدالله - أم العلاء الانصارية - الفجيرة - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديقة: ناريمان غانم الزيني - مدينة الخور - قطر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

المخبر السري

□ المتهم هو رقم (١٥).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) سلطان سيف ربيعة – روضة الكوثر – أم القيوين – الامارات.
(٢) أحمد محمود اللنقاوي – خالد بن الوليد – الدوحة – قطر.
(٣) وجيه عبدالله – المعهد الفني – مساكن – تونس.
(٤) اوفي عبدالله الشحام – الخوير الاعدادية – مسقط – سلطنة عمان.
(٥) منى علي ناصر البريكي – أمنة الابتدائية / بنات – الدسمة – الكويت.
(٦) ثريا جاسم اسماعيل – خولة الثانوية للبنات – جدحفص – البحرين.
(٧) سلوى طارق بن عفيف – التربية الأهلية – الظهران – السعودية.
(٨) أحمد سمير عبدالهادي – دمنهور الثانوية الزراعية – دمنهور – مصر.
(٩) داني نحاس – مدرسة مدحت تقي الدين – دمشق – سوريا.
(١٠) نزار فضل علي عبودي – المدرسة العربية السعودية – إسلام آباد – باكستان.
(١١) عمر مصري – روضة الفيحاء – أبوظبي – الامارات.
(١٢) نجلاء أمين – الوكرة الاعدادية للبنات – الوكرة – قطر.
(١٣) أسماء عبدالقادر سليم – الربيع بنت معاذ – الزرقاء – الأردن.
(١٤) بدرية عبدالله النعماني – جبل العوامر الثانوية – ميناء الفحل – سلطنة عمان.
(١٥) فؤاد كامل غيث – مدرسة ليسل الثقافية – بيروت – لبنان.
(١٦) سارة حسن حراز – الشامية المتوسطة بنات – دسمان – الكويت.
(١٧) حورية منصور عيسى – مدرسة الدية بنات – البحرين.
(١٨) علي عبدالمحسن المبارك – الثانوية بالحليلة – الاحساء – السعودية.
(١٩) محمود عبدالله محمد – معهد نصر الإسلام – القاهرة – مصر.
(٢٠) ابراهيم الحمود – مدرسة الرشيد – الرقة – سوريا.

الكلام بالاشارة!

□ الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: سيول.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) دعاء نبيل عيسى – المريجب الابتدائية – العين – الامارات.
(٢) عبدالله بوشهري – مدرسة معن بن زائدة – الكويت.
(٣) برهان المرزوقي – معهد ابن خلدون – قابس – تونس.
(٤) طلاع أكرم الروسان – المدرسة النموذجية – اربد – الأردن.
(٥) عقيل بن علي بن محمد – الطريف الاعدادية – صحار – سلطنة عمان.
(٦) محمد خليفة سالم المعمري – عمر بن الخطاب الاعدادية – البسيتين – البحرين.
(٧) خليل ابراهيم الشاهين – ابن ماجة – الاحساء – السعودية.
(٨) سارة بدرالدين – الدوحة الخاصة – دبي – الامارات.
(٩) ولاء صبري مرسي – بورسعيد الثانوية – مصر.
(١٠) معتز أمين الباسط – كمال علي عبيد – السويداء – سوريا.
(١١) بدور جمعان دغيمان – الفردوس المتوسطة – الكويت.
(١٢) بلال دريره – مدرسة ١٨ نهج الهند – تونس.
(١٣) علاء فوزي جماليه – راهبات الوردية – العقبة – الأردن.
(١٤) سالم خلفان سعيد – الفاروق الثانوية – الخابورة – سلطنة عمان.
(١٥) نسيم محمود فكري – مدرسة الخليج العربي – الرفاع الشرقي – البحرين.
(١٦) نرمين محمد فكري – سراي القبة الثانوية – الخبر – السعودية.
(١٧) يوسف الفضلي – مار الياس – المصيطبة – بيروت – لبنان.
(١٨) مروة حسين عبدالحكيم – الحصن الابتدائية – الاسكندرية – مصر.
(١٩) محمد بلال العلبي – مدرسة عمرة النجارية – دمشق – سوريا.
(٢٠) صبا السلقيني – المدرسة السعودية – كراتشي – باكستان.

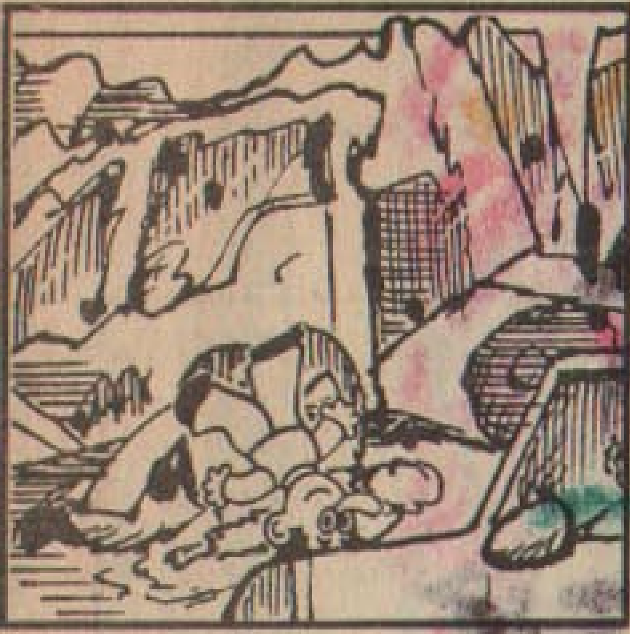
الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	ا	ل	م	ك	ر	م	ه
٢	ل	ي	■	ن	م	ا	ر
٣	ك	ل	ف	■	ا	ر	و
٤	ع	■	■	■	ن	ع	ن
٥	ب	ر	ث	ي	■	■	م
٦	ه	ف	ر	ع	■	ا	ل
٧	■	ي	و	ب	ن	ل	ا

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) يعقوب يوسف الشريف – الايمان الخاصة – الشارقة – الامارات.
(٢) فيصل شحادة – مدرسة الكندي – حلب – سوريا.
(٣) هبة الله ممدوح حسن – قناة القناطر – الجيزة – مصر.
(٤) محمد سعود الخليفي – العلاء بن الحضرمي – رأس تنورة – السعودية.
(٥) مراد محمود محمد – أبوعبيدة الجراح – مدينة الحد – البحرين.
(٦) هويدا حسين أحمد – الاسراء المشتركة – القاهرة – مصر.
(٧) أصيلة محسن سعيد – فاطمة بنت الغطاس الثانوية – ولاية الحمراء – سلطنة عمان.
(٨) أسامة لطفي محمد – ثانوية عمر بن الخطاب – عمان – الأردن.
(٩) محمد زيدي – مدرسة نهج المغرب – تونس.
(١٠) أماني مانع سالم – هيلة بوطيبان – القرين – الكويت.
(١١) فهد نبيل أحمد – مدرسة الأزهر الشريف – الدوحة – قطر.
(١٢) عبدالرزاق الوتار – مدرسة دوحة المجد – دمشق – سوريا.
(١٣) غادة أبوالقاسم جابر – النيل الابتدائية – سوهاج – مصر.
(١٤) حسام الدين جمعة – الايمان النموذجية – بيروت – لبنان.
(١٥) عمر أسعد ابراهيم – أبوذر الغفاري – عجمان – الامارات.
(١٦) امنية محمد شكري – الكرامة الابتدائية – ابقيق – السعودية.
(١٧) محمد يحيى عباس – أبوفراس الحمداني – المحرق – البحرين.
(١٨) جواهر محمد عبدالله – السعادة – ظفار – سلطنة عمان.
(١٩) هادي بصيلة – معهد نهج روسيا – الحفصية – تونس.
(٢٠) الريم غانم عبدالله – الخور الابتدائية – قطر.

فضولي يتحدى!



□ فضولي موجود على الصفحة رقم (٣٩).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) مريم أحمد علي – البدية الاعدادية – الفجيرة – الامارات.
(٢) رؤى عبدالرحمن أحمد – المدرسة الاعدادية – الخور – قطر.
(٣) طارق جبر عبدالرحمن – الحريري الخاصة – حولي – الكويت.
(٤) بلال الهرابي – ثانوية الحبيب بورقيبة – صفاقس – تونس.
(٥) أسامة شناعة – المنهل العالمية – سحاب – الأردن.
(٦) سلطان منصور محمد – المهنا ابن صيقر – المضيبي – سلطنة عمان.
(٧) زينب تقي عباس – الدية للبنات – البحرين.
(٨) محمد عبدالله أحمد – القارة المتوسطة – الاحساء – السعودية.
(٩) هبة الله محمد صالح – الشبان المسلمين – القليوبية – مصر.
(١٠) فاتن محمد عصام – صفية بنت عبدالمطلب – الدوحة – قطر.
(١١) انفال حمد محمد ناصر – الحسناء بنت معاوية – الكويت.
(١٢) عثمان الونيمي – مدرسة باركو الابتدائية – جربة – تونس.
(١٣) نهال احمد كرار – مكة الابتدائية – راس الخيمة – الامارات.
(١٤) شيخة سعيد العليلي – مشيرف المشتركة – عجمان – الامارات.
(١٥) محمود سالم أبوسالم – ثانوية الإمام علي – عمان – الأردن.
(١٦) خميس سعيد الهاشمي – قتيبة بن مسلم – سلطنة عمان.
(١٧) رؤيا حسن موسى – المنامة الثانوية – البحرين.
(١٨) ادريس حسين آل عاشور – الأوجام المتوسطة – السعودية.
(١٩) سامر حسني الجرف – الطالبية – حماه – سوريا.
(٢٠) عمر بن ماجد عبدالباقي – أبي الفداء – حماه – سوريا.

مسابقات ماجد
مسابقات ماجد
مسابقات ماجد



● فكرة: فاطمة ومحمد قاسم - ابوظبي - الامارات

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة: مصطفى عبدالرازق صديق - القاهرة - مصر

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة: روان كشوره - العين - الامارات

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة: رامي علاء الدين درويش - مكه - السعودية

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: احمد عبدالحكيم محمد - الرياض - السعودية

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: مروة السيد شحاته - مسقط - سلطنة عمان

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: سالم غادي السالم - الشويخ - الكويت

[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة: بيترا سليمان الياس - القامشلي - سوريا

[الجائزة ١٠ دراهم]

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

دعـوة للجميـع لحفظ القرآن الكريم

* أعدكم ـ والله شهيد ـ أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [..........] وانسب موعد للإتصال هو:

الساعة [..........] يوم [..........]

* أما معاني الكلمات فهي:

١ ـ ....

٢ ـ ....

٣ ـ ....

كاريكـاتير

....

الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي: ....

أدب.. وأدبـاء!

المؤلف هو: ....

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة:

وجه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقمًا:

[..........] [..........]

المخبر السري!

المتهم هو رقم: [..........]

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	م	ل	م	ن	س	م	ن
٢	ل		■				
٣	م		■			■	
٤	ن				■		
٥	د		■	■			■
٦	ل		■				
٧	س	■					

أكمـل الرسـم



دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي



الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨٠٩

قص عند هذا الخط المتقطع

الإسم :

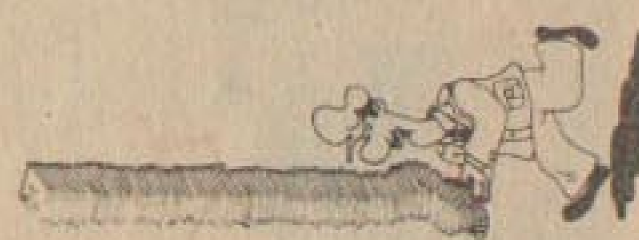
السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع





النكتــة..

الأول: هل تريدني أن أقص عليك نكتــة؟

الثـاني: نعـم، فأنـا مشتـاق الى النكت التي تقولها!

الأول: .. ولكن بشرط أن تضحك أولاً!

.. وبعـد أن ضحك الثـاني، قـال الأول:

ـ أليست نكتة جميلة؟!

ناصر سعود عبدالله
القطيف ـ السعودية

مكالمة مهمة!

الزوج: هل اتصل بي أحد هاتفياً أثناء غيابي؟

الزوجة: نعم.. اتصل بك الوزير.

الزوج: ماذا قـال؟

الزوجة: قال.. آسف جداً.. النمرة غلــط!

محمد هلال محمد
مدرسة معولة بن شمس
ولاية نخل ـ سلطنة عمان

أمنيات.. حمقـاء!

ضل السـانجـان طريقهما في الصحراء.. فجلسا يتحـدثان عن أمانيهما.

قال الأول: أتمنى أن يكـون لديّ قطيعاً من الأغنام السمينة.

قال الثاني: وأنـا أتمنى أن يكون لديّ قطيعاً مـن الـذئاب تفترس أغنامـك.

أمجد طوالو
مدرسة رابعة الشامية
باب شرقي ـ دمشق ـ سوريا

نملة شـقية!

بعد أن أنقذت النملة الفيـل، الذي كان على وشك الغرق، ألقته ثانية في المـاء.

سألتها زميلة لها عن السبب فقـالـت: ألم تسمعـي المثـل الذي يقول:

«اعمل معروف وألـق به في البحر»!

عفراء حميد الرزي
مدرسة الخوانيج
دبي ـ الامارات

العين الحمراء

قـال مـدرس الكيميـاء لتلاميذه: كيـف نحصل على ماء لونه وردي، وطعمه مالح؟!

قال أحد التلاميذ: نأخذ قليلاً من ماء البحر الأحمر، وقليلاً من ماء البحر الأبيض.. يصير عندنا ماء مالح، لونه وردي!!

نور عباس علي
مدرسة جيل المستقبل
الدوحة ـ قطر

مكان الإصابة

● سقط رجل ساذج أثناء نزوله السلـم، وشعر بـألم في ساقـه.. ذهب الى الطبيب الـذي كتب لـه دهاناً يضعه على مكان الاصابة.. دهــن السلم!

وليد جمعة
الجيزة الثانوية الزراعية
الجيزة ـ مصر

الجميلة .. والذكية

سألت الفتـاة خطيبها: قل لي يـاعـزيزي.. هـل تفضـل المرأة الجميلة أم المرأة الذكية؟

قـال: لا هـذه ولا تلك.. فـأنـا لا أفضل غـيرك!

تانيا زهيري
الجامعة اللبنانية
بيروت ـ لبنان

سمك.. ومـاء

الأول: لا تشرب الماء بعد أن تأكل السـمك!

الثاني: لماذا؟!

الأول: حتى لا يسبـح السمك في بطنــك!

لطيفة الرحموني
المدرسة الثانوية ببلاريجيا
بلاريجيا ـ جندوبة ـ تونس

إبتسم.. مع



● ابتسم رشود عندما قرأ النكتة التي أرسلت بها الصديقة: أمل أحمد محمود أبوصـادق ـ مدرسـة أسوان الثـانوية بنات ـ مصر.

تسلية!

قال صاحب المزرعة لرئيس العمال المكلفـين بجمـع محصـول الفـول السـوداني:

ـ رائع.. لقد تـم جمع المحصـول في وقـت قياسي، ولكـن أيـن جمعتـم المحصـول؟!

قال رئيـس العمال: للأسـف لا يوجـد محصـول.. فلقـد تسلى بـه الفلاحـون أثناء جمعهم لــه!!

ضحك.. ولعب.. وجد..

حوازير

[١] على أي شيء يتكلم بيتا الشعر التاليين:

وآكلة بغير فم وبطن
لها الأشجار والحيوان قوت
فإن أطعمتها إنتعشت وعاشت
وإن أسقيتها ماء تموت

[٢] عندما ينام السمك.. تكون عيناه: مفتوحتان، مغمضتان، لا ينام السمك أبداً.

[٣] عدد سور القرآن الكريم: ١١٨، ١١٤، ١١٢.

[الحلول ص «٦٣»]

لو كان البيانو معنا

بعد أن قطع العروسان أربعين ميلاً من روما، ونزلا من السيارة ليستقلا الباخرة في رحلة بحرية. بكت العروس فجأة وقالت:

ـ آه لو كان البيانو معنا!

قال زوجها مندهشاً:

ـ وما حاجتنا الى البيانو الضخم في هذه الرحلة البحرية؟!

قالت: لقد نسيت عليه تذاكر الباخرة!!

دينا يحيى زكي أبوزهرة
مدرسة السيد محمد كريم
الاسكندرية ـ مصر

محمد مصطفى

الأب: هل تعرف تلميذاً عندكم في المدرسة اسمه محمد مصطفى؟

التلميذ: نعم أعرفه جيداً ياأبي.. انه ينام بجانبي دائماً في حصة الجغرافيا!

سالم مطر الساعدي
مدرسة أم غافة للبنين
العين ـ الامارات

إذا عُرف السبب

سأل التلميذ زميله:

ـ لماذا اشتريت هذا القميص المشجر؟

أجاب الزميل:

ـ أنوي تربية العصافير.

علي عبدالمحسن المبارك
ثانوية الحليلة
الإحساء ـ السعودية

صدق أو لا تصدق



● خلال الحرب التي نشبت بين انطيوخس الثالث حاكم سوريا، وبطليموس الرابع حاكم مصر، عام ٢١٧ قبل الميلاد.. كان النصر حليف القائد الأول، لأنه استخدم في معاركه الفيلة الآسيوية الأكبر حجماً من فيلة خصمه، والتي انقرض نوعها في زمننا الحاضر!

● مملكة بوتان بآسيا اصدرت طوابع مُعطرة.. وطوابع ذات تصاميم مُجسّمة ثلاثية الأبعاد.. وطوابع عبارة عن أسطوانات مُصغرة مُسجل عليها نشيدها القومي!



● الخلية البشرية تتضمن نواتها ٢٣ زوجاً من العناصر الناقلة للصفات الوراثية.. في حين أن خلية الروبيان تحتوي على ١٠٠ زوج من هذه المورثات!

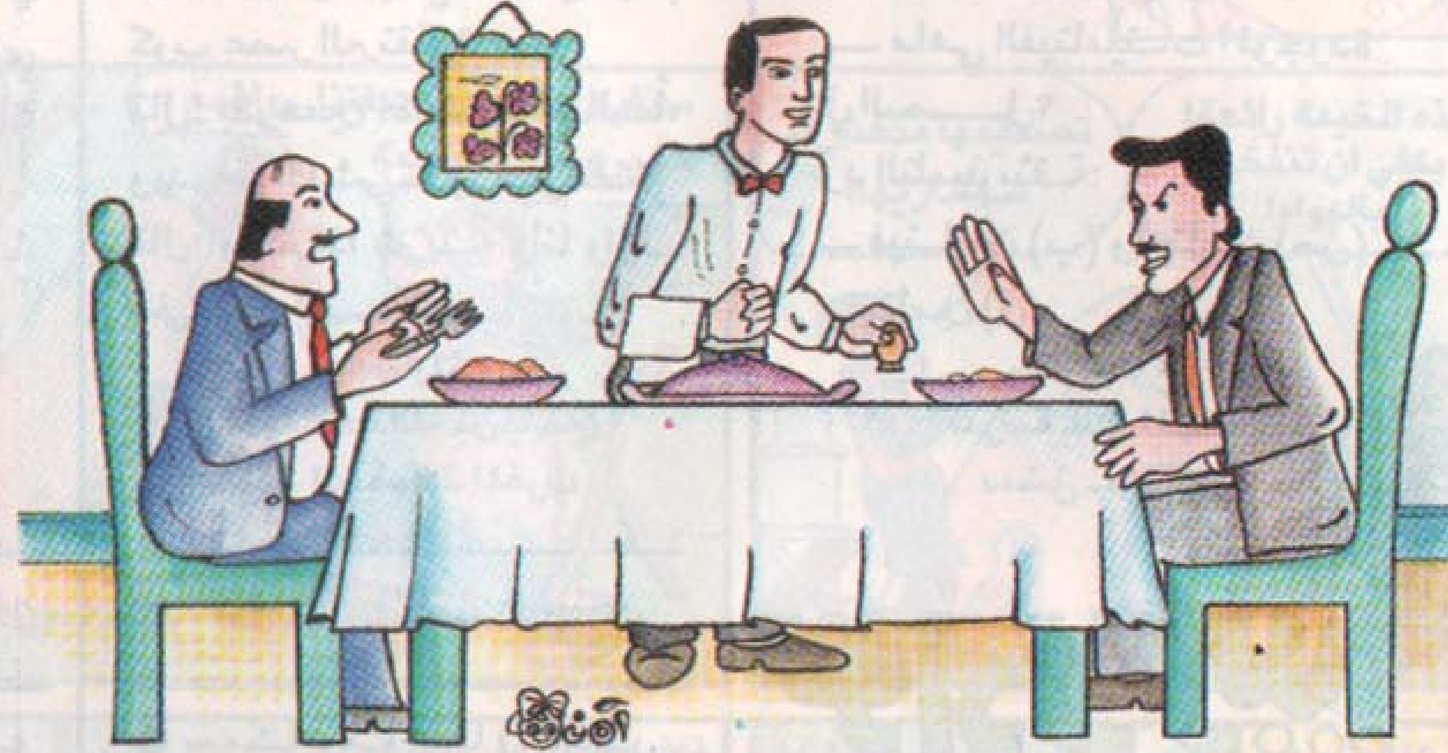
● عندما توجه القائد القرطاجي «هانيبال» لغزو روما عبر جبال الألب في القرن الثالث قبل الميلاد، استخدم جيشه النار والخل لفتح الممرات الجبلية أمام جحافله!



● «بول اميل كوت» من مقاطعة «ساسكاتشوان» الكندية، يرسم لوحات بورتريه ومناظر مستخدماً ١٨ نوعاً من اصباغ تلميع الأحذية!



طعام.. مسموم



اهتم مفتش المباحث بالبلاغ الذي تلقاه من السيد «غسان» رجل الأعمال المشهور، الذي وصلته عدة تهديدات بالقتل، عن طريق الهاتف، إن لم يدفع ثلاثة ملايين درهم. هذا النوع من الجرائم والتهديدات غريب عن مجتمعنا، لذلك أصدر مفتش المباحث تعليمات مشددة بوضع رقابة على مدار الساعة على منزل السيد «غسان». ورغم ان هذه الرقابة قد أزعجت السيد «غسان» وعطلته عن أعماله، إلّا انه كان مضطراً لقبولها حفاظاً على حياته. انتقل مفتش المباحث الى بيت السيد «غسان» خاصة وأنه تلقى مكالمة هاتفية بأن العصابة ستنفذ تهديدها خلال ٢٤ ساعة إن لم يترك المبلغ المطلوب في المكان المحدد. تأكد مفتش المباحث بأن اجراءات الحراسة حول بيت السيد غسان سليمة تماماً. أثناء جلوس مفتش المباحث مع السيد «غسان» دخلت مديرة المنزل التي تعمل عند السيد «غسان» لتخبره بأن رجلاً قد تقدم للعمل في البيت بدلاً عن الطاهية التي طردها السيد «غسان». سالت السيد غسان هل تختبره أولاً قبل أن يراه. طلب منها أن تدخله فوراً ليختبره بنفسه. سأل المفتش السيد «غسان» عن سبب طرده للطاهية. قال انها أهملت في عملها في الفترة الأخيرة حيث ان الأطباء أمروه بأن يأكل طعاماً مسلوقاً بدون ملح، حفاظاً على صحته، بعد تعرضه مؤخراً لأزمة قلبية.. لكنها كثيراً ماكانت تضيف الملح للطعام. دخل الطاهي الجديد.. وكان شاباً مهذباً.. سأله السيد «غسان» عن الأعمال التي مارسها من قبل فأجاب الطاهي بثقة تامة، أعجبت السيد «غسان».

سأله السيد «غسان»: ماذا تعد لنا اليوم على الغداء. أجاب الطاهي: أقترح أن يكون الغداء عبارة عن صدر دجاج مسلوق وخضار مسلوق وسلاطة بدون ملح وفاكهة. قال له السيد «غسان»: أحسنت. جهز الطعام فوراً ولا تنسى أن السيد المفتش سوف يتناول الطعام معنا.

في تمام الساعة الواحدة و٥ دقائق ظهراً تم اعداد الطعام وقدمه الطاهي بنفسه. كان بارعاً في أسلوب التقديم. بالاضافة الى الطعام المسلوق كان هناك لحماً مشوياً. قال الطاهي انه قد يناسب السيد المفتش. مد السيد «غسان» يده ليتناول الطعام إلّا انه فوجىء بمفتش المباحث يأمره بالتوقف فوراً. طلب المفتش من الطاهي أن يجلس وأن يتذوق الطعام أولاً، وأصر على ذلك. انهار الطاهي وبكى.. واعترف بأنه قد وضع السم في الطعام الخاص بالسيد «غسان» حتى يتخلص منه لرفضه دفع ثلاثة ملايين درهم للعصابة. اعترف بأسماء أفراد العصابة وتم القبض عليهم. لماذا شك مفتش المباحث في الطاهي؟

دعاء الشريف

[حل اللغز ص «٦٣»]

طرائف.. بلا حدود

بسوء نية!

سأل الضابط أحد المصابين في حادث: هل تعتقد أن السائق صدمكم بسوء نية؟

قال: كلا ياسيدي.. بل صدمنا بالسيارة!

محمد نبيل السكري
مدرسة النيل الخاصة
الجيزة ـ مصر

يتمدد بالحرارة..!

المعلم: لماذا يطول النهار في فصل الصيف؟

التلميذ: يتمدد بفعل الحرارة!

سلمى بوقشة
المدرسة الثانوية
المنزه ـ تونس

العين الحمراء

الأول: هل عيني حمراء؟

الثاني: نعم.

الأول: وهل تؤلمني؟!

بسلام مصطفى
ثانوية ابن خلدون
أكادير ـ المغرب

الأمر الغريب جداً..!

إضطر رجل لقضاء ليلة ممطرة في قصر قديم، ولما رأى الحجرة التي سيقضي فيها ليلته، أصابه الخوف. فسأل الخادم في قلق:

ـ ألم يحدث أمر غريب في هذه الحجرة؟

قال الخادم: لا.. لم يحدث أي أمر غريب في هذه الحجرة منذ ٣٧ عاماً!

قال الرجل في إهتمام: وماذا حدث منذ ٣٧ عاماً؟!

قال الخادم: نام رجل في هذه الحجرة!

قال الرجل في دهشة: وما الغريب في ذلك؟

قال الخادم: استيقظ وهو على قيد الحياة!!

دينا يوسف محمد نوارة
مدرسة الزيتون العامة
القاهرة ـ مصر

ضحك ولعب وجد

في الباص

كان هناك رجلان يجلسان في الباص. فقال أحدهما للذي يجلس بجانبه: من فضلك.. أنا بردان من الشباك!
قال الثاني على الفور: تشرفنا، وأنا حمدان من حمص!!
سارة ابراهيم أحمد
معهد اللغة الانجليزية
الرياض ـ السعودية

عصير البرتقال

سأل الولد بائع العصير: بكم كوب عصير البرتقال؟
قال: بدرهمين اذا شربته جالساً، وبدرهم اذا شربته وأنت واقف!
قال: وبكم اذا شربته وأنا واقف على قدم واحدة؟!
عادل أرباح
اعدادية عبدالله بن ياسين
الدار البيضاء ـ المغرب

فيتامينات حديثة!

سأل المدرس التلميذ:
ـ ماهي الفيتامينات الموجودة في البصل؟
رد التلميذ بثقة:
ـ فيتامين (ب) وفيتامين (ص) وفيتامين (ل).
رامه جدوع
مدرسة علية المهدية
دمشق ـ سوريا

على الخريطة

قال أستاذ الجغرافيا وهو يضع يده على الخريطة:
ـ ماذا ترى ياوائل؟!
قال: أرى يداً سمينة جداً ياأستاذ!
أمل عبدالأمير أحمد
مدرسة السنابس الابتدائية
السنابس ـ البحرين

حادثة غرق!

● سمكة رموها في البحر.. غرقت!!
سامية بنت خلف العامري
مدرسة الخوص
سلطنة عمان

سلامتك..

دخل الصديق على صديقه المريض، وبعد أن جلس بجانبه، تحدث معه بعض الوقت، قام لينصرف قائلاً:
ـ أتريد شيئاً ياعزيزي؟!
قال المريض: أريد سلامتك!
قال الصديق: لا ياصديقي.. لا أستطيع الاستغناء عنها!
سليم الحلبي
مدرسة الفجر الخاصة
دمشق ـ سوريا

إنكار..!

سأل القاضي المتهم:
ـ لماذا سرقت سيارة جارك؟
ـ أجاب المتهم:
ـ لم أسرقها ياسيدي.. اذا لم تصدقني فتشني!
باسم فتحي عبدالمقصود
مدرسة بلقيس
الاسكندرية ـ مصر

نوادر عربية

● أراد بعض الأعراب أنْ يسخروا من مغفل، فقالوا له:
ـ تصعد هذه الشجرة العالية وتاخذ عشرة دراهم.
قال: نعم.
فاعطوه عشرة دراهم.. وضعها في جيبه، ثم التفت اليهم وقال:
ـ هاتوا سلماً.
قالوا: لم يكن هذا ضمن شرطنا!
قال: لم يكن في شرطكم، لكن كان في شرطي أنا!

● كان «جحا» يدق وتداً في حائط له، وكان وراء الحائط زريبة دواب لجاره، فأحدث ثقباً في الحائط.. ورأى خيلاً وبغالاً، ففرح وجرى الى زوجته. وقال لها:
ـ تعالي انظري.. لقد وجدت كنزاً مملوءاً بالبهائم!

العالم يضحك

■ من بلجيكا:
عندما تضايق البلجيكي من أرقه المتواصل المزعج، طمأنه طبيبه بقوله:
ـ لا عليك.. فذلك ليس مرضاً خطراً، فبعد نوم مريح لليلة واحدة لن تعود تشعر بذلك!

■ من النمسا:
سألت الأم صغيرها: بماذا عدت من المدرسة اليوم؟!
قال: بالحصبة!

■ من فرنسا:
أراد الشاب التطوع في البحرية، ولما وقف أمام اللجنة الفاحصة، سأله الطبيب:
ـ أتتقن السباحة؟
قال الشاب:
ـ لماذا.. أليس لديكم سفن؟!

■ من هولندا:
قال الصبي الصغير لأمه:
ماما.. ماما.. أمر غريب حقاً، لقد شاهدت فأرة ضخمة جداً كأنها فيل!
قالت الأم معاتبة ابنها:
اسمع يابني.. قلت لك ٣٦ مليون مرة أن تكف عن المبالغة!!

الإحتياط واجب

لاحظ رجل الأمن، أحد السائقين يدور حول المستشفى بسيارته. تكرر هذا أكثر من ١٠ مرات، استوقفه وسأله عن السبب، قال السائق:
ـ انني أتدرب على قيادة السيارات، وأخشى أن يقع لي حادث، لذلك قررت أن أقود السيارة قرب المستشفى، حتى يمكن إسعافي بسرعة!
هبة طلال
مدرسة فجر الصباح
حولي ـ الكويت



ميكي.. ميكي... قرد.. صديق..!

















حل لغز:

طعام.. مسموم

حين طلب مفتش المباحث من الطاهي أن يتذوق الطعام، كان هذا اجراء وقائي للتاكد من خلو الطعام من السم، الذي توقع المفتش انه يكون إحدى وسائل العصابة للتخلص من السيد «غسان». لكن الدليل الذي جعل هذا الشك قوياً، هو ان الطاهي الذي تسلم العمل في نفس اليوم ولم يتحدث مع أحد في البيت، كان يعرف أن السيد «غسان» ياكل طعاماً مسلوقاً فقط. إذن لابد أن تكون لديه معلومات كاملة عن حياة السيد «غسان»، ولابد أنه أحد أفراد العصابة التي تريد أن تتخلص منه.

حلول الفوازير:

[١] النار.
[٢] مفتوحتان.
[٣] ١١٤.



B
بي
B
بي
ضيفة من
خارج الحدود



ماذا تفعلان؟!
إننا نتمرن.. سنُكوّن
فرقة موسيقية.
دعيني أجرب
الميكروفون!.
ياعين.. ياليل..
ياسلام!..
أرجو الا يفرض
نفسه علينا!.



ساحضر النوتة الموسيقية
واعزف عل البيانو!.
لن نجلس
بانتظاره ساعات
حتي ينتهي من
وصلاته الغنائية!.
بسرعة.. فلنبعد
البيانو قبل عودته!.
توقفا!.. لين تاخذان البيانو؟!.
مفاتيحه بحاجة
إلى إصلاح!.

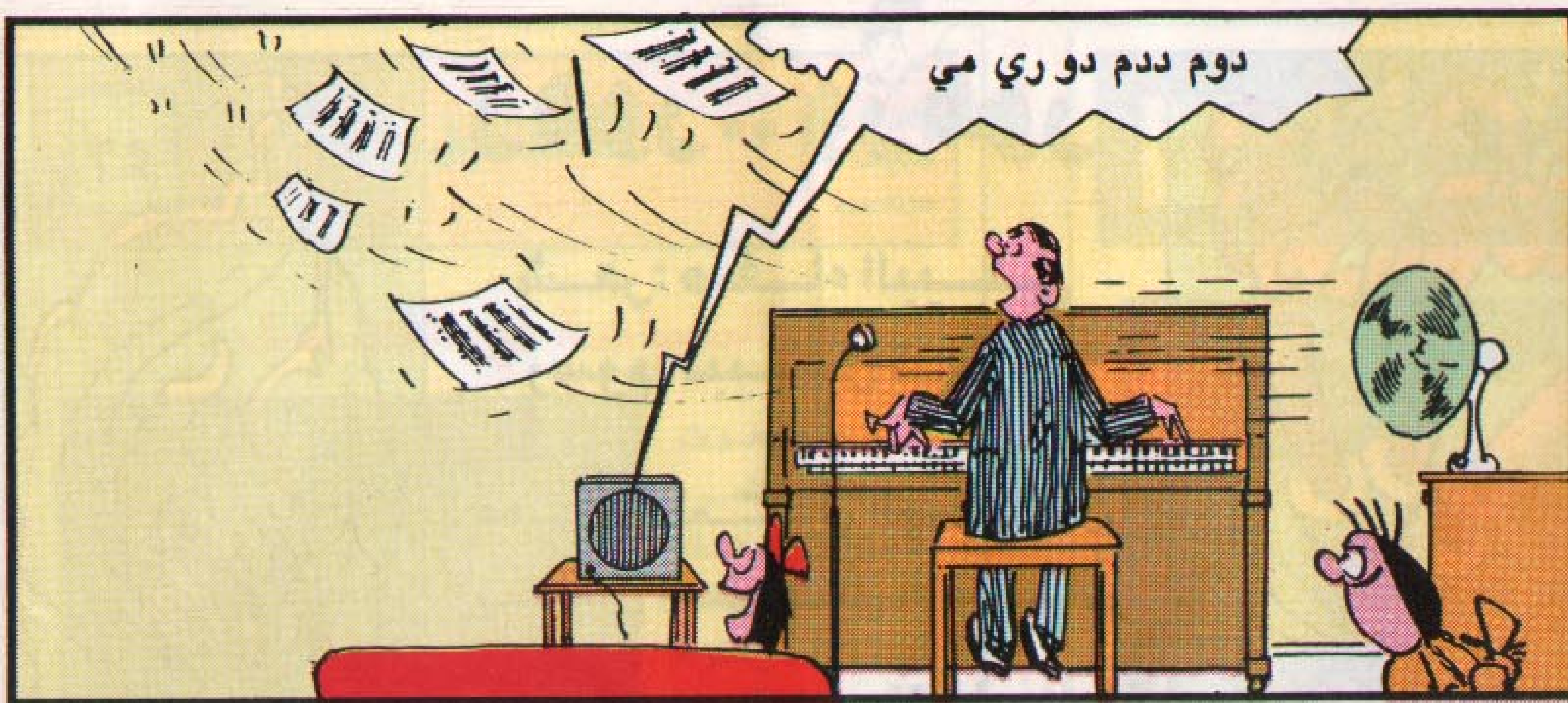


لا يهم.. ساعزف
يعني ساعزف!.
اجلسا.. واصغيا الي جيداً.
تررم تررم ترالالا



تتسللان خارجاً؟
لا.. كنا نريد
الجلوس عند
النافذة!.
اجلسا مكانكما وتعلما
مني أصول الغناء.
تيارارا تارارام رم
كيف نفلت من
هذه الورطة؟.


المروحة الكهربائية
ستقوم باللازم!


دوم ددم دو ري مي


تبعثرت النوتة.. أنا مضطر لتكرار
المعزوفة من أولها!
ياربي!


نضع مكبر الصوت
أمام النافذة..


رائع.. إرفع صوتك اعلى واعلى!.


دو ري مـي فـا صـول


ستدفع غرامة باهظة جزاء اقلاق راحة الجيران!.
م.. م.. ماذا؟!.
تعالى نغني في
مكان آخر!.

زهور.. وزهور

شعر: صفاء البيلي
رسوم: نبيل تاج

عمي أحمد في البستانْ
يرعى الوردَ على الأغصانْ

يحفظه من عبث المارةْ
ويزيلُ الأعشابَ الضارةْ

يكتب في مدخله لوحةْ:
«الخضرة تمنحنا الفرحةْ»

اللونُ الأخضرُ يُبْهجنا
دوماً، دوماً، ويجددنا

حين نروح إلى البستانْ
يستقبلنا بالأحضانْ

ويهلل عمي ويقولْ:
أهلاً ياغدنا المأمول

أهلاً أهلاً ياأصحابي
أهلاً أهلاً ياأحبابي

نسعى نحو الحوض ونزرعْ
نزرع ورداً، فلاً، عنباً
أو ريحاناً، نحصد حباً

أو نغرس أشجار نخيلْ
ثم نرويه من النيلْ

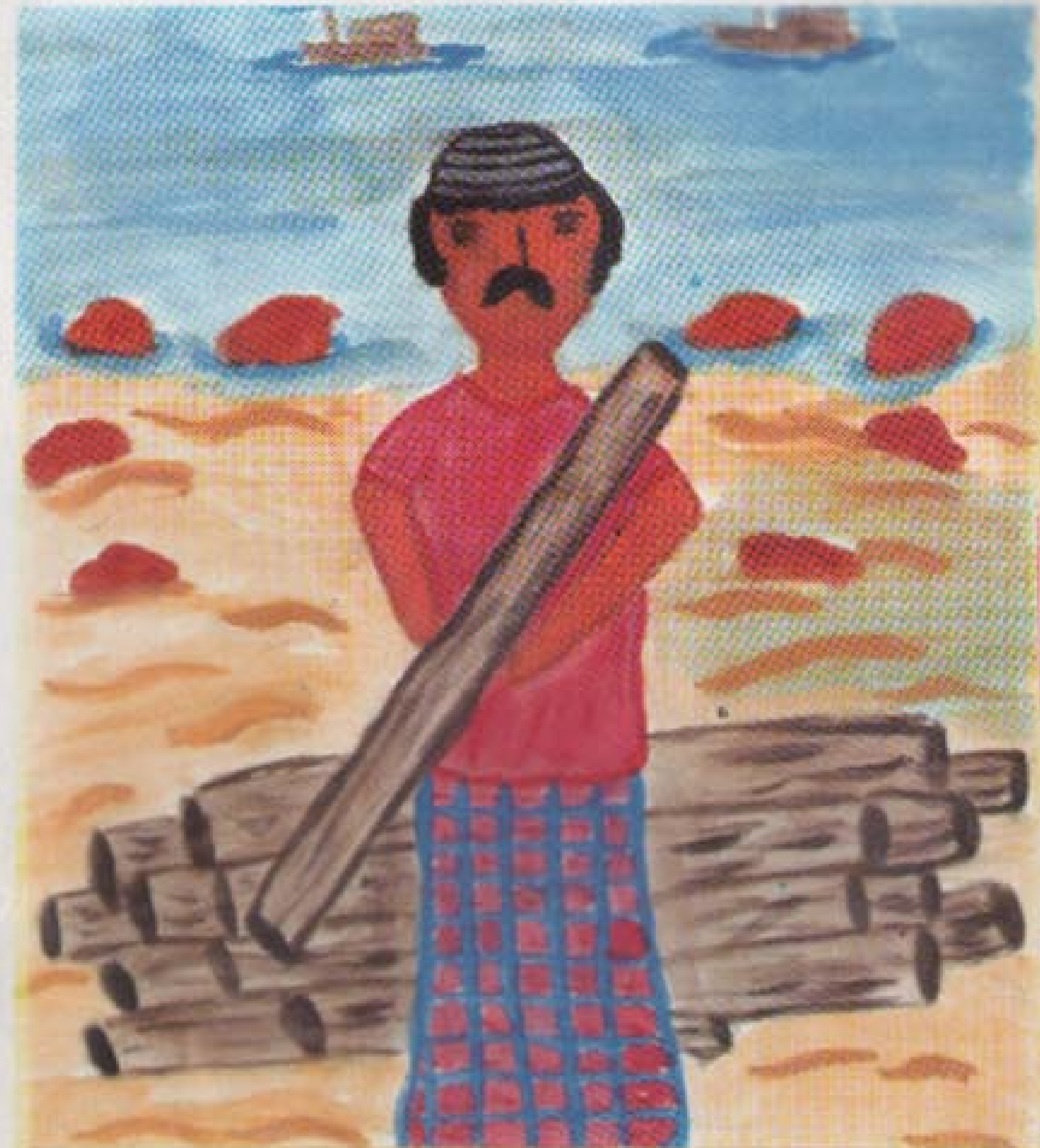
ونقوم مع الشمس ونصعدْ
نفتح نافذة.. ونرددْ

ماأجمل ورد البستان
يُضفي الفرح على الوجدانْ
يستقبلنا بالأحضانْ

أهلاً أهلاً ياأصحابي
أهلاً يازهر البستانِ

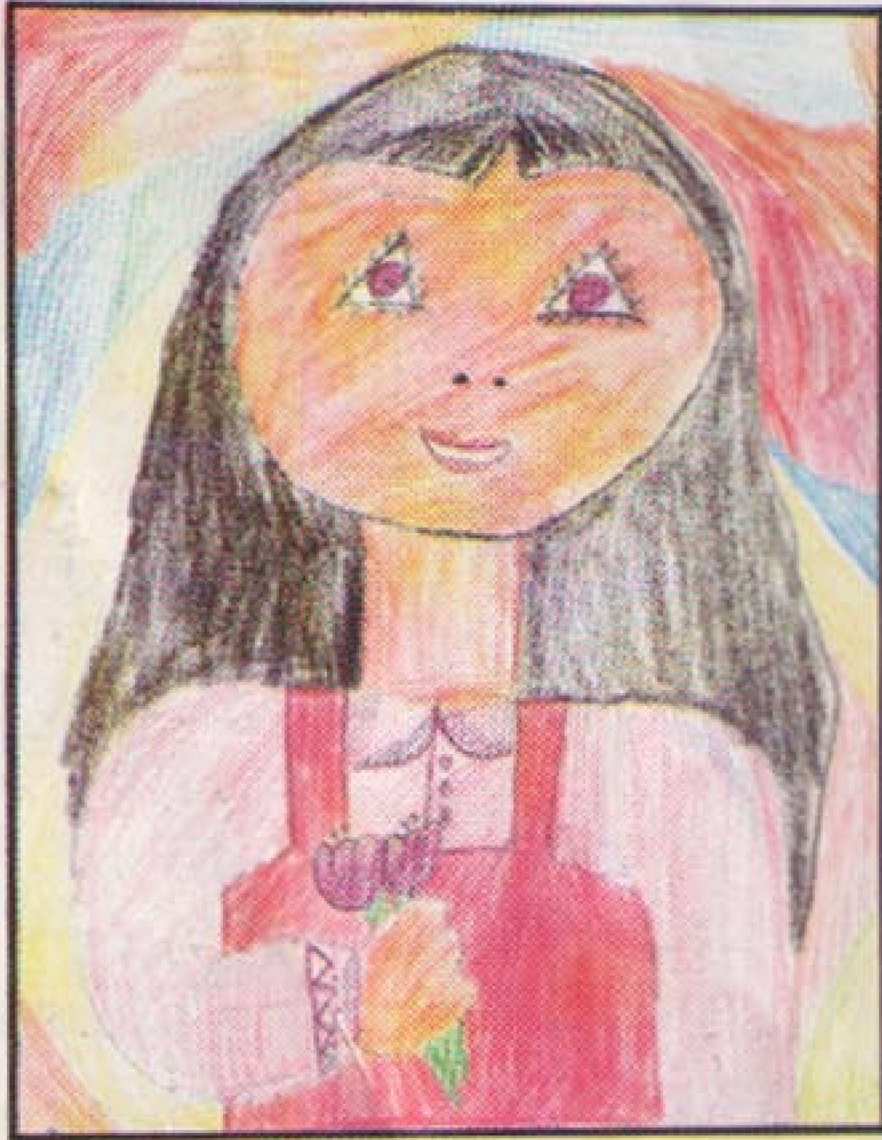






● صناعة السفن ●

● علياء السيد عماد ● عجمان ـ الإمارات ●



● شمسة ●

● سابية بسام الناصر ● الأردن ـ عمان ●



● بحيرة البجع ● سلمى بوقشة ● المنزه ـ تونس ●



● فأر المحاصيل ●

● هاشمية السيد سليمان ● سترة ـ البحرين ●

في أمان الله

● أنا وهي نحمل اسماً واحداً.. هو ريهام!

●● هي الصديقة اليمنية ريهام عبدالله الحمدي، التي تعرفت عليها عن طريق «ماجد»، وتبادلنا كثيراً من الرسائل.

●●● انقطعت أخبارها بعد الحرب. أنا قلقة جداً وأُريد الاطمئنان عليها.

●●●● كان هذا هو نص الرسالة التي بعثت بها صديقتي ريهام الفروري ـ ٧ شارع محمود توفيق ـ المنطقة السادسة ـ مدينة نصر ـ القاهرة ـ مصر.

●●●●● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد



□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □



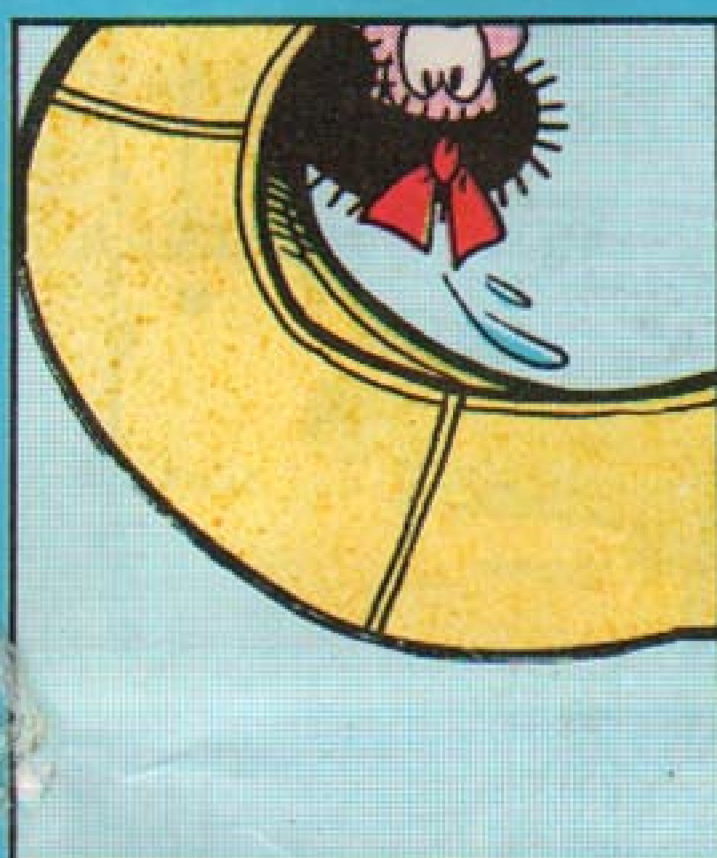
موزة الحبوبة وشقيقها رشود















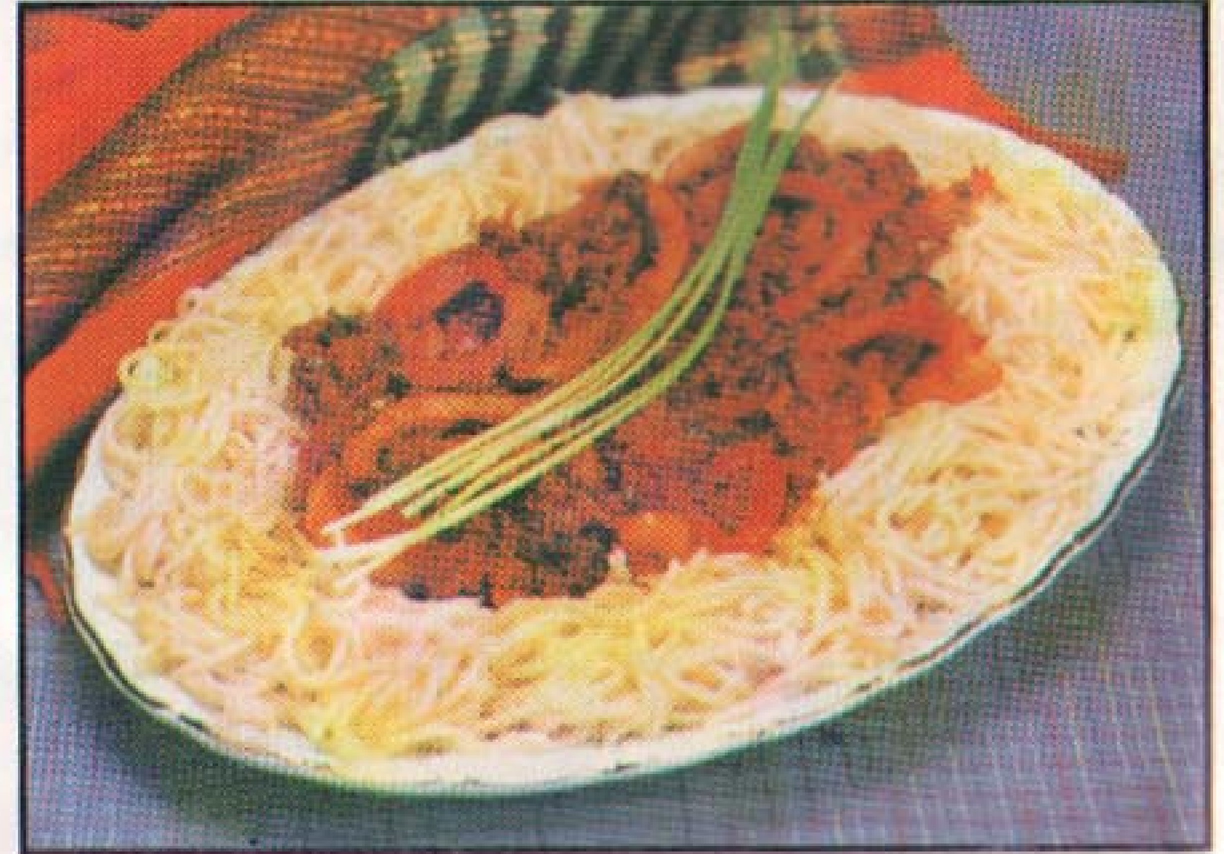




دائرة معارف ماجد

الآنسة الصغيرة .. وأمها

٢٦



سباجيتي بالفلفل واللحم المفروم

* **المقادير:** ٤٥٠ جرام من مكرونة سباجيتي، ٢٠٠ جرام (٤/٣ كوب) لحم بقري مفروم، حبتان من فلفل أحمر بارد، حبتان من فلفل أصفر بارد، حبة من الكرات، ملعقة طعام زيت، ١٠٠ جرام «نصف كوب» معجون طماطم، ٢ ملعقة طعام بقدونس مفروم، ٢ ملعقة طعام ثوم أخضر مفروم، ملعقة شاي ملح.

* أنظر خلف هذه الصفحة.

دائرة معارف ماجد

المستقبل

٢٥

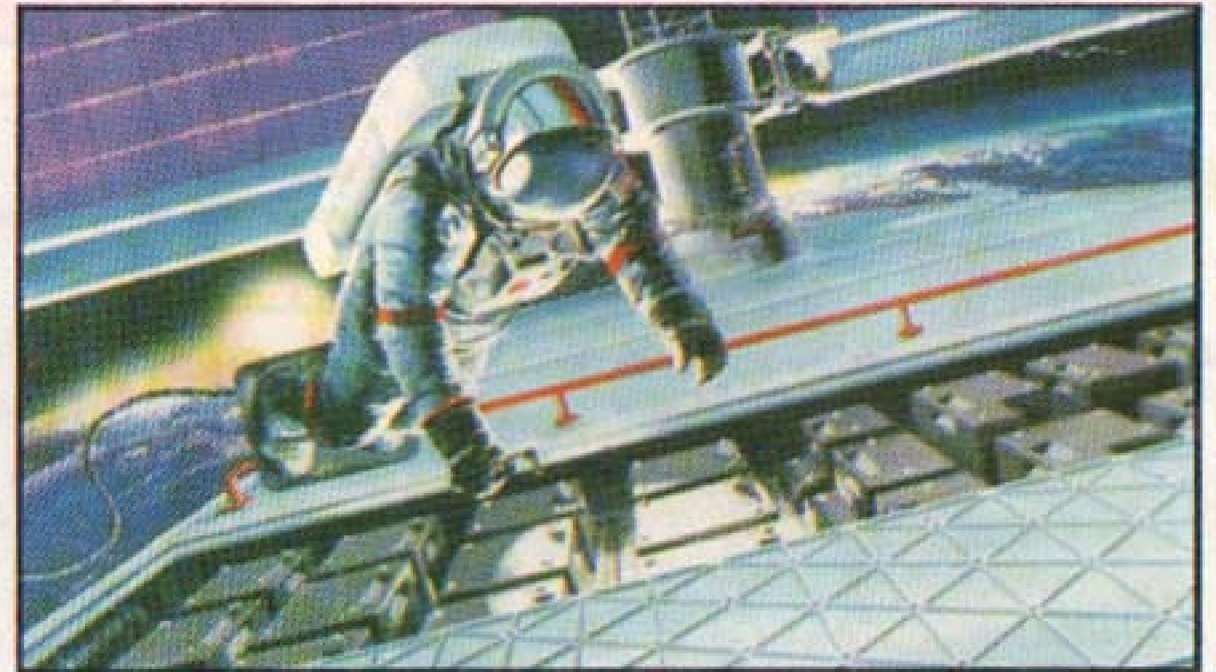
السباحة في الفضاء



لو صعدت يوماً الى القمر، فسوف يمكنك السباحة هناك. ليس في «بحار» القمر إذ انها مجرد مساحات هائلة من الرمال الناعمة، أطلق عليها هذا الاسم منذ مئات السنين ومنها «بحر الصفاء» و«بحر الأزمات».. ولكنك ستتمكن من السباحة في فضاء القمر حيث أن جاذبيته تعادل ١/٦ جاذبية الأرض، فلو كان وزنك بـرداء الفضاء فوق الأرض ستين كيلوجراماً، سوف يصبح مجرد عشرة كيلوجرامات فقط فوق القمر، وبسبب خفة وزنك هذه يمكنك السباحة في الفضاء.

* أنظر خلف هذه الصفحة.

المقعد النفاث يسهّل الحركة في الفضاء



ولكنك ستحتاج الى أجهزة خاصة ـ يطلق عليها «المقعد النفاث» ـ تثبت في رداء الفضاء، حتى تستطيع الانطلاق بمفردك في هذه الرحلة الفضائية. وهذا المقعد النفاث عبارة عن صندوق معدني من الالومنيوم يوضع خلف الظهر وبه عدة صواريخ نفاثة صغيرة الحجم ذات وقود سائل، ويمكن التحكم فيها من مقبضين بجانب يدي رائد الفضاء، ويخرج الغاز من ٢٤ فتحة ضيقة ويؤدي ذلك الى رد فعل للمقعد في الاتجاه المطلوب. وهكذا يمكن لرائد الفضاء الصعود والهبوط بسهولة بالغة. وللسباحة في الفضاء أهمية كبرى في المستقبل عندما يقوم المهندسون بإصلاح قمر صناعي أو مكوك فضاء أو محطة فضاء.

إعداد: رؤوف وصفي

طريقة إعداد المكرونة بالفلفل واللحم المفروم

ـ تُوضع عيدان المكرونة في إناء واسع به ماء يغلي مضاف اليه الملح، وتُسلق حتى تكاد تنضج ثم تُصفى من الماء.

ـ تُزال الحبوب من حبات الفلفل الأحمر والأصفر، وتُقطع الى شرائح رفيعة.

ـ يُؤخذ الجزء الأبيض من حبة الكرات ويُقطع الى حلقة رفيعة.

ـ يُسخن الزيت في مقلاة واسعة ويُحمر فيها اللحم المفروم حتى يتفكك ويقترب لونه من البني.

ـ يُضاف اليه الفلفل الأحمر والأصفر ويُقلب ويُطبخ لمدة دقيقة واحدة.

ـ يُضاف الكرات ومعجون الطماطم، والبقدونس، والثوم الأخضر ويرش بقليل من الملح بحسب الرغبة.

ـ يُقلب قليلاً ويترك على نار هادئة غير مغطى لمدة ٨ ـ ١٠ دقائق.

ـ تُفرش المكرونة في طبق واسع ويُنثر في الوسط خليط اللحم والفلفل.

* يمكن استبدال التونة أو الانشوجة باللحم المفروم وفي هذه الحالة يستخدم نصف المقدار المحدد للحم المفروم.

إعداد: مريم محمد عبدالله